بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة
اليمامة الصحفية

الطبعة الاولى ٩ مساء


٢٤ صفحة
١ ريال

الاثنين ٣ ذو الحجة ١٤٠٥هـ ـ ١٩ اغسطس ١٩٨٥ م ـ العدد ٦٢٦٦ ـ السنة الحادية والعشرون

AL RIYADH - 6266 - 21st Year - Monday 19 - 8 - 1985

اسعار الوطني في الخارج «
● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس: ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية مايعادل درهم مغربي.
● اليمن : ريال ● الأردن : ١٢٠ فلس ● السودان : ١٢٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة بما يعادل ٤ فرنكات فرنسية. ● امريكا : دولار.
» الاشتراك السنوي ٤٥٠ ريال

الأمير سلطان يوقع عقود صيانة للمطارات الداخلية مع ٥ شركات وطنية

سموه يحث الشركات على بذل الجهد واتقان الاداء

جدة/ و.ا.س:

وقع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس خمسة عقود صيانة للمطارات الداخلية مع خمس شركات وطنية بلغت تكلفتها الاجمالية ٦١٢ مليونا و٦٧٣ الفا و٥٠٤ ريالات لمدة ثلاث سنوات اضافة الى ٤٥ مليون ريال معدات ونثريات للطيران المدني.

وحضر توقيع الاتفاقية سمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني.

(التتمة صفحة ١٩)

جلالة الملك يستقبل رئيس هيئة الاركان السودانية

جدة ـ واس:

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمكتب جلالته بالديوان الملكي بجدة بعد ظهر امس عضو المجلس العسكري الانتقالي ورئيس هيئة الاركان السودانية الفريق محمد توفيق خليل الذي سلم جلالته رسالة من رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب.

وحضر المقابلة السفير السوداني لدى المملكة عيسى مصطفى.

المملكة تتبرع لمدرسة اسلامية في بنغلاديش

دكا/ و.ا.س:

سلم سفير المملكة لدى بنغلاديش عبداللطيف الميماني شيكا بمبلغ ٨٦٢٠ دولارا امريكيا كمساهمة من حكومة جلالة الملك المفدى لمدرسة الداخل راندارجور بمحافظة خولنا في بنغلاديش.

ويأتي هذا التبرع في اطار اهتمام حكومة جلالته بمساعدة المسلمين في كافة ارجاء المعمورة.

وكيل الخارجية اليمنية يجتمع بسفير المملكة

صنعاء/ و.ا.س:

اجتمع احمد الارياني وكيل وزارة الخارجية بالجمهورية العربية اليمنية امس مع سفير المملكة لدى صنعاء علي القفيدي.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية والتعاون القائم بين البلدين الشقيقين وسبل تدعيمه.

اصابة ناقلة بلجيكية في غارة جوية قبالة الساحل القطري

المنامة/ ا.ف.ب/ رويتر:

ذكرت مصادر بحرية في الخليج ان ناقلة بترول بلجيكية تحمل اسم (تليس ليبارد) اصيبت صباح امس في غارة جوية وقعت شرقي قطر.

وقد وجهت الناقلة التي تبلغ حمولتها ٤٥٧٠٠ طن (برقية استغاثة) في الساعة ١٠ر٠٦ بالتوقيت المحلي معلنة انها اصيبت (من جراء قصف قامت به طائرة مجهولة) بالقرب من مدخنتها.

وكانت الناقلة مبحرة على مسافة ٨٠كلم تقريبا بالقرب من سواحل قطر في منطقة تعرض فيها العديد من السفن منذ عام

(التتمة صفحة ١٩)

الامير نايف يؤكد اهتمام جلالة الملك بالخدمات المقدمة لضيوف الرحمن

مكة/ خالد محمد الحسيني:

اكد صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا اهتمام جلالة الملك وولي عهده الامين بالخدمات المقدمة لضيوف الرحمن. وقال سموه في تصريح صحفي عقب انتهاء زيارته امس لمكة والمشاعر المقدسة، اننا لانقبل مايسيء للحجاج من اي جهة. وتحدث سموه عن عدد كبير من المشاريع التي تمت في المشاعر.

وكان سمو وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا قد قام صباح يوم امس بجولة تفقد خلالها مكة المكرمة والمشاعر المقدسة: وقد بدأت جولة سموه من غرفة عمليات عرفة ثم زيارة للمجاهدين ثم لغرفة عمليات مكة ثم لمبنى الدفاع المدني بمنى ثم لمبنى الامن العام في منى.

وقد رافق سموه في جولته عدد كبير من المسئولين كما رافقه فيها كل من صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة واصحاب المعالي وزراء الصحة والتجارة وأمين العاصمة المقدسة ومدير جامعة ام القرى ومدير فرع الهلال الاحمر السعودي ومدير الامن العام الفريق اول عبدالله ال الشيخ ومدير عام الدفاع المدني اللواء هاشم عبدالرحمن والاستاذ عبدالله بوقس وكيل وزارة الحج والاستاذ احمد التركي وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل ومدير عام الشئون الصحية بالغربية ومدير عام مصلحة المياه والمجاري ومدير عام الجوازات

(التتمة صفحة ١٩)



عرفات في بغداد قادما من عمان

بغداد ـ و.ا.خ:

وصل بغداد الليلة قبل الماضية السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قادما من عمان في زيارة للعراق.

وسيجري السيد عرفات خلال زيارته مباحثات مع كبار المسئولين العراقيين تتناول تطورات الاوضاع الراهنة على الساحة العربية.

«فيتو» اسرائيلي نسف مهمة مورفي

المبعوث الامريكي عاد الى واشنطن من عمان ومحادثاته في القاهرة لم تسفر عن اي تقدم

عمّان، القاهرة ـ وكالات الانباء:

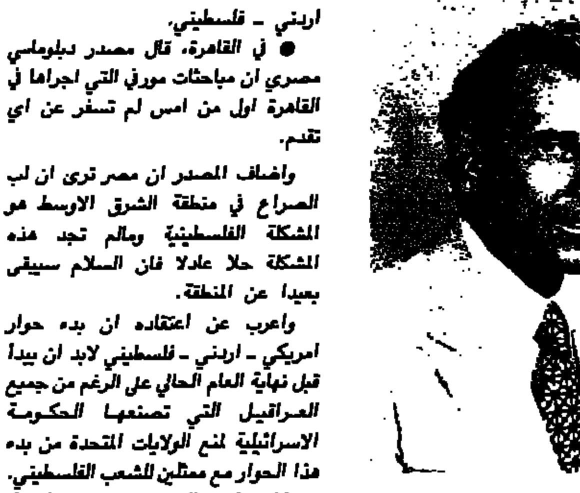
اجتمع الملك حسين عاهل الاردن امس الى مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد مورفي الذي غادر عمان في وقت لاحق عائدا الى بلاده دون ان يتمكن من الاجتماع بشخصيات فلسطينية ـ كما كان متوقعا ـ وذلك بسبب التعنت الاسرائيلي.

وتم خلال الاجتماع الذي حضره عدد من المسؤولين الاردنيين بحث الجهود المبذولة لاحلال سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط والترتيبات المتعلقة بعقد اجتماع بين وفد اردني فلسطيني مشترك ووفد امريكي يمّهد الطريق امام عقد مؤتمر دولي للسلام.

وقد اطلع المبعوث الامريكي العاهل الاردني على نتائج زيارته الى كل من مصر وفلسطين المحتلة.

وكان السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن استقبل صباح امس المبعوث مورفي وذلك للمرة الثانية خلال اربع وعشرين ساعة.

وجدير بالذكر ان مورفي كان وصل مساء يوم السبت الى عمان قادما من مصر.



واستقبله لدى وصوله رئيس وزراء الاردن وعقدا اجتماعا استمر حتى وقت متأخر من الليل.

وكان السيد الرفاعي صرح يوم السبت ان الاردن لم يتلق بعد ردا امريكيا بشأن قائمة الفلسطينيين الذين من المقرر ان يشتركوا في الحوار المزمع اجراؤه مع الولايات المتحدة في اطار وفد مشترك اردني ـ فلسطيني.

● في القاهرة، قال مصدر دبلوماسي مصري ان مباحثات مورفي التي اجراها في القاهرة اول من امس لم تسفر عن اي تقدم.

واضاف المصدر ان مصر ترى ان لب الصراع في منطقة الشرق الاوسط هو المشكلة الفلسطينية ومالم تجد هذه المشكلة حلا عادلا فان السلام سيبقى بعيدا عن المنطقة.

واعرب عن اعتقاده ان بدء حوار امريكي ـ اردني ـ فلسطيني لابد ان يبدأ قبل نهاية العام الحالي على الرغم من جميع العراقيل التي تصنعها الحكومة الاسرائيلية لمنع الولايات المتحدة من بدء هذا الحوار مع ممثلين للشعب الفلسطيني.

وكان راديو العدو الاسرائيلي ذكر في ختام زيارة قام بها المبعوث الامريكي لفلسطين المحتلة الاسبوع الماضي انه ليس من المستبعد ان يتوجه مورفي الى واشنطن بعد زيارة القاهرة في اعقاب اخفاقه في اقناع شمعون بيريز رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي بجدوى عقد اجتماع بينه وبين وفد اردني فلسطيني مشترك.

كلمة الرياض

اسرائيل بين بكين.. وموسكو

العرب يتحركون للوصول الى عقد مؤتمر دولي من الدول الكبرى دائمة العضوية في مجلس الأمن، حتى يمكن رسم طريق للسلام للصراع العربي الاسرائيلي..

«ومورفي» في رحلته المكوكية بين العواصم العربية، وفلسطين المحتلة، يشعر ان ابوابا كثيرة لا تزال مغلقة، وان المهمة ليست رحلة يشرب بها القهوة العربية، او يتبادل الانخاب مع اعضاء الكنيست الاسرائيلي.

معارك السنين الطويلة، وخروج الفلسطيني من اسر اللاجيء او المشرد، وتبدل منازل الابراج السياسية بين المنجمين، تحولت الى مواجهة بين قوى مختلفة، سواء ما كان منها في حزام المنطقة، او من يطل عليها من خلال اقماره الصناعية، او يحيطها بأساطيله العملاقة..

وحتى نفهم ان المشاريع المطروحة تعالج وضعا في منطقة استراتيجية هامة في العالم، اخذت نصيبها من التمزق والحروب، والتجارب القاتلة، وربما انها مقبلة على حالات لا تنفع معها وسائل التطمين او ضبط النفس لهذا تحرك العمالقة كل بطريقته الخاصة ومصالحه التي يريد تحقيقها عبر جميع الشرايين، والانفاق السالكة..

فاسرائيل، باعتبارها اكثر استغلالا للظروف القائمة اتجهت الى مصالحة مباشرة مع قوة المعسكر الشيوعي، حيث بدأت مباحثات سرية مع مسئولين سوفيات، ربما وقعوا بالاحرف الاولى (بروتوكولا) جديدا ينظمُ العلاقة بينها، لتكر السبحة، وتصبح دول اوروبا الشرقية في حل من التزاماتها التي قلدت بها موسكو بقطع علاقاتها مع اسرائيل بعد حروب ٦٧..

وعلى جبهة اخرى، سعت الصين الى علاقات اكثر جاذبية وحرارة مع الكيان الصهيوني حتى قيل انها اشترت اسلحة اسرائيلية متقدمة لدعم عسكريتها وان الصين التي تحتاج الى انفتاح على العالم، وخاصة ما تستطيع الاستفادة منه في التكنولوجيا، يجعلها محتاجة الى اسرائيل دون ان تخسر شيئا ثمينا من العرب..

ولأن لكل من الصين والاتحاد السوفياتي انصارا في افريقيا على الخصوص، فان عملية تبادل السفراء بين دول افريقية محسوبة على الصداقات العربية سوف تأخذ بنفس النهج، لأن صداقاتها مع المعسكر

(التتمة صفحة ١٩)

اشتباكات لليوم الثاني في المخيمات الفلسطينية

ارتفاع عدد ضحايا السيارة الملغومة ١٩٣ قتيلا وجريحا

استمرار البحث عن جثث القتلى تحت الانقاض

بيروت/ وكالات الانباء:

ارتفع عدد ضحايا انفجار السيارة الملغومة في ضاحية (انطلياس) بالضاحية الشرقية من بيروت اول من امس الى ٥٣ قتيلا واكثر من ١٤٠ جريحا بعضهم في حالة خطرة حيث لا تزال فرق الانقاذ تعمل على سحب بعض الجثث من تحت الانقاض، فيما اندلعت اشتباكات مسلحة ولليوم الثاني على التوالي في محيط مخيمي صبرا وشاتيلا بين المقاتلين الفلسطينيين من جهة ومسلحي حركة (امل) واللواء السادس في الجيش اللبناني من جهة ثانية.

وذكر مصدر امني ان قوى الامن الداخلي قد سحبت عناصرها منذ الليلة قبل الماضية في محيط المخيمين نظرا لاتساع رقعة الاشتباكات التي استخدمت فيها الاسلحة الصاروخية والمدفعية المباشرة والرشاشات الثقيلة واستمرت حتى فجر امس حيث ظلت اصداء الانفجارات تسمع في ارجاء العاصمة.

الاشتباكات

وشهد محور السبيكوراس النبع اشتباكات متقطعة صباح امس استخدمت خلالها الاسلحة الرشاشة والقذائف.

وخيم هدوء حذر على مخيمي صبرا وشاتيلا في اعقاب الاشتباكات التي وقعت الليلة قبل الماضية في منطقة المخيمات وفي محيط المدينة الرياضية والتي استخدمت فيها الاسلحة الصاروخية والرشاشات الثقيلة.

من ناحية اخرى استمرت الاشتباكات منذ مساء امس الاول بعنف على محاور الجبل وطال القصف العشوائي المناطق السكنية في مناطق بيروت الشرقية والمتن الشمالي والجنوبي ومدينة عالية.. وتساقطت امس القذائف المدفعية على احياء سوق الغرب ـ عيتات ـ وتلة الثلاث ثمانيات وبشامون والشويفات ـ كفر شيما.

وقد اغلق الحزب التقدمي الاشتراكي طريق الكرامة بين بيروت ودمشق بعد سقوط عدد من قذائف الهاون عليها مما ادى الى اصابة عدد من السيارات المارة.

واصدر الجيش اللبناني صباح امس بيانا ذكر فيه ان بطارياته المدفعية قد بدأت بالرد على مصادر القذائف المتساقطة على بيروت الشرقية من مواقع الحزب التقدمي الاشتراكي.

وفي نفس الوقت استنفرت جميع وحدات الاطفاء في بيروت الشرقية لمواجهة حريق ضخم شب في منطقة الحدث منذ التاسعة والنصف من صباح امس.

٢٥٠ كلغم متفجرات

وذكرت مصادر امنية ان وزن العبوة الناسفة في سيارة الموت بانطلياس يقدر بحوالي ٢٥٠ كيلوغراما من الهكسوجين وهي مادة شديدة الانفجار.

وعمل رجال الانقاذ حتى وقت متأخر من الليل لاخراج المصابين الذين تشوهت جثث العديد منهم بسبب الحريق الذي شب في السوبر ماركت الذي يحتل الطبقة الارضية والطبقة الاولى من مبنى يتألف من خمسة طوابق.

واتى الحريق ايضا على عشرات السيارات وتطايرت الشظايا على مسافة بعيدة من السوبرماركت.

وعرقل الازدحام في حركة السير عمليات الانقاذ لكن العمليات سارت على مايرام بعد

(التتمة صفحة ١٩)

غينشر يزور دمشق الشهر القادم

دمشق/ ق.ن.ا:

ذكر هنا امس ان السيد هانز ديتريش غينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية سيقوم في مطلع الشهر القادم بزيارة رسمية لسورية تستغرق عدة ايام.

وسيجري الوزير الالماني خلال هذه الزيارة التي تاتي ضمن جولة يقوم بها لعدد من دول المنطقة سلسلة مباحثات مع عدد من كبار المسئولين السوريين تتناول آخر تطورات الوضع في المنطقة وامكانية قيام بلاده بدور سياسي فعال فيما يتعلق بالجهود المبذولة لحل ازمة الشرق الاوسط.

والجدير بالذكر ان زيارة الوزير الالماني المذكورة تاتي قبيل الزيارة التي يعتزم ان يقوم بها رئيس المانيا الاتحادية الى فلسطين المحتلة في منتصف شهر سبتمبر (ايلول) المقبل والتي سيرافقه فيها غينشر.

استمرار التظاهرة الاستيطانية بحي القزازين

سلطات الاحتلال تصادر ٢٠ الف دونم في الخليل

عمان. ق.ن.ا:

افادت الانباء الواردة الى هنا امس من فلسطين المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلية صادرت عشرين الف دونم من اراضي منطقة المسفرة التي تقع شرقي قرية بني نعيم في محافظة الخليل بالضفة الغربية المحتلة.

وبموجب هذا القرار التعسفي فقد قررت سلطات الاحتلال منع سكان القرية من دخول الاراضي المصادرة التي تشكل مصدر رزق لهم حيث يعتمدون على زراعتها بشكل رئيسي.

من ناحية ثانية تظاهر العشرات من اعضاء (حركة السلام الان) صباح امس عند مدخل حي القصبة (القزازين) في مدينة الخليل المحتلة احتجاجا على اقتحام اعضاء الكنيست الاربعة من حركة (هتحيا) العنصرية المتطرفة وعصابة من مستوطنة (كريات اربع) لاحد



● بيريز



● شامير

المنازل العربية داخل الحي وطرد اصحابه والاستيطان فيه وذلك في الوقت الذي وصل فيه الى المكان وزير الصناعة الارهابي ارئيل شارون لتأييد وتطمين المقتحمين الارهابيين بما ادعاه من حتمية الاستيطان في مدينة الخليل العربية المحتلة.. كما وعدهم بدعمهم ومساندة موقفهم العدواني في مجلس الوزراء الصهيوني.

وكان اثنان من الارهابيين اعضاء في الكنيست من (التكتل) انضما في اليومين الماضيين الى المقتحمين في المنزل العربي ثم انسحبا بعد ان امضى كل منهما سحابة ذلك النهار مع المقتحمين.

وقامت قوات جيش العدو الذي كانت اعلنت منطقة الحي العربي في قلب الخليل منطقة عسكرية مغلقة بتفريق المتظاهرين من اعضاء (حركة السلام الآن) واعتقلت اربعة منهم.

وقد طالبت الصحف الاسرائيلية الصادرة امس شمعون بيريز رئيس الوزراء واسحاق رابين وزير الحرب بانهاء هذه الممارسات العدوانية وعدم السكوت عليها وكذلك عدم السكوت على استغلال اعضاء الكنيست من الحركات المتطرفة للحصانة البرلمانية.

واشارت هذه الصحف الى ان عملية اقتحام المنزل العربي في الخليل اصبحت مدار خلاف بين التجمع والتكتل.. كما اثارت زوبعة من الخارطة الحزبية

(التتمة صفحة ١٩)

فدائي يفجر بسيارته الملغومة موقعا لقوات لحد في الجنوب

دمشق/ و.ا.خ:

اعلن هنا الليلة قبل الماضية ان فدائيا قام بعملية استشهادية عندما اقتحم بسيارة ملغومة احد مواقع العملاء بالقرب من بلدة ياحون في قضاء بنت جبيل في الجنوب اللبناني المحتل.

وذكر راديو دمشق الذي اذاع تسجيلا بصوت منفذ العملية وهو الشهيد عبدالله محمد خالد عبدالقادر من قرية سحل بقضاء النبك ان العملية ادت الى مقتل وجرح اكثر من خمسة واربعين فردا من قوات الاحتلال الصهيوني وقوات العميل لحد بالاضافة الى تدمير اربع مجنزرات وسيارتي جيب عسكريتين تستخدمان في نقل عناصر مخابرات العدو.

وذكر التليفزيون السوري انه تم اطلاق اسم الشهيد عبدالله على احدى مدارس ضواحي دمشق. وكان تم اطلاق اسماء الشهداء خلال الخمسة اشهر الماضية على ست مدارس اخرى.

الندوة الاسلامية تناقش منهج تدريس لغة القرآن

مكة المكرمة ـ و.ا.س:

استأنفت الندوة الاسلامية العالمية في دورتها الرابعة عشرة اعمالها صباح امس برئاسة الدكتور وليد عرفات استاذ الدراسات الاسلامية بجامعة لانكستر ببريطانيا.

وشارك في اعمال الندوة في جلستها الثانية الدكتور راجي رومني استاذ اللغة العربية بجامعة ميتشيغان بالولايات المتحدة الامريكية.

وتم خلال الجلسة مناقشة طريقة ومنهج تدريس اللغة العربية والتعريف بنوعية المناهج في هذه الجامعات الى جانب

(التتمة صفحة ١٩)

مهزلة القضاء في «اسرائيل»

تبرئة قائد سلاح المظليين من دم فدائيي الحافلة!

تل ابيب/ رويتر:

صرح متحدث باسم الجيش الاسرائيلي بان محكمة عسكرية تأديبية برأت امس ساحة جنرال اتهم بالتطرف في استخدام العنف مع اثنين من الفدائيين الفلسطينيين كانا تعرضا للضرب حتى الموت بعد خطفهما حافلة.

وكانت لجنة تحقيق ادرجت اسم الجنرال اسحق موردخاي قائد سلاح المشاة والمظليين ضمن اسماء تسعة من العسكريين ورجال المخابرات الذين استخدموا كعوب بنادقهم ومسدساتهم في ضرب الفدائيين في نيسان (ابريل) العام ١٩٨٤.

وفي المحاكمة التأديبية التي بدأت يوم الجمعة شهد موردخاي بانه ضرب الفلسطينيين بمسدسه لارغامهما على الاعتراف بما اذا كانا قد وضعا قنبلة في الحافلة.

وقال المتحدث ان المحكمة برأته امس من التهمة المنسوبة اليه.

وكانت الحافلة في رحلتها العادية من تل ابيب الى مدينة عسقلان الساحلية الجنوبية عندما اختطفها اربعة من الفدائيين الفلسطينيين من سكان قطاع غزة وامروا سائقها بالتوجه الى الحدود المصرية.

واوقفت قوات الاحتلال الحافلة قرب مدينة رفح في غزة واقتحمتها قبيل الفجر، واستشهد اثنان من الفدائيين في الغارة والتقطت صور للآخرين والجنود يقتادونهما. ومنعت الرقابة العسكرية نشر الصور لكن صحيفة (حداشوت) الاسرائيلية خرقت الحظر الذي فرضته الرقابة وامرت الحكومة باجراء تحقيق.

ولكن قبل ان تبدأ اجراءات المحاكمة قالت لجنة التحقيق انه لايمكنها تحديد من وجه الضربات القاتلة وامر المدعي العام للجيش الاسرائيلي بتقديم مردخاي الى محاكمة تأديبية بدلا من محاكمة عسكرية.

(التتمة صفحة ١٩)

تحطم طائرة انذار مبكر امريكية في بحر العرب وفقدان ٢ من ملاحيها

اعلن ناطق بلسان القوات الامريكية في اليابان في طوكيو امس ان احدى طائرات الانذار المبكر الامريكية من نوع (غرومان /اي ٢ سي) قد سقطت في البحر وعلى متنها خمسة ملاحين فيما كانت تحاول الهبوط على متن حاملة الطائرات الامريكية (يو.اس.اس. ميداوي) في شمال بحر العرب الليلة قبل الماضية.

وقال الناطق انه تم انقاذ ثلاثة من الملاحين الخمسة للطائرة فما يجري البحث عن الملاحين الاثنين وان التحقيق قد بدأ لمعرفة اسباب الحادث.

تركيب محطات الفحص الآلي لعمليات التشغيل والصيانة على مستوى المملكة

المحطات تؤمن فحص خطوط الهاتف بصورة افضل

كتب ـ ابراهيم الكليب:

اوضح مصدر مسئول بوزارة البرق والبريد والهاتف انه تم تركيب محطات الفحص الآلي لعمليات التشغيل والصيانة بمراكز خدمات الاصلاح على مستوى المملكة..

وقال المصدر بانه سوف يؤمن هذا النظام امكانات فحص خطوط مواتف المشتركين بصورة افضل مما يترتب عليه تحسن في معدلات تقارير الاعطال والتقارير المعادة والانتاجية الميدانية وفترات اصلاح الاعطال وقد قامت مجموعة التركيبات والاصلاح بالادارة العامة بوضع دليل للجهات المستفيدة حول عمليات التشغيل والصيانة الآلية حيث تم توزيع الدليل على كافة مراكز خدمات الاصلاح وذلك لتزويد الفنيين والمديرين بالتعليمات الخاصة بالنظام الآلي للتشغيل والصيانة بهدف تحقيق اقصى استفادة من النظام في كافة مراكز خدمات الاصلاح وقال المصدر بانه سوف يزداد حجم اعمال الاصلاح خلال هذا العام بعد وصول الخطوط العاملة الى (١٫٠٠٧٫٤٩١) خطا.. واشار المصدر بانه تم تصميم نظام تحليل الاعطال بواسطة الحاسب الآلي ويبدأ العمل به منذ العام المالي ١٤٠٢ ـ ١٤٠٣هـ وقال بانه شمل هذا النظام حتى الآن سبع مناطق كما سيشمل منطقتي المدينة المنورة ومكة المكرمة خلال العام المالي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ واوضح بان هذا النظام سيؤدي الى امكانية اعداد التحاليل المتطورة واحراز مزيد من الدقة في اعداد التقارير وملخص التقارير الآلية وكذلك التقارير الآلية المعادة وسوف يشمل هذا النظام المناطق السبع المتبقية وعن خطة مراقبة اداء الرقم ٩٠٤ اشار بانها تهدف الى تزويد الادارة بمعلومات مفيدة فيما يتعلق باتصال المشتركين بالرقم ٩٠٤ وذلك عن طريق مراكز خدمات الاصلاح وقال بان هذه الخطة توفر لمديري مراكز خدمات الاصلاح المحلية امكانية مراقبة اداء موظفي خدمات الاصلاح كما ستقوم الادارة العامة باعداد نتائج مراقبة اداء الرقم ٩٠٤ من احد المواقع المركزية كما يجري دراسة برنامج التدريب الخاص بموظفي مراكز خدمات الاصلاح..

● فؤاد ابومنصور

خدمات الطب الوقائي في الحج

٣ مراحل تمر بها الخطة من الاستعداد الى التنفيذ ثم التقييم

رفع مستوى صحة البيئة والاكتشاف المبكر للامراض المعدية

عشرات الفرق في مكة والمشاعر لمتابعة الامراض

مكة المكرمة ـ خالد الحسيني:

يعتمد البرنامج الوقائي لموسم الحج على ركيزتين اساسيتين :الاولى هي الاهتمام برفع مستوى البيئة والثانية هي الاكتشاف المبكر للامراض المعدية ومحاصرتها والقضاء عليها قبل ان تستفحل ويصعب السيطرة عليها..

وتنقسم خطة العمل الوقائي الى ثلاث مراحل وهي مرحلة الاستعداد ـ مرحلة التنفيذ ـ مرحلة التقييم ومرحلة الاستعداد بدأت في وقت مبكر من هذا العام حيث تم استعراض التقارير النهائية للاعمال الوقائية لموسم حج العام الماضي ودراسة نوعية الامراض الوبائية التي اكتشفت بين بعض الحجاج والمقيمين وجنسياتهم واعمارهم وكذلك متابعة تقارير منظمة الصحة العالمية الدورية لمعرفة الامراض الوبائية التي تكتشف في بعض الدول التي يفدمنها الحجاج لاخذها في الاعتبار عند وضع خطة العمل كما تم وضع الهيكل العام للبرنامج الوقائي لموسم حج ١٤٠٥هـ فتم تشكيل اللجنة المركزية لمكافحة العدوى والاستقصاء الوبائي وتعقيم المياه وهي اللجنة المشرفة على جميع الاعمال الوقائية بمكة المكرمة والمشاعر وجدة والطائف لموسم حج ١٤٠٥هـ برئاسة الدكتور محمد سعيد بن حامد ياركندي المشرف الوقائي في المنطقة الغربية وعدد اعضائها ٢٠ شخصا وتتفرع منها عدة لجان وفرق وهي: لجنة الاستقصاء الوبائي الاشرافية وتشرف على فرق الاستقصاء الوبائي (١٦ شخصا)، لجنة صحة البيئة وتعقيم المياه الاشرافية وتشرف على مراكز تعقيم المياه واعمال صحة البيئة (١٩ شخصا) لجنة الاشراف الوقائي بجدة (١٢ شخصا) وحدة الاشراف الوقائي بالطائف (٨ اشخاص) لجنة مراقبة وتقييم تعقيم المياه (٩ اشخاص) فريق الطوارىء (٣ اشخاص) ـ فريق البعثات الطبية الاجنبية الذي يقوم بمعاينة مقار البعثات الطبية الاجنبية العاملة في موسم الحج للتاكد من مطابقتها للاشتراطات الفنية (٩ اشخاص) فريق الخدمات والصيانة (٣٢ شخصا) فريق التجهيز والتأثيث (١٤ شخصا) فريق الاستقبال والاسكان (٣ اشخاص) فريق متابعة حالات الملاريا (٩ اشخاص) فريق تجميع العينات من المراكز الصحية (١٢ شخصا) فريق الحركة والاتصالات (١٤ شخصا) وبعد تشكيل الفرق الوقائية بدأت دراسة احتياجات الفرق من ادوية ولقاحات وسيارات واجهزة مختلفة..

وعقدت عدة اجتماعات مع ممثلي الوزارات الاخرى المعنية مثل صحة البيئة، امانة العاصمة المقدسة ـ مصلحة المياه والمجاري ـ الدفاع المدني ـ المرور وذلك لبحث اوجه التعاون والتنسيق في مجال الخدمات التي تقدم لضيوف الرحمن..

وفي مجال الاستعدادات التي سبقت موسم الحج وللارتقاء بمستوى صحة البيئة فقد قامت فرق صحة البيئة بالمراكز الصحية بمكة المكرمة خلال شهري رجب وشعبان ١٤٠٥هـ بعمل مسح شامل لمحلات بيع وتداول الاغذية ومناظرة العاملين بها واخذ مسحات شرجية ومسحات من الحلق من جميع العاملين للتاكد من خلوهم من الامراض وعدم وجود حامل لميكروب المرض من بينهم..

وخلال شهر شوال تم عمل فسح لمحلات الاغذية بمداخل مكة المكرمة بطرق جدة ـ المدينة ـ الليث ـ السيل الكبير، وبلغ عدد المحلات التي تم المرور عليها ١١٤ محلا يعمل بها ٢١٠ عمال..

وفي مجال الوقاية من الامراض فقد تم القيام بحملة تطعيم شاملة ضد الامراض وذلك للفئات المعرضة من بين التجمعات العمالية ومعسكرات الجنود وغيرها..

وبدأت مرحلة التنفيذ من ١٤٠٥/١١/١هـ باقامة ١٤ مركزا لتعقيم مياه الشرب موزعة على مداخل مكة المكرمة وتعمل على مدى ٢٤ ساعة يوميا وتتكون من ١٤٥ شخصا وتتولى هذه المراكز عملية تعقيم مياه الشرب التي تغذي سكان مكة المكرمة والوافدين اليها من حجاج ومقيمين ضمانا للقضاء على الامراض التي تنتقل عن طريق مياه الشرب..

وقد بلغ اجمالي الوايتات التي تم تعقيمها العام الماضي ٢٩٢٧٩٩ وايتا..



● فيصل الحجيلان

وسيقوم فريق مراقبة وتقييم تعقيم مياه الشرب بقراءة نسبة الكلور المتبقى في الشبكة العامة والوايتات ومصانع الثلج والمياه الصحية للتاكد من تعقيمها وكذلك يقوم باخذ عينات للتحليل البكتريولوجي.

وفي مجال الاكتشاف المبكر للامراض المعدية ومكافحتها فقد تم تشكيل ٩ فرق للاستقصاء الوبائي موزعة على المستشفيات والمراكز الصحية بمكة المكرمة والمشاعر مجموع افرادها ١٠٩ من اطباء ومراقبين صحيين وعمال تطهير وسائقين وتقوم هذه الفرق فور تلقي التبليغات عن الامراض المعدية المكتشفة بعمل التحري الوبائي والكشف عن مصدر العدوى واتخاذ الاجراءات الوقائية الفورية من عزل المرضى وتطهير منزل المريض والكشف على المخالطين وتحصينهم باللقاح الوقائي وتوزيع العلاج الوقائي عليهم وبالاضافة الى ذلك فان الفرق تقوم بمراقبة اوضاع صحة البيئة كل في منطقة اختصاصه مثل المرور على محلات بيع وتداول الاغذية والتاكد من مطابقتها للاشتراطات وقراءة نسبة الكلور المتبقي بمياه الشرب وملاحظة اماكن تجمع القمامة وطفح المجاري وتوالد الحشرات والابلاغ عنها للمسئولين..

ويبلغ اجمالي المشاركين في البرنامج الوقائي لموسم حج هذا العام ٤٧٧ شخصا..

وفي المرحلة النهائية وهي مرحلة التقييم يقوم المسئولون بجمع وتحليل البيانات واستخلاص النتائج ودراسة المشاكل والعقبات التي تصادف الفرق اثناء عملها في موسم الحج تمهيدا لوضع الحلول لها عند وضع برنامج العمل الوقائي لموسم حج العام المقبل باذن الله..

صرح بذلك (للرياض) الدكتور محمد سعيد حامد ياركندي مدير علم الطب الوقائي بالغربية ومدير مستشفى الملك عبد العزيز بمكة..

توفير كافة الامكانات لمستشفيات أبها والخميس لخدمة الحجاج

ابها ـ محمد بن صبر:

يتم حاليا في مدينة ابها والطرق التي يمر بها الحجاج عن طريق السلحل وطريق الطائف ابها التي يتواجد بها مراكز صحية تابعة للمنطقة استعدادات مكثفة من اجل توفير الخدمات الصحية.

المعروف ان حجاج اليمن الشقيق يمرون بابها في طريقهم الى الحج وكذلك خميس مشيط وبتوجيهات معالي وزير الصحة ومتابعة مدير علم الشئون الصحية بعسير عبدالرحمن النويصر تم تدعيم المستشفيات والمراكز الصحية سواء في ابها او الخميس والطرق الطويلة التي يمر بها حجاج بيت الله الحرام بجميع الامكانات الصحية من اطباء وممرضين وفنيين وعلاج خدمة لهم هذا ويشهد مستشفى ابها العام اعدادا كبيرة من المراجعين حيث يتم تقديم افضل الخدمات الصحية لهم كما تم ابلاغ جميع العاملين في القطاع الصحي ببذل الجهد والاشراف التام على توفير كل مايحتاجه المراجع للمستشفيات والمراكز الصحية الاخرى وتقديم افضل الخدمات الصحية لهم.

نداء من وزارة الداخلية للحجاج للتقيد بانظمة وتعاليم المملكة

الطائف ـ فهد السليماني:

اصدرت وزارة الداخلية نداء الى ضيوف الرحمن حثتهم فيه بالتقيد بتعاليم وانظمة المملكة العربية السعودية الشرعية والامنية وطلبت منهم مساعدتهم والمحافظة على امن واستقرار البلاد..

وفيما يلي نص النداء:

الى حجاج بيت الله الحرام من كل مكان..

تحية السلام والاسلام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اخواننا ضيوف الرحمن

يا من تركتم الاهل والوطن وجئتم قاصدين بيت الله العتيق وتحملتم في سبيل ذلك الجهد والمشقة والنفقات الكبيرة فاهلا بكم وسهلا ومرحبا بكم في هذه الارض المقدسة..

اخواننا الحجاج الكرام..

بعد ان من الله عليكم بالقدوم الى هنا جئتم متفرغين للعبادة متجردين من زخارف الحياة ومشاغلها تنشدون طمانينة النفس وهدوءها لتتمكنوا من اداء مناسككم في يسر وسهولة وهذا واجبنا جميعا ان نتعاون مع اجل هذا الهدف النبيل..

ان رجال الامن في المملكة العربية السعودية قد كرسوا كل وقتهم وجهدهم وامكاناتهم من اجل هذا الهدف وهم حريصون على تحقيقه وتعاونكم مع هؤلاء الرجال باتباع ارشاداتهم وتنفيذ تعليماتهم وطلب مساعدتهم عند الحاجة هو على البر والتقوى وهم جميعا يرحبون بكم ضيوفا اعزاء من ضيوف الرحمن سفراء لبلادكم في وفد الله.. تقبل الله حجكم وشكر سعيكم وغفر ذنبكم واعادكم الى الاهل والوطن سالمين غانمين باذنه تعالى انه سميع مجيب..

اخي الحاج الكريم ان المملكة العربية السعودية تطبق احكام الشريعة الاسلامية الغراء التي جعلها الله سبحانه وتعالى اساسا لاستقرار المجتمعات وصلاح الافراد وقد تحقق لمجتمع المملكة نتيجة لذلك حالة امنية ممتازة فهذه البلاد بفضل الله تقل نسبة الجرائم فيها اضعافا مضاعفة عن اكثر بلاد العالم تحضرا ورقيا..

هذا وقالت وزارة الداخلية عبر النداء ان المملكة العربية السعودية وفرت رجال الامن العام لراحة حجاج بيت الله الحرام ولتوفير الامن والسلامة لكي يؤدي الجميع مناسكهم في هدوء ويسر وسهولة..

وطلبت من الحجاج الكرام المشاركة في هذه المسيرة المباركة متوجهين الى الله وحده تاركين ما عداه متجردين من كل مشاغل الحياة الدنيا.. حريصين على طمأنينة انفسكم وهدوء كل من حولكم تقبل الله منكم واثابكم.

ترسية مشاريع سفلتة وانارة بعدد من المناطق تكلفتها ٣٠ مليونا

كتب ـ محمد البسام:

وافق معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري على ترسية عدد من المشاريع في عدد من مدن وقرى المملكة بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثون مليونا وستة آلاف وسبعمائة وتسعة وستون ريالا

وستشمل هذه الترسية مشاريع زفلتة وارصفة وانشاء اسواق خضار ولحوم ومن بينها زفلتة ورصف انارة لطريق الكويت بالزلفي وبلغت قيمة الترسية ١٨٫٩٦٩٫٦٨٥ ريالا ثمانية عشر مليونا وتسعمائة وتسعة وستون الفا وستمائة وخمسة وثمانين ريالا ومدة التنفيذ ٢٤ شهرا بالاضافة الى انشاء اسواق خضار ولحوم بالخماسين واللدام والنويعمة بوادي الدواسر بتكلفة قدرها (٧٫٦٧٤٫٧٦٩) سبعة ملايين وستمائة واربعة وسبعون الفا وسبعمائة وتسعة وستون ريالا ومدة التنفيذ ثمانية عشر شهرا..

ابراهيم العنقري

وكذلك مشروع الزفلتة المؤقتة والانارة للقرى التابعة للبجادية بتكلفة اجمالية قيمتها (٣٫٣٦٢٫٣١٥) ريالا ثلاثة ملايين وثلاثمائة واثنان وستون الفا وثلاثمائة وخمسة عشر ريالا..

وقد تم اسناد جميع المناقصات وترسيتها على المؤسسات الوطنية وتأتي هذه المشاريع ضمن الجهود التي تبذلها وزارة الشئون البلدية والقروية لتوفير الخدمات وتعميمها لجميع مدن وقرى المملكة بناء على التوجيهات السامية الكريمة..

تنفيذ مشاريع لمدارس البنات في الشرقية وارساء مناقصة انشاء مدارس جديدة قريبا

تقوم ادارة تعليم البنات بالمنطقة الشرقية حاليا بتنفيذ العديد من المشاريع المدرسية بعدد من مدن وقرى المنطقة الشرقية.

ذكر ذلك مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية ناصر المسيند وقال ان الادارة تقوم حاليا بتنفيذ مدرستين فئة سبعة وعشرين فصلا في كل من منطقة الدخل المحدود بالجبيل ودمينة رحيمة تستغرق مدة تنفيذهما ثمانية عشر شهرا وذلك بتكلفة اجمالية قدرها ثمانية ملايين وثمانمائة الف ريال..

واضاف بأن الادارة قامت مؤخرا بارساء عدد من المشاريع المدرسية الأخرى على عدد من المؤسسات الوطنية المتخصصة في عدد من مدن وقرى المنطقة الشرقية بتكلفة اجمالية قدرها ثمانية وخمسون مليونا وخمسمائة الف ريال.

وتشمل تلك المشاريع مشروع انشاء مدرسة بمدينة صفوى فئة سبعة وعشرين فصلا بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين ومائة الف ريال وانشاء مدرسة بقرية الاوجام فئة سبعة وعشرين فصلا بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين ريال وانشاء مدرسة بمخطط ٩٥/٥ بمدينة سيهات فئة سبعة وعشرين فصلا بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين ريال وانشاء مدرسة بمخطط ١١٧/١ بمدينة الدمام مع روضة للاطفال فئة سبعة وعشرين فصلا بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين وتسعمائة الف ريال وانشاء مدرسة فئة سبعة وعشرين فصلا لمنطقة الدخل المحدود بالقطيف بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين ريال وانشاء مدرسة بالتقبة فئة سبعة وعشرين فصلا بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين ريال وانشاء مدرسة فئة سبعة وعشرين فصلا بحي الناصرة بالقطيف مع روضة للاطفال بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين وسبعمائة الف ريال وانشاء مدرسة فئة سبعة وعشرين فصلا بحي المطار بمدينة ابقيق بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين ريال،

واشار المسيند الى ان مدة تنفيذ تلك المدارس ثمانية عشر شهرا..

وان الادارة قامت كذلك بارساء عدد من المدارس المبسطة ذات الدورين في عدد من قرى ومدن المنطقة الشرقية تشمل انشاء مدرسة بمخطط ١٠٧/١ في مدينة الدمام بتكلفة اجمالية قدرها مليون وثلاثمائة الف ريال وانشاء مدرسة بمخطط ٦٤/١ بمدينة الدمام ايضا بتكلفة اجمالية قدرها مليون واربعمائة الف ريال ومدرسة بحلة محيش بمنطقة القطيف بتكلفة اجمالية قدرها مليون وثلاثمائة الف ريال وانشاء مدرسة بمخطط ٧٨/١ بمدينة الدمام بتكلفة اجمالية قدرها مليون وثلاثمائة الف ريال وأخرى بقرية الجش بتكلفة اجمالية قدرها مليون وأربعمائة الف ريال ومدرسة بالمنطقة البحرية الجزء /د/ بمدينة القطيف بتكلفة اجمالية قدرها مليون وخمسمائة الف ريال وتستغرق مدة تنفيذ هذه المدارس ثلاثة عشر شهرا.

وقال المسيند بأن الادارة ستقوم قريبا بارساء عدد من المدارس الاخرى في عدد من مدن وقرى المنطقة الشرقية وتشمل تلك المدارس انشاء مدرسة فئة سبعة وعشرين فصلا بقرية ام الحمام واخرى فئة سبعة وعشرين فصلا بقرية الربيعية ومدرسه فئة سبعة وعشرين فصلا بالمنطقة البحرية بالقطيف ومدرسة فئة سبعة وعشرين فصلا بمدينة الخفجي بالاضافة الى أربعة مدارس مبسطة ومستودعات بالمنطقة الصناعية بالدمام.

كما سيتم قريبا طرح عدد آخر من مشاريع انشاء المدارس المقررة للادارة ضمن ميزانية العام المالي الحالي وتشمل تلك المدارس ثلاثة مدارس ذات سبعة وعشرين فصلا وستة مدارس مبسطة وروضتان للأطفال.

وتأتي هذه المشاريع ضمن العديد من المشاريع التعليمية التي تنفذها ادارة تعليم البنات بالمنطقة الشرقية في سبيل تقديم افضل الخدمات التعليمية وتيسير سبل الراحة وتوفير المدارس مواكبة للنهضة الكبيرة في مجال المسيرة التعليمية للفتيات التي تعيشها مملكتنا الحبيبة.

المملكة تشارك في الاحتفال باليوم العالمي لمحو الامية في ٢٣ الشهر الجاري

وزير المعارف يؤكد على تكثيف الجهود لنشر الوعي بين المواطنين والقيام بالنشاطات اللازمة لهذه المناسبة

الرياض/ واس:

تشارك المملكة دول العالم في الاحتفال باليوم العالمي لمحو الامية والذي يصادف يوم الاحد الثالث والعشرين من شهر ذي الحجة الحالي لعام ١٤٠٥هـ الموافق للثامن من شهر سبتمبر لعام ١٩٨٥م.

وأكد معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر في تصريح لوكالة الانباء السعودية بهذه المناسبة على جميع ادارات التعليم تكثيف الجهود التي تقوم بها الوزارة لنشر الوعي بين المواطنين وعودة من فاتهم ركب العلم في صباهم الى اغتنام الفرص التي هيأتها الدولة لهم للتخلص من الامية والالتحاق بمراكز فصول تعليم الكبار المنتشرة في ارجاء المملكة.

وطالب معالي وزير المعارف على مضاعفة الجهد للقيام بالنشاطات اللازمة لهذه المناسبة كاعداد الملصقات والنشرات وعقد الندوات وحث ائمة المساجد على الاسهام في حث المواطنين على التعليم والتخلص من الجهل.

وطالب معاليه ائمة المساجد وخاصة المساجد التي تقام فيها صلاة الجمعة لتخصيص خطبة صلاة الجمعة يوم ٢١ من شهر ذي الحجة الحالي لحث المواطنين غير المتعلمين على الالتحاق بمدارس وفصول تعليم الكبار ومحو الامية وتبصيرهم باضرار الجهل والفرق بين المتعلم والجاهل.

ودعا معاليه اجهزة الاعلام للمشاركة في هذا اليوم والاتصال بالامانة العامة لتعليم الكبار بالوزارة ومديري التعليم بالمناطق والمختصين بالجامعات لابراز خطورة الامية والاعمال التي قدمت وتقدم في سبل القضاء على هذا الداء الخطير.

● عبدالعزيز الخويطر

● محمد بن عودة

مشاركة فعالة لائمة المساجد واجهزة الاعلام المختلفة

وجدير بالذكر بأن وزارة المعارف تقوم باعداد حملات صيفية تقام في كل عام في مواقع التجمعات السكنية الزراعية واماكن توطن البدو بالاضافة الى الاستفادة من جهود الطلبة الذين تتاح لهم الفرصة لشغل اوقات فراغهم فيما يعود عليهم وعلى وطنهم بالفائدة والنفع حيث يشاركون في عمليات محو الامية وتعليم الكبار.

كما تقوم الوزارة باعداد برامج للتوعية العامة لحث المواطنين على المشاركة الايجابية في مكافحة الامية وبيان خطورتها على المجتمع.

وقد بلغ عدد المدارس المعدة لمحو الامية وتعليم الكبار التابعة للوزارة للعام الدراسي الماضي ١٤٠٣هـ/١٤٠٤هـ ١٤٤٣ مدرسة ليلية تضم ٢١٢٦ فصلا يدرس بها ٦٦ الفا و ٤٨ دارسا.. بالاضافة الى ذلك تقوم الوزارة ببذل جهود اخرى لتعليم الكبار ومحو الامية عن طريق القطاعات الثقافية ومراكز الخدمة والتنمية الاجتماعية التي تنتشر في مختلف المناطق وذلك لتوفير الظروف والاوضاع الاجتماعية الصالحة لنمو المواطنين وتثقيفهم وتوعيتهم ومحو اميتهم.

وقد وضعت الدولة ممثلة بوزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات والحرس الوطني والجهات الحكومية الاخرى ذات العلاقة خطة عشرية لمحو الامية وتعليم الكبار بالمملكة وذلك انطلاقا من ادراكها لاهمية نشر التعليم بين كافة فئات السكان.

وقد بلغ عدد المدارس التابعة للحرس الوطني التي اقيمت في اطار اهتمامها بالقضاء على مشكلة الامية لدى منسوبيها في مختلف انحاء المملكة ٢٨ مدرسة لتعليم الكبار ومحو الامية.

كما تبذل الرئاسة العامة لتعليم البنات جهودا مماثلة لجهود القطاعات الاخرى في سبل نشر التعليم ومحو الامية حيث بلغ عدد الدارسات في مدارس محو الامية وتعليم محو الامية وتعليم الكبار التابعة للرئاسة في مختلف مناطق المملكة خلال الفترة من عام ٩٢/٩٣هـ حتى عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ ٤٠٨ آلاف و ٨٠٠ دارسة.

وكان نظام تعليم الكبار ومحو الامية تم اقراره عام ٩٢هـ واوصت احدى مواده باعداد خطة شاملة للقضاء على الامية على اربع مراحل متتالية.

وتنقسم مدارس تعليم الكبار ومحو الامية الى مرحلتين الأولى مرحلة المكافحة وتنتهي بالحصول على شهادة محو الامية ومدتها سنتان والثانية مرحلة المتابعة لنيل شهادة الابتدائية ومدتها سنتان ويمكن لحاملي شهادة الابتدائية لتعليم الكبار مواصلة دراستهم في المدارس المتوسطة الليلية اذا رغبوا في ذلك.

وانطلاقا من اهتمام المملكة وعنايتها بمجالات تعليم الكبار ومحو الامية قامت الوزارة باصدار نظام خاص لتعليم الكبار ومحو الامية يتضمن انشاء لجنة عليا لتعليم الكبار ومحو الامية برئاسة معالي وزير المعارف وعضوية ممثلين للوزارات والجهات ذات العلاقة وتهتم هذه اللجنة باقرار الخطة الشاملة لمحو الامية واقرار السياسة التخطيطية لتعليم الكبار ومحو الامية ومتابعة تنفيذها.

وتأتي مشاركة المملكة في هذا اليوم انطلاقا من حرصها الشديد وتعميمها على نشر التعليم في كافة مناطق المملكة واتاحة الفرصة لمن فاتهم ركب التعليم في اللحاق بهذا الركب عن طريق برامج خاصة تنفذها مختلف الجهات لمحو الامية.

ooooooooooooooo

بموافقة سمو الامير سلطان: اعطاء بطاقات للمكفوفين لتنقلاتهم ومرافقيهم على طائرات السعودية بواقع ٥٠٪ من قيمة التذاكر

وافق صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام على الترخيص للمكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين باعطاء بطاقات للمكفوفين مدون بها نص القرار القاضي بمنح المكفوفين ومرافقيهم تخفيضا بواقع ٥٠٪ من الاسعار المطبقة عند تنقلاتهم على شبكة الخطوط السعودية.

وقال سمو الامير سلطان في خطاب الموافقة ان (السعودية) لاتألو جهدا بتقديم يد العون والمساعدة لاولئك الاشخاص الذين فقدوا نعمة البصر وتقديرا لظروفهم وما يواجهونه من مشقة عند قيامهم بمراجعة المستشفيات للحصول على الشهادات الطبية التي تثبت فقدهم لنعمة البصر. ومساهمة من (السعودية) لتخفيف هذه المعاناة بتقديم كافة التسهيلات لهم والتي لاتتعارض مع انظمة وقوانين حقول الطيران.

ونصت موافقة سموه على ان تمنح البطاقة من قبل المكتب الاقليمي والتي على ضوئها يحق للكفيف الحصول على تذاكر مخفضة على طائرات (السعودية) وسيتحمل المكتب مسئولية التثبت نظاما من حالات كف البصر.

وقد أعرب الاستاذ عبدالله محمد الغانم رئيس المكتب الاقليمي لشئون المكفوفين عن شكره وامتنانه لسمو الامير سلطان باسم مكفوفي المملكة والعالم اجمع.

وامتدح الغانم الثقة الغالية التي اولاها سمو الامير سلطان للمكتب الاقليمي وقال ان سموه عودنا على مواقفه الانسانية التي لاتعد ولا تحصى وان موقف سموه من المكفوفين ورغبته في التخفيف عنهم ومايعانونه من مشقة وتعب وتسهيل امور سفرهم ومرافقيهم على الخطوط السعودية بنصف الاسعار لهو موقف انساني نبيل لن ينساه المكفوفون.

● الامير سلطان

الامير عبدالاله يباشر عمله ويستقبل المواطنين

بريدة ـ حمود الرميح:

باشر صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم عمله بمكتب سموه في امارة منطقة القصيم صباح امس بعد ان تمتع سموه باجازته السنوية حيث استقبل سموه امس بمقر ديوان الامارة جموع المهنئين بسلامة وصوله كما استقبل سموه امراء المدن والقرى ورؤساء القبائل والعشائر وجموعا من المواطنين وكان سموه قد وصل الى مطار القصيم الاقليمي مساء يوم السبت اول امس حيث كان في مقدمة مستقبليه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد نائب امير منطقة القصيم ووكيل الامارة الاستاذ محمد بن فهد السويلم وامراء المدن ومديرو الدوائر الحكومية وجمع غفير من مدنيين وعسكريين..

حفظ الله سموه في حله وترحاله..

نتيجة اختبار الدور الثاني لمعاهد المعلمات الثانوية

صادق رئيس لجنة النظام والمراقبة لمعاهد المعلمات الثانوية على نتيجة المعاهد للدور الثاني للعام الدراسي ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥هـ وقد بلغت نسبة النجاح في الدورين ٨٥٪ وفي الدور الثاني ٥٫٨٪ وفيما يلي اسماء الناجحات في امتحانات شهادة معاهد المعلمات الثانوية بكافة مناطق المملكة..

معهد المعلمات بحريملاء
الجوهرة علي بن زوير، منيرة عبدالله اباعود، هياء محمد مويهان، حصة عبدالله المزروع، نوف ابراهيم مقبل..

معهد معلمات ثادق
فاطمة عبدالله الديحلم، هيا عبد الرحمن [illegible]، نيرة محمد عتيق، سارة بنت ابراهيم الجميعة

معهد المعلمات بالقويعية
سارة محمد العريفي، نورة محمد الهويشل، ليلى ابراهيم شقيران، صباح عبدالرحمن العميري..

معهد المعلمات بحوطة بني تميم
الجوهرة عبد العزيز عوين، حصة محمد المتواس..

معهد المعلمات بالافلاج
جواهر سعد الخميسة، نوال احمد سليمان، هياء مرضي الجرفين، نورة على الدوسري، منيرة سعد الدوسري، نورة محمد العفاري، حصة محمد الشريف

معهد المعلمات بالخماسين
رجاء مبارك الدوسري، سارة عبد العزيز عتيق، سارة متعب صقر الدرعان، هياء جمعان الدوسري، رفعة عبيد المواشي، سارة عبدالله الدوسري، عائشة عبد الله الدوسري، هياء محمد عجران

معهد المعلمات بحوطة سدير
سارة عبد العزيز القيامة، منيرة ابراهيم الهديب، اسماء محمد حماد العواودة، لطيفة سعد النشوان، نورة عبدالله ابوغانم

معهد المعلمات بالزلفي
سارة عبد الكريم الزنيدي، هيفاء عبدالله العواد، لؤلؤة عبدالله الجريسي..

معهد المعلمات بساجر
شمة محمد المشوح، فاطمة محمد بن عامر، لولوه محمد المشوح

معهد المعلمات ببريدة
بدرية ابراهيم الحوشاني، بدرية فهد القنام، بدرية عبد الرحمن العجاجي، عائشة صالح الشتيوي، فوزية سليمان المسملي، لطيفة العلي الهزاعي، منوه خلف العنزي، ميثا علي السلامة، هيلة عبدالله العنزي، رقية عبد الرحمن المطلق، لولوه عبد الكريم الدخيل، بدرية الصالح الخزيم، بدرية صالح الصقعبي، زهرة على بكر البرناوي، فاطمة محمد السلطان، فوزية صالح الحميد، منى عبدالله الدبيب، منيرة عبدالله المسيميد، هدى خلف الحميد، بدرية صالح الرواف، عواطف سليمان القفاري، هدى محمد الضبيبي.

معهد المعلمات بالمذنب
عاشه عبدالله العمر، نورة ابراهيم الرشيد، فوزية محمد العقيل، هدى علي الحسياني

معهد المعلمات بالاسياح
سلمى الفهد الفهيد، لولوه دهلم الدخيل، نورة العلي العامر، لطيفة زيد الرعوجي، منيرة سعود الفهيد..

معهد المعلمات بالربيعية
حصة بنت محمد الطريقي، نورة بنت راشد السنيدي

معهد المعلمات بضرية
لولوه بنت محمد الغريب، نورة بنت نايف الكثيري، نورة بنت محمد العجمي، منيرة بنت محمد العتيبي

معهد المعلمات بالنبهانية
موضي بنت ناصر العضيب

معهد المعلمات بحفر الباطن
جميلة بنت عبدالله الهذلي، شيماء بنت خاير الحربي، سارة بنت عبدالله للبيع، فوزية بنت حمد الحنيطة..

معهد المعلمات بحفر الباطن
منى بنت محمد الرماني، نورة بنت محمد السبيعي، فاطمة عبدالله السنتلي، نجاة بنت محمد الرماني، نورة عبد العزيز الناصر

معهد المعلمات ببقيق
بدرية بنت خالد الدوسري، خديجة بنت موسى الغامدي، نادية علي الزهراني، نورة بنت تركي الهاجري، ترفه بنت علي الشمري، موضي بنت يحيى النجراني، نعيمة بنت مطلق الشمري..

معهد المعلمات بصفوى
موزه بنت سليم الدوسري، حصة سعيد راشد الخالدي، انوير بنت سند الطالدي، منيرة محمد الشتيوي

معهد المعلمات بقرية العليا
دليل بنت ناصر العيفان، نورة بنت ناصر العيفان

معهد المعلمات بالنعيرية
جوزة بنت سالم الدوسري

معهد المعلمات بالحائط
ماجر بنت محمد الحائطي

معهد المعلمات بالقريات
ابتهاج بنت محمد العلاوي، الجازي بنت الطرقي الخيال، شيخة بنت عبد الكريم محيميد، فزة بنت زيد الخياط، مريم بنت صالح الوخيشة، زريقة مسلم الشراري، منيرة منصور النويشر، اسماء بنت عبد الحميد الفندي، حصة بنت دهلم الدهلم، عفة بنت عبد الرزاق العنزي، نادية بنت عواد العرادي، نادية فندي الفندي، تركية الاسمر الشراري..

معهد المعلمات بتبوك
امال بنت سرور البلال، بقشة بنت صالح العنزي، زين بنت راجح البقمي، فائزة بنت معاوض الردادي، نجية بنت احمد عبيد، الهام بنت عبدالله ابوعليش، حواء بنت حمزة احمد، فائزة بنت علي العلاوي، محسنة بنت احمد شمراني، وفاء بنت محمد الجهني..

معهد المعلمات بخيبر
فائزة بنت احمد الخيبري، فاطمة بنت احمد الخيبري

معهد المعلمات ببدر
اسماء بنت زين الظاهري، زهرة بنت عيد الصبحي، صالحة بنت احمد الظاهري، عزيزة بنت نصار الحازمي، مريم بنت مقبول الصبحي، مسفرة السيد عطية الله الربيني، اسماء بنت محمد الشريف، سعاد بنت احمد الظاهري، عزة بنت حميد الصبحي، فتون بنت حمود الظاهري، منى بنت رده الصبحي..

معهد المعلمات بالمهد
منيرة سعد دخيل المطيري، رقية بنت محمد العساف

معهد المعلمات بثول
فاطمة محسن الجحدلي، حميدة احمد بشيش المغربي، نعيمة بنت حامد الجحدلي

معهد المعلمات بالبرك
أمنة بنت علي الهلالي، فاطمة بنت علي الهلالي، حمدة بنت محمد بازهير، نورة بنت مفرح الاهدل

معهد المعلمات بمحشوش
لم الفرج بنت محمد الهلالي، زهراء بنت احمد الشاعري، زينب بنت علي الشاعري، طالعة بنت حمد الشاعري، شريفة احمد الشاعري، دولة بنت علي العجلاني، زهراء بنت يوسف الكناني، صالحة بنت احمد الكناني، هدية بنت يوسف الكناني

معهد المعلمات بثربان
شيخة بنت علي الدوسري

معهد المعلمات بالحبيل
خديجة بنت ابراهيم الفقيه، خديجة علي الناشري، سيدة محمد المقعدي، حليمة خضر موسى الشوحطي، دخنة علي المقعدي، صالحة حسين عبدالله مله..

المعلمات بالليث
زهراء بنت احمد سالم خرد، غنية عبدالله الشمراني..

معهد المعلمات بقها ثقيف
رحمة بنت عيضة الثقفي، زهرة بنت سعد الثقفي

معهد المعلمات بترية
امال عمر المصري، حنان بنت سليمان ابوشعر، شرعا بنت فراج البقمي، صبيه بنت ناشر البقمي، موضي بنت محمد البقمي، امينة بنت عمر نحاس، سارة بنت فراج البقمي، شيخة بنت محمد البقمي، مها محمد هاني ملاح..

معهد المعلمات بالدار الحمراء
سميرة بنت مرسيي الخديدي، مزنة بنت سعد الخديدي..

معهد المعلمات بسراة عبيدة
خيرية سعيد بن موسى

معهد المعلمات بظهران الجنوب
نوال صالح دوسري

معهد معلمات تنومة
لم ينجح احد

معهد المعلمات بالنماص
جملاء جود الله الشهري، حليمة محمد الشهري، زرعة عبدالله زين الدين طه، سراء علي الاشول، شهرة عبدالله الشهري، عائشة جود الله الشهري، عزيزة عبدالله الشهري، نورة عبدالله فرحان، جميلة مرعي الشهري، فاطمة علي محمد الشهري، جميلة احمد ابراهيم، نيلى عايض الشهري، حليمة مزهر الشهري، سلمى عبد الوارث محمد، سلطانة عبد الرحمن ابوزوعة، صفية محمد الشهري، عزة عبد الرحمن الشهري فوزية محمد الشهري، ثنوى عبدالله جرمان، عزيزة عبدالله ابوشلفا

معهد المعلمات بالمجاردة
جماله احمد ابراهيم، ليلى عايض الشهري، عائشة تركي محمد

معهد المعلمات بحائل
خديجة عبده الحفظي، عزيزة محمد عسيري، شريفة عمر باقنع، شريفة محمد علي، فاطمة محيي الدين علي، شريفة محمد سيد..

معهد المعلمات بالشعبين
عائشة محمد القيسي

معهد المعلمات ببيشة
سعدية احمد هلال

معهد المعلمات بسبت العلاية
لم ينجح احد

معهد المعلمات ببلجرشي
شريفة صالح الغامدي، علياء علي بن سعيد الشدوي

معهد المعلمات ببني كبير
بدرية بنت مغرم بن احمد، فاطمة بنت احمد الغامدي، فاطمة احمد علي الغامدي، شريفة مبروك الغامدي، فاطمة سعيد الغامدي

معهد المعلمات بالاطاولة
صالحة مسفر الزهراني، فاطمة عوضة الزهراني، زينة عبدالله الزهراني، فاطمة زياد الزهراني، مريم ابراهيم الزهراني

معهد المعلمات بالنصباء
عزيزة عيسى عبدالله، فاطمة سعيد عبد الرحمن

معهد المعلمات بقلوة
زهراء سعد الله الزهراني، عزيزة علي الزهراني

معهد المعلمات بالمخواة
رحمه احمد العمري، صالحة سعد العمري

معهد المعلمات بضمد
صفية ناصر الحازمي
بشارة محمد زكي، عابدة اسماعيل محمد، فاطمة علي محمد، فتحية صالح جوحلي، مرغمة علي الاعجم، حمودة عبدة حكمي، فاطمة ابراهيم طيران، شريفة احمد جلي، عائشة حسن فارس، فاطمة علي فقيهي، مريم عيسى فقيه، أمنة محمد ابو طالب، شوقه حسن سبعي.

معهد معلمات فرسان
لم ينجح احد

معهد المعلمات بخميس مشيط
ثرياء فضل الشهري، طمه جابر الشهري، فاطمة علي القحطاني، لطيفة عائض العسيري، مهرة صالح عوض، زهرة محمد سليم، عائشة علي محمد مسفره، فاطمة فائز الشهري، منى عبد العزيز الراشد.

معهد المعلمات بنجران
بدرية محمد القحطاني، فاطمة عبدالله القحطاني، هدى موسى حسين ابومصطفى، جوهرة متعب المطلقة، فوزية مسفر اليامي، منيرة سعد بداح مرزوق بداح..

وزير البرق يتفقد اعمال الوزارة بمكة والمشاعر
مكاتب بريدية وهواتف عملة وقاطرات للاتصالات الدولية

مكة المكرمة/ خالد الحسيني:

يقوم معالي الدكتور علي دريش كيال وزير البرق والبريد والهاتف صباح اليوم (الاثنين) بجولة يتفقد خلالها اعمال الوزارة في مكة وعرفات ومزدلفة ومنى..

وتبدأ جولة معاليه من مبنى البريد المركزي بحي العزيزية حيث يتفقد الاعمال المقدمة للحجاج ويشاهد المكاتب البريدية المنتشرة في مكة ثم يقوم معاليه بتفقد اعمال الهاتف في مكة وكبائن الاتصالات الدولية ثم يتفقد اعمال الهاتف والبرق والبريد في عرفات ومزدلفة ومنى..

وعلمت «الرياض» بأن عددا كبيرا من مواقف العملة والقاطرات المزودة بخدمة دولية (مباشرة) تم اعدادها لاستعمال الحجاج كما تم تركيب اعداد كبيرة من هواتف العملة بمنطقة الحرم وعرفات ومزدلفة ومنى وكذا تم توزيع اعداد كبيرة من المكاتب البريدية في مكة والمشاعر ومكاتب البرق والتلكس وسيرافق معاليه في الجولة عدد من المسئولين في الوزارة العامة بالغربية وادارة مكة كما سيرافقه كل من وكيل الوزارة لشئون الهاتف د. فيصل احمد زيدان ووكيل الوزارة لشئون الصيانة والتشغيل فؤاد محمد نور ابومنصور والاساتذة عبد الرحمن بزمي مدير عام مكتب معاليه وسمير بناتجه مدير عام البريد وسالم الطويرقي مدير عام الادارة للبريد وامين سمعون مدير عام التخطيط والتدريب والميزانية وربيع صادق دحلان مدير عام الاتصالات بالغربية وعبد الرحمن مؤمنة مدير منطقة مكة للبريد وايمن مصطفى عرقسوس مدير للاتصالات بمكة والمهندس احمد ابوسليمان مساعد مدير مكة وشيخ قطب مساعد مدير مكة وعبد الرحمن الغامدي مدير الخدمات الخاصة وسامي كتبي مدير مكتب اتصالات مكة وعدد من الفنيين والمسئولين بالبرق والبريد والهاتف بمكة..

ooo

جهود مكثفة لمصلحة مياه الغربية لتوفير مياه الشرب لضيوف الرحمن

كتب ـ فهد السليماني:

تقوم مصلحة المياه بالمنطقة الغربية بجهود مكثفة هذه الايام لتوفير مياه الشرب لحجاج بيت الله الحرام..

ذكر ذلك المهندس فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه بالمنطقة الغربية وقال اننا نقوم حاليا بتنفيذ الخطة الخاصة بالمياه فالخزانات الموجودة في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة بها ٥٨٤ الف متر مكعب من المياه الصالحة للشرب اي ما يزيد عن ١٢٩ مليون جالون من المياه..

وقال السليمان لقد تمت تغطية منطقة عرفة بشبكة للمياه تقدر الصنابير الموجودة بها حوالي ٢٧٠٠ صنبور منها ما يعمل بطريقة عادية ومنها بطريقة الكترونية..

هذا بالاضافة الى الشبكة القديمة التي تقدر بـ ٢٤٠٠ صنبور وبذلك يقدر عدد الصنابير العاملة في موسم هذا الحج ٦١٠٠ صنبور اما بالنسبة لمنطقة (منى) هذا العام شبكة متكاملة من المياه وتم وضع ستة شركات لتشغيلها وصيانتها..

وذكر الاستاذ فهد بان الاستعدادات تمت هذا العام في وقت مبكر للغاية وهم حريصون على تحقيق الاهداف المرسومة..

فهد السليمان

oooooooooooooooooooooooooo

١٥٠٠ كشاف يساهمون في خدمة الحجيج هذا العام

تقوم جمعية الكشافة العربية السعودية بجهود مكثفة لخدمة ضيوف الرحمن خلال موسم حج هذا العام فقد بلغ عدد المشاركين لخدمة ضيوف الرحمن خلال موسم حج هذا العام ١٥٠٠ كشاف يساهمون مع الجهات ذات العلاقة بالحج في ايصال الحجاج التائهين ومراقبة صحة البيئة ومصلحة الاحصاءات العامة بوزارة المالية لاحصاء عدد السيارات الصاعدة الى عرفات الى جانب العمل مع وزارة الصحة لايصال الحجاج الى مطوفيهم [illegible] واقامت الجمعية عددا من المعسكرات الكشفية حيث اقيم معسكر في مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة يشارك فيه ١٣٠ كشافا ومعسكر آخر في منطقة الرياض ويشترك فيه ١٣٠ كشافا ومعسكرات في المدينة المنورة ومكة المكرمة..

٥٠١٦ سفينة وصلت الى ميناء جدة الاسلامي.. العام الماضي

جدة ـ واس:

بلغ عدد السفن التي وصلت الى ميناء جدة خلال عام ١٤٠٤هـ ٥٠١٦ سفينة كما بلغ عدد السفن الواصلة الى الميناء خلال الاشهر التسعة الاولى من العام الحالي ١٤٠٥هـ..

ذكر ذلك مدير عام الميناء المهندس محمد مسعود واوضح بانه تبلغ مساحة المستودعات الموجودة في الميناء لتخزين البضائع حوالي ثلاثمائة وستين الف متر مربع تنقسم الى انواع عديدة منها السقائف الانتقالية على طول الارصفة والتخزين المتخصص وعدد المستودعات حيث يبلغ عدد مستودعات الميناء ٤٥ مستودعا منها ٢٣ مستودعا للبضائع العامة تبلغ مساحتها ١٥٧ الف متر و١١ مستودعا من السقائف الانتقالية تبلغ مساحتها ٦٢ الف متر وحظائر للمواشي تبلغ مساحتها ٥٤ الف متر مربع واربعة مستودعات للمثلجات تبلغ مساحتها ١٧ الف متر مربع وخمسة مستودعات للحاويات مساحتها ٥٥ الف متر مربع.

اقامة ٢١ حقلا زراعيا ارشاديا في جيزان

جيزان ـ احمد سويد:

ضمن البرنامج الارشادي تقوم مديرية الزراعة والمياه بمنطقة جيزان باقامة ٢١ حقلا ارشاديا وبمساحة مائة وعشرين دونما وستزرع في هذه الحقول جميع نباتات الخضار وذلك من اجل تعريف المزارعين بكيفية الزراعة على الطرق الصحيحة للزراعة ومعرفة الاصناف ذات الانتاجية والملائمة لظروف البيئة.

كما تنظم المديرية حملة توعية للمزارعين وعقد ندوات زراعية وعرض افلام فديو زراعية هادفة تتضمن معلومات وافية عن الارشاد الزراعي واهدافه من اجل نشر الوعي الزراعي بين المزارعين وابنائهم وكذلك اعدت المديرية برنامجا مكثفا لاعمال المكافحة ضد الحشرات التي تفتك بالمزارع ولاعمال معالجة الحيوانات وتحصينها ضد الامراض الوبائية.

oooooo

محطة للركاب تحت الانشاء في ميناء جدة الاسلامي

جدة/ مكتب «الرياض»:
صالح الرويس:

اوضح «للرياض» مدير عام ميناء جدة الاسلامي الاستاذ زهير سعود قائلا بأن هناك محطة تحت الانشاء للركاب تقع خارج المنطقة الجمركية حيث زودت بصالات مجهزة لاستقبال المسافرين والقادمين لاداء فريضة الحج واضاف بانه يوجد بها في الوقت الحاضر مركز للجوازات وآخر للجمارك.

كما يمكنها استقبال السيارات المسافرة مع اصحابها بعد انهاء الاجراءات اللازمة لذلك.

واضاف بأن تلك الصالات واسعة وقد زودت بسلالم متحركة بالاضافة الى السلم العادي تسهيلا لضيوف الرحمن حيث لاحظنا بان عددا كبيرا من الحجاج وبالذات كبار السن يتعرضون لكثير من المتاعب سواء في حالة صعودهم او نزولهم من البواخر واختتم المسعود حديثه قائلا باننا في ميناء جدة الاسلامي لانشعر بشيء من الحرج في انجاز الاعمال والمهام الملقاة على عاتقنا في هذا الموسم نظرا للامكانات الكافية والمتوفرة بميناء جدة الاسلامي.

مصلحة المياه والمجاري بالمدينة المنورة..

مليون عبوة مياه باردة ستوزع مجانا في اماكن تواجد الزوار بالمدينة تبرع بها خادم الحرمين الشريفين



المهندس عاقل شيره مدير مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة

المدينة المنورة/ حمود سيف الجهني

ضمن الاهتمام الكبير الذي يوليه خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لكل من مكة المكرمة والمدينة المنورة لما لهما من مكانة كبيرة في قلوب المسلمين وكونهما مزارا مستمرا طيلة العام لذا جاء اهتمام جلالته بالمشاريع التنموية الكبرى في تلك المناطق..

والمدينة المنورة حظيت بعدد من المشاريع العملاقة التي ساهمت في تطويرها وعملت على مزيد من الراحة لزوار مسجد رسول الله.. ومصلحة المياه والمجاري تقوم بدور هام وبارز في تقديم الخدمات لسكان طيبة الطيبة وزوارها وتشهد حاليا تنفيذ عدد من مشاريع المياه والمجاري.

«الرياض» التقت بالمهندس عاقل شيرة مدير مصلحة المياه والمجاري بالمدينة المنورة الذي حدثنا عن المشاريع الجديدة التي تحت التنفيذ والتي ستنفذ قريبا والاستعدادات التي قامت بها المصلحة لخدمة ضيوف الرحمن.

وتحدث الاستاذ شيرة عما قدمته المصلحة من خدمات للمواطنين ومشاريع حيث قال:

تسعيرة جديدة للمياه يبدأ تطبيقها اول محرم القادم

شبكات للمياه في مخططات الامير نايف والدخل المحدود..

مصلحة مياه ومجاري المدينة مسئولة مسئولية تامة عن تأمين مياه الشرب للمواطنين والزوار بهذه المدينة الحبيبة وفي نفس الوقت تولي موضوع تصريف المجاري وتمديد وتنقية مياه المجاري في المدينة. وبالنسبة لوضع المياه فالمدينة والحمد لله بالنسبة لشبكات المياه نفذ فيها مشروع المرحلة الاولى والثانية والثالثة كشبكة دائمة غطت رقعة طيبة في المدينة اما بقية المناطق غير المخططة او غير المنظمة فلم نستطع ان ننفذ فيها شبكة دائمة فنفذنا فيها شبكة مؤقتة من الحديد المقلوز لايجاد شبكة من المياه. وبنظرة بسيطة للمجهودات التي قامت بها المصلحة منذ انشائها في عام ١٣٩٨هـ نجد انه في موسم الحج لعام ١٣٩٨هـ كان اقصى استهلاك من المياه ٣٨٠٠٠م٣ وهذا دليل على ان الشبكة في ذلك الوقت ضئيلة وبنفس الوقت كانت كميات المياه المتوفرة هي مياه ابار المصلحة وابار المزارعين. وبعد المشروع الجبار الذي قامت بتنفيذه المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بجلب المياه المحلاة من ينبع الى المدينة في عام ١٤٠١هـ وصلت التحلية من ينبع والتي قام بافتتاح مشروعها جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز - رحمه الله - والتي اولاها جزءا كبيرا من اهتمامه ومتابعته لظروف المدينة ومعاناتها من عجز المياه في ذلك الوقت ومع انتهاء مشروع التحلية كانت المصلحة قد انجزت شبكات المياه التي تغطي نسبة كبيرة جدا من رقعة المدينة وارتفعت اشتراكات المواطنين من ٥٠٠٠ مشترك في عام ١٣٩٨هـ الى ٤٠٠٠٠ اربعين الف مشترك في العام الماضي واصبحت لدينا شبكات دائمة وشبكات مؤقتة لاستهلاك مياه التحلية. وكانت الخطة تهدف للاكتفاء من مياه التحلية الى عام ١٤١٠هـ ولكن النشاط الدؤوب من قبل المصلحة وتلبية لرغبات المواطنين في مختلف انحاء المدينة وتمديد الشبكات المستمر في جميع المخططات تقريبا في محيط المدينة، جعلنا نسبق الزمن ونصل في استهلاك المياه في المدينة في عام ١٤٠٥هـ اي في موسم حج هذا العام الى اكثر من ١٩٠٠٠٠م٣ مائة وتسعين الف متر مكعب..

●اكثر من مصدر..●

● هل هذا الاستهلاك الكبير للمياه يعتمد على التحلية فقط؟

- في الحقيقة ان المصلحة تتلقى الدعم الدائم من الدولة. فامكانات المصلحة من الشبكات والامكانات لحفر الآبار بصفة مستمرة والامكانات لشراء المياه من ابار المزارعين وانشاء خزانات احتياطية لاستيعاب او تخزين كميات من المياه تكفي او تغطي الاحتياط في فصل الصيف والمواسم، وهذه كلها اخذت في عين الاعتبار حسب الخطة الموضوعة من قبل المصلحة وحسب الدعم الكبير جدا الذي توليه الدولة لمصلحة المياه والمجاري بالمدينة مثلها مثل المرافق الاخرى بالدولة.. وقد انشأنا خزانات لزيادة المخزون حيث بلغ مخزون المياه في موسم الحج في العام الماضي بطاقة ١٤٦٠٠٠م٣ مائة وست واربعين الف متر مكعب في حين بلغ المخزون لهذا العام ٤٤٦٠٠٠ متر مكعب.

وقد طرحنا الآن مناقصة انشاء اربع خزانات اخرى بسعة ٤٠٠٠٠٠م٣ اربعمائة الف متر مكعب وان شاء الله متى نفذت يكون المخزون من المياه في المدينة ٨٠٠٠٠٠م٣ ثمانمائة الف متر مكعب. هذا المخزون سيغطي اي عجز في المواسم القادمة وفي نفس الوقت استمرت عملية حفر آبار للمصلحة والاتساع في رقعة شراء مياه المزارعين وتمديد خطوط لمياه المزارعين المتفق معهم لضخها الى خزانات المصلحة لتأمين وتوفير المياه اللازمة للمدينة.

الحرة الشرقية والمياه المالحة..

● المواطنون في الحرة الشرقية وفي طريق المطار يعانون من ملوحة المياه التي يشربونها .. والسؤال ماهو التفسير لهذه الظاهرة التي تختلف عن بقية احياء المدينة.

- فعلا هذا مايتردد على السنة سكان الحرة الشرقية وطريق المطار.. كون المصلحة تمدد شبكات المياه في جميع الاتجاهات وبخطط فهناك مناطق تسبق الخطط الموضوعة على الخطوط الرئيسية التي بواسطتها ممكن ان تثبت الاملاح في جميع الشبكة وممكن ان نصل الى سقيا جميع المواطنين بنسبة الاملاح ولكن اريد ان اطمئن جميع المواطنين الى ان جميع المياه التي تنزل للمدينة مياها صالحة للشرب واملاحها مقبولة بل بالعكس انها بنسبة املاح تكاد تكون ممتازة لانه حتى الآن لم نصل الى الاملاح التي كنا عليها في عام ١٣٩٨هـ عندما كانت الآبار شحيحة بمياهها وقبل ان تصل التحلية. نحن الآن نقوم بعملية خلط املاح الآبار بمياه التحلية لذلك فالمناطق التي تم شبكها بالخطوط الرئيسية تغذى بمياه املاحها ثابتة، اما المناطق التي لم تستكمل مياه الخطوط الرئيسية فيها فهناك عملية خلط بالنسبة للخزانات المتواجدة فيها وهذا الخلط يتم بين مياه الآبار المتواجدة في المنطقة من مياه ابار الاهالي وأبار المصلحة، مع المياه التي خلطت بمياه التحلية لذلك تزداد نسبة الاملاح فيها قليلا ونحن الآن قد طرحنا شبكات المياه الرئيسية التي توحد نسبة الاملاح ورست على مقاول ولكنه لسوء الحظ قصر في عمله فقمنا بسحب العملية منه واعيد طرحها للمناقصة مرة ثانية حتى يتم الحصول على مقاول كفء يقوم بتنفيذها لتوحيد الاملاح في الشبكة امام جميع المواطنين ونحن ميشهد الله نحاول قدر امكاناتنا ارضاء جميع سكان المدينة ولافرق بينهم.

بعض الاحياء لم تصلها الشبكة..

● هناك مخططات في المدينة المنورة مثل مخطط الامير نايف في طريق البحرة ومخططات ذوي الدخل المحدود في الحرة الشرقية وفي ابار علي مازال سكانها يشربون بالوايتات.. متى ينعم هؤلاء بوصول الشبكة اليهم؟

- اي مخططات لاتستطيع ان تنفذ فيها شبكة مؤقتة الآن بعكس ماكنا عليه في الماضي فقد كان برنامج مصلحة المياه اللحاق بالمواطن كي نؤمن له الماء والآن نحن نخطط لكيفية تنفيذ شبكة دائمة لكل مخطط وحقيقة فان مخططات الامير نايف والدخل المحدود وصلتنا وستنفذ فيها الشبكة قريبا ان شاء الله خاصة ان اعتماداتها المالية موجودة.

تسعيرة المياه..

● التسعيرة الجديدة للمياه كيف ومتى يتم تطبيقها؟

- هذه تساؤلات وردت الى المصلحة ورفعت الى مقام وزارة الشئون البلدية والقروية للاستفسار عنها لان الامر السامي بالنسبة لتسعيرة المياه لم يحدد الوحدة السكنية ولكنه ذكر الاشتراك والاشتراك للوحدة السكنية سواء كانت فيلا او عمارة اشتراك واحد وهو اننا نضع عدادا واحدا للعمارة او الفيلا او البيت الشعبي وقد اقترحت جميع ادارات مصالح المياه بالمملكة ان تكون التسعيرة للوحدة السكنية ولكن هذا راجع للجهات المسئولة وماتراه

وتطبيقها سيبدأ باذن الله من شهر محرم القادم من السنة الجديدة.

٢٣ مليون جالون تصلنا يوميا..

● مياه التحلية الواصلة الى المدينة المنورة من ينبع والتي تغذي المدينة هل تكفي لسد الحاجة ام ان المصلحة تعاني من عجز في المياه؟

- الذي يصلنا الآن من التحلية ٨٤٠٠٠م٣ اربع وثمانون الف متر مكعب وطاقة التحلية هي جزء من طاقة التحلية في ينبع ويصلنا الآن ٢٣ مليون جالون يوميا مع انه من المفروض على حسب المخصص لنا ٢٠ مليون جالون يوميا فقط وجزاهم الله خيرا فهم يعطوننا الجزء الخاص بنا ويزيدون عليه من نصيب ينبع وقد وصلنا في الاستهلاك الى اكثر من ١٤٠الف م٣ في الصيف الماضي لذلك نحن نسير في اتجاهي التحلية وحفر الابار وشراء الماء من المزارعين ونحن الآن في انتظار مياه التحلية - المرحلة الثانية.

محطة لتنقية المجاري يجري تنفيذها..

● شبكات المجاري تسير في بطء في بعض الاحياء وتتوقف في بعض الاحياء الاخرى ولم تصل اطلاقا الى البعض الآخر من الاحياء مامقولكم في ذلك؟

- وضع خطوط الصرف ووضع مشكلة تصريف مجاري المدينة اخذ منا الوقت الكثير لانه في عام ١٣٩٨هـ وجدنا المحطة ولكن المجاري القائمة طاقتها ٢٠٠٠٠م٣

وكان مخطط لها ان تصل الى اكثر من ٤٠٠٠٠م٣ في عام ١٤١٠هـ لذلك اعدنا دراسة المحطات وجدنا ان طاقة المحطة يجب ان تكون ٤٠٠٠٠م٣ في عام ١٤٠٠هـ

ويجب ان تصل الى طاقة ١٢٠ الف متر مكعب في عام ١٤١٦هـ ان شاء الله وتمت دراسة المحطات ونفذ توسعة المحطة

الحالية واصبحت بطاقة ٤٠٠٠٠م٣ وقامت الدولة باعتماد المبالغ اللازمة لانشاء المحطة الجديدة وجار الآن تنفيذ المحطة بطاقة ١٢٠ الف متر مكعب وستنتهي ان شاء الله بنهاية السنة الهجرية القادمة.

وبالنسبة لشبكات المجاري كان هناك قتور وذلك بانه لايمكن تنفيذ شبكات مجاري لاتستنفذ الوارد اليها لذلك لو نظرنا نظرة بسيطة من مجاري المدينة لوجدنا انها نفذت حوالي ٢٦٪ من الشبكات التي كان من المفروض ان تنفذ او المناطق المعمورة التي كان من المفروض ان تصل اليها المجاري اما المناطق التي اشرت اليها وبطء التنفيذ فانه من المعلوم ان مثل هذه المشاريع لاتستند الى مقاولين مصنفين في اعمال شبكات المجاري والذي حدث ان عدد ٦ نفذ في الحرة الشرقية وفي سيد الشهداء واستلم من قبل المقاول وعدد ٧ والذي يشمل ارض الكروى وأرض جمل الليل وجزء من حي النصر وجزء من الطريق الدائري هذا العقد متاخر المقاول فيه ولكن ظروف العمل فيه تختلف عن اي مشروع وذلك لان الاعماق في الحفريات عميقة وهي مناطق صخرية وتتطلب مواعيد خاصة من اجل التفجير وعدم ازعاج المواطن وبعد اطلاعنا على امكانات المقاول في عدد ٧ طلبنا من تنفيذ العمل في اكثر من منطقة حسب استعداده ونفذ فيها الخطوط الرئيسية الا من بعض المناطق التي فيها بيارات لم تنفذ وبعد كذا جمعنا شمل المقاول بالتعاون مع الامانة على اساس ان يركز على منطقة بالكامل والآن حصل على تمديد الفسح لينهي الخطوط الرئيسية في ارض الكردي ولان ارض الكردي يوجد بها بيارات فلابد ان يبدأ بالمناطق المنخفضة ثم المناطق العالية على حسب خطوط تصريف المجاري وذلك لازالة البيارات وتصريف خطوطها واتوقع باذن الله ان تنتهي خلال اربعة شهور ثم ينتقل المقاول الى ارض جمال الليل اما في منطقة الهاشمية فالعمل يسير بصورة حسنة اما بالنسبة لمنطقة السيح فنظرا لدخول موسم الحج وازدحام هذه المنطقة بالحجيج وحركة المرور فسيكون هناك توقف حتى انتهاء موسم الحج ولكن خلال ستة اشهر اتوقع ان ينتهي العمل في عدد ٧ اذا التزم المقاول بجميع الالتزامات وبالطبع هناك متابعة من قبل المستشار ونحن لانؤيد اي تقاعس من اي مقاول كان ولكن ظروف المجاري تفرض علينا بعض الاشياء التي لايعرفها المواطن وارجو ان لايقارن المواطن بين المجاري وبين مشاريع المياه والكهرباء لانها تختلف اختلافا كليا.

صعوبة التنفيذ في طريق العيون

● طريق العيون اخذ الوقت الكثير من حيث تنفيذ المجاري ومع انه خط مستقيم ولايواجه المقاول فيه اي بيارات الا ان العمل لم ينته فيه حتى الآن؟

- طريق العيون العمل الذي عملناه فيه بسيط ولاينكر بالرغم من مرور سنتين فالكثر الذي نفذ من الطريق ١٧٠٠م والآن بدي المشروع لتكملة الخط الرئيسي ولو نظرنا الى قطر الماسورة الذي يبلغ مترين ناهيك عن المناهل واعماقها التي تصل الى سبعة امتار وهذه كلها اعمال صعبة التنفيذ زد على ذلك الانهيارات التي تحدث والعمل بالنسبة للمجمع الرئيسي ليس عملا سهلا ولكن الوضع صعب جدا لو نظرنا الى عمق الحفريات وكبر حجم المواسير.

المقاول وطريقة التنفيذ

● لوحظ على بعض المقاولين الذين ينفذون مشاريع المجاري انه يعمل في اكثر من شارع في وسط البلد مما يؤدي الى عرقلة السير في تلك الشوارع والمفروض انه لاينتقل الى شارع آخر حتى ينتهي من الذي قبله مارأيكم في ذلك؟

- المقاول المنتظم يستطيع ان ينظم عمله بشرط ان يضمن استمراريته وبالنسبة للمقاول الذي يقوم بهذه الطريقة فهذا يدل على سوء ادارة العمل عنده ومن اجل ذلك تكون الاجتماعات والخطابات للمقاولين والضغوط التي يواجهونها بالنسبة لتوقيف مستخلصاتهم والانذارات التي توجه اليهم والمقاول مكسبه في انسيابية العمل عنده واعتقد ان هذه المشكلة في طريقها الى الزوال بحيث يوجه المقاول نشاطه الى منطقة معينة حتى ينهي العمل فيها

● طريقة اعادة السفلتة من قبل مقاولي مشاريع المجاري لاتتم بطريقة مرضية .. ومعظم المواطنين يعزو ذلك الى عدم الرقابة الصارمة من قبل ادارة المصلحة .. ماتفسيركم لذلك؟

- السفلتة السيئة غير مقبولة وكونها غير قابلة للمواصفات شيء لانقره ولانرضاه .. ونحن لايمكن ان نستلم اي سفلتة الا وتكون مطابقة للمواصفات المعدة من قبلنا ومطابقة لمواصفات الامانة وبنفس الوقت لانستلم المشروع الا بعد ان نتسلم شعارا من قسم التنسيق بالامانة بأن السفلتة تمت على حسب المواصفات ولكن هناك نقطة لابد ان تكون واقعين فيها وهي ان اي مقاول ينفذ اعادة الاسفلت لابد وان يظهر فيها بعض الخلل وذلك ان الضغط على التربة مع مرور الزمن لابد ان تحدث في الاسفلت هبوطا ولذلك كانت هناك بعض الاقتراحات بأن تكون هناك سفلتة مؤقتة حتى الانتهاء من جميع الحفريات وبعد ذلك تكون السفلتة العامة وبذلك تكون الشوارع خالية من هذه العوائق البسيطة. واحب ان اؤكد ان استشاري المصلحة يأخذ من كل طبقة فحصا مختبريا يثبت فيه الضغوط والنتائج ونوعية التربة ثم يعطي اذنا للطبقة التي بعدها.

مهمة المجلس الاداري

● ماهي مهمة المجلس الاداري بالمصلحة؟

- مهمة المجلس الاداري بالمصلحة تذليل العقبات الرئيسية التي تعترض المصلحة والتي بواسطة المجلس تستطيع ان تهيىء الفرص امام المصلحة لتقوم بواجباتها خير قيام. وهو السلطة الرئيسية لادارة المصلحة واي خطة مستقبلية او برمجة انشطة المصلحة ووضع سياستها وكل هذه تعرض على المجلس ويعتمد الحساب الختامي للمصلحة وهناك محاسب قانوني للمصلحة لمراقبة حساباتها كل هذا يتم من قبل مجلس الادارة.

الكمبيوتر والتسعيرة الجديدة

● رغم وجود الكمبيوتر في مصلحة المياه بالمدينة الا انه حتى الآن نجد ان الفواتير لاتصل الى المشتركين بشكل منتظم .. ماهي الاسباب؟

- حتى الآن لم يعمل الكمبيوتر في عملية الفواتير والسبب ان وجود تغير في التسعيرة اعادة بعض البيانات المطلوبة وتهيئتها في الحاسب الآلي لظهور الفواتير في الوقت المناسب بطريقة صحيحة فظهرت لنا التسعيرة الجديدة فهناك تقييم واوضاع جديدة لادخالها الحساب الآلي وهناك عدم حصر لاستهلاك المواطنين من الماء وذلك لعجز كبير جدا في قراءة العدادات والسجلين لذلك لم تتمكن من ايصال الفواتير للمواطنين ولكن بامكان اي مواطن الحضور الى المصلحة لاصطحاب احد قراء العدادات ومن ثم تسديد المبلغ المطالب فيه وهذا رجاء للمواطنين بالتعاون معنا.

كل الامكانات مجندة لخدمة ضيوف الرحمن

● ماهي الاستعدادات التي تقوم بها المصلحة في موسم الحج؟

- قال الله تعالى «وجعلنا من الماء كل شيء حي». فالمواطن والوافد والحاج في امس الحاجة الى الماء ومهمتنا توفير المياه للجميع. لذلك جندنا كل امكاناتنا لمتابعة اي نقص يحدث في اي منطقة وسد اي ثغرات قد تحدث من قبلنا وفي نفس الوقت اخذنا بالاعتبار الاخطاء التي حدثت في العام الماضي لتلافيها في هذا العام ان شاء الله بحيث يصل الحاج الى المدينة ويغادرها وقد حصل على الماء بكل يسر وسهولة سواء في بيته الذي يسكن فيه او في دورات المياه حول الحرم لوضوئه بالاضافة الى اننا ستقوم بتوزيع عبوات مياه مبردة تفضل صاحب الجلالة الملك المعظم بتوزيعها في الحرمين الشريفين على حجاج بيت الله وستوزع حول المسجد النبوي ومسجد قباء ومسجد الميقات وجميع المناطق التي يزدحم بها الحجاج حتى يكون امام الحاج الماء النظيف البارد بالمجان وقد عملنا تجربة بالنسبة لتوزيع هذه المياه في شهر رمضان المبارك حيث وزعنا نصف مليون عبوة وسوف نوزع في موسم حج هذا العام مليون عبوة والذي سيبدأ توزيعها من تاريخ ٢٥ ذي القعدة وان شاء الله تستمر هذه المياه المبردة التي امر بها جلالة الملك في كل عام.

خزان المياه محبس امان

● مشروع برج المياه الذي تقوم بتنفيذه مصلحة المياه بالمدينة ماهو مردوده على المخزون الاحتياطي للمياه في السنوات القادمة؟

- فكرة انشاء برج في اي بلد يعتمد على عنصرين اما على اساس رفع الضغط من الخزانات الارضية الى البرج وبالتالي يوزع على الشبكات حتى يصل للمواطنين بضغط معين او فكرة ثانية هناك مياه تحلية بضغط ٢٣٠م ثم تقوم التحلية بخفض الضغط الى الضغط العالي المستخدم في المدينة حوالي ٦٠م ثم يتم تخفيضه من قبلنا الى المناطق المنخفضة حوالي ٢٥م وبالتالي نوزع في المدينة شبكتين شبكة للضغط العالي بـ٦٠م وشبكة للضغط المنخفض ٢٥م الوضع الذي عندنا لوصول مياه التحلية بضغط ٢٣٠م وقد وضعت في التحلية محابس امان لضمان عدم ارتفاع الضغط اكثر من ٦٠م للمدينة ووضعت المصلحة اربعة محابس امان اوتوماتيكية وذلك في حالة تخطي الضغط اكثر من ٦٠م تفتح في احواض معينة للتنبيه وتصدر انذارات لاشعار الجهة بحدوث خلل ما لاصلاحها وكان لابد ان نقيم خزانا وهو البرج الحالي وهو بمثابة مركز توازن وتثبيت الضغط الواصل من التحلية وفي نفس الوقت مركز خلط مياه ابار المصلحة والمزارعين بمياه التحلية وتثبيتها للضغط المطلوب ٦٠م فمهمة الخزان للمدينة مهمة كبيرة جدا وانجازه يعتبر بمثابة محبس امان لحماية المدينة من اي ذبذبة في الضغوط الواردة لها ولذلك نجده في اقرب نقطة للتحلية ليس بعيدا عنها. وفترة تنفيذه ٢٤ شهرا وتكاليفه حوالي ٥٠ مليون ريال.

مبنى للمصلحة..

● هل هناك نية لايجاد بناء متكامل يضم مصلحة مياه ومجاري المدينة؟

- هذا السؤال يهمنا جدا ونحن نتمنى ان تتاح لنا الاعتمادات لتنفيذ مبنى الادارة العامة لمصلحة مياه ومجاري المدينة حيث تمت الدراسة وتصميم المبنى وباقي الاعتمادات فقط.

المواطن والتعاون..

● ماهو دور المواطن تجاه مصلحة المياه في المدينة؟

- نحن الفنا هنا في المملكة على ان تقوم الدولة بكل شيء والذي نلاحظه ان كثيرا من العمال والخدم الذين نستخدمهم للعمل لدينا في المنازل يفرطون .ويسرفون في استعمال المياه دون مبالاة فتراهم يغسلون الشوارع والسيارات دون مراعاة لحفظ هذه الثروة الغالية ومن هنا يجيء دور المواطن في كيفية توجيه وارشاد هؤلاء الى الطريقة السليمة في كيفية استعمال المياه نحن لانمانع في ان يستعمل المواطن المياه في حياته اليومية في كل مايخصه ولكن بالقدر المطلوب لان الماء ثروة يجب المحافظة عليها من قبل الجميع ويجب ان تقدر الاموال الطائلة التي تصرفها الدولة في سبيل توفير المياه وهذا لاياتي الا بوعي المواطن وتقديره لهذه الثروة.



٢٣ مليون جالون من المياه المحلاة تصل للمدينة يوميا من ينبع..

محطة المياه والمجاري بالمدينة المنورة

أوراق



النشاط الشبابي على مستوى دول المجلس خارجيا...

الورقة الأولى:

في اجازتي الأخيرة قضيت بعض الوقت مع اخوات سعوديات يواصلن تعليمهن كمبتعثات مع ازواجهن في بريطانيا.. واخوات يمثلن بلدنا الكبير الخليج أخت من الكويت وأخت من الامارات ومجموعة طيبة من السعوديات بالطبع.

هناك امتزج الجميع في بوتقة الحب الاكبر... كن رائعات ليس لانهن يواصلن تعليمهن فقط ولكن لانهن يتحركن من قاعدة دينية قوية صلبة واين؟ في بريطانيا التي تصر على خلع آخر حجاب لابسط انواع الحياء الانساني.!! ولكن المرأة هناك وفي مواقع الابتعاث ككل في حاجة بان تكون اكثر من مواطنة في حاجة للارتقاء الى مرحلة السفيرة لبلدها.. وذلك من خلال تحركها داخل المجتمعات النسائية هناك وهذا التحرك مطلوب من المكاتب الثقافية بالتعاون مع السفارات رسمه ووضع الخطوط العريضة له على ان تكون هذه البرامج على مستوى دول المجلس وليس على مستوى الدولة الواحدة لان ذلك سيخدم الخليج ككل كما ان توحيد البرامج سيساعد على احتواء الجهود وتوجيهها بشكل سليم.

واعتقد ان تحرك المرأة الخليجية وتعريف المجتمع الغربي والامريكي بواقع مجتمعنا سيساعد كثيرا على تفهم قضايانا لانه (بصراحة) الشعوب هناك تجهل الكثير عنا بل انها لا تعرف عن الخليج الا انه بقعة نفط لا اكثر ولا أقل. اما الانسان الخليجي فمازال في حاجة لان يعرف (بضم الياء وكسر الراء) المجتمعات بنفسه فالثقل السياسي والاقتصادي الخليجي في حاجة لان يصاحبهما ثقل من المواطن العادي بعيدا عن ثقله (الجيبي) والمرأة الخليجية تملك من الحماس مايكفيها لتحسين الصورة فهل تتحرك السفارات والمكاتب التعليمية (الخليجية) في وضع الخطة المناسبة والقادرة على اظهار الانسان الخليجي في الصورة المناسبة وذلك من خلال انشطة وبرامج ومحاضرات وندوات وكتيبات و.... المهم ان نقول لهم ان الخليجي هو الانسان القادم بقوة للوقوف على قمم العلم بعد ان تجاوز سفوحه ولنا همسة في اذن الانشطة الشبابية بان تتحرك أكثر وتتجاوز حدودها الضيقة بان تكون تعريفا بشعوبنا لان ذلك سيساعد بشكل تلقائي على ترسيخ علاقة الشاب بوطنه بل ان توسيع قاعدة النشاط وفتح مجالات أخرى للانشطة سيزيد من خبرة الطالب المبتعث وسيكسبه ايجابية النشاط التطوعي وهو اشد مايفتقر اليه جيلنا نحن الشباب (من الجنسين)..

الورقة الاخيرة:

من معالم تقدم الشعوب دائما (الحوار) السائد بين افراده..

وعلى صفحات صحفنا نلاحظ أكثر من حوار لاكثر من موضوع ولكن الغريب ان بعض هذه المواضيع صارت حقائق واقعية ملموسة ومع ذلك نناقشها ليس من باب التطوير والتحسين ولكن من باب القبول والرفض كالتعليم الجامعي للبنات. فهل يعقل مثلا ان يطالب رجل ناضج مثل (....) بتحويل الفتيات طلباتهن للالتحاق بالجامعات الى طلب للزواج.. أي تحضر وأي ثقافة يا أخي الأديب ثم أيعقل في هذه الحالة وهذا الموقف ان يكون الزعل ممنوعا..؟

(هيا المنيع)

حروف وافكار

يكتبها اليوم: يحيى محمود ساعاتي



سياسة التعليم في المملكة..

كانت اللجنة العليا لسياسة التعليم في المملكة قد أصدرت وثيقة عنوانها سياسة التعليم في المملكة، لتكون المرجع الأساسي للنظام التعليمي وأهدافه وخططه ومايتعلق بذلك من احكام، نشرتها وزارة المعارف في عام ١٣٩٠هـ.

وتتكون الوثيقة من تسعة ابواب هي:

١ - الأسس التي يقوم عليها التعليم

٢ - غاية التعليم وأهدافه العامة

٣ - أهداف مراحل التعليم

٤ - التخطيط لمراحل التعليم

٥ - أحكام خاصة (تشتمل على مواد تتعلق بانماط من التعليم مثل المعاهد العلمية والتعليم الفني، والتعليم الأهلي، والتعليم الخاص..)

٦ - وسائل التربية والتعليم

٧ - نشر العلم

٨ - تمويل التعليم

٩ - أحكام عامة.

وقد وزع كل باب على مجموعة من النقاط أو المواد التوضيحية التي تبين المقصود منه.

واعتمادا على محتويات هذه الوثيقة وضع الدكتور سليمان عبدالرحمن الحقيل الأستاذ المساعد في قسم التربية بكلية العلوم الاجتماعية كتابا بعنوان (سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية: أسسها، أهدافها ووسائل تحقيقها، اتجاهاتها، نماذج من منجزاتها) نشره على نفقته في عام ١٤٠٤هـ حلل فيه محتوى الوثيقة، وناقش نقاطها عارضا ما ورد فيها على الواقع الفعلي من خلال الانجازات التي تمت ومدى التزام التوجه التعليمي في المملكة للأسس النظرية التي وردت فيها.

ويتوزع كتاب الحقيل على ستة فصول إعتمد في بنائها على نصوص ومواد مستقاة من الوثيقة، اضافة الى فصل سابع ضمنه نص الوثيقة ذاتها.

ويبدأ الكتاب بدراسة عن تطور السياسة التعليمية في المملكة منذ انشاء مديرية المعارف في عام ١٣٤٤هـ وما تم انجازه خلال تلك الفترة والمتمثل في ظهور المدارس والمعاهد النظامية التابعة للدولة، ووضع الانظمة واللوائح، ثم تحول المديرية الى وزارة في عام ١٣٨٣هـ وماترتب على ذلك من نشاط في تشييد البنية التعليمية ومواكبة للتطورات الحاصلة في المجال التربوي.

وينتقل بعد ذلك الى مناقشة الأسس التي يقوم عليها التعليم في المملكة ويصنفها الى مبادىء هي:

١ - المبدأ الايماني: ويظهر في بنية التعليم الاساسية التي تقوم على الايمان بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم رسولا، وهذا المبدأ لا يتأتى الا بعد قناعة تعين على العلم به والالتزام بتعاليمه، وفي سبيل تحقيقه لابد من توفر شروط في المربي والبيئة والصحبة.

٢ - المبدأ الانساني: ويقوم على الايمان بكرامة الانسان كما قررها القرآن ويشمل التأكيد على مكانته في الوجود، ونظام المجتمع، وتمكين المتعلم وتطوير شخصيته من كافة الجوانب، اضافة الى تبصيره بحقوقه الأصلية، وواجباته الدينية والاجتماعية والوطنية والاسلامية، واعتماده على الجهد الذاتي في تربية نفسه وتطوير شخصيته والتمسك بحقوقه والقيام بواجباته.

٣ - مبدأ العدل وتكافؤ الفرص التعليمية بين المواطنين: وهو مبدأ يؤكد المساواة بين المواطنين في الحصول على التعليم دون تفريق بين ذكر وأنثى، أو سوي ومعاق.

٤ - المبدأ التنموي: ويوضح العلاقة بين التربية والتعليم والتنمية الشاملة للبلاد.

٥ - المبدأ العلمي: الذي يبين ضرورة الاهتمام بالعلم الحديث وتشجيعه وتنمية روح البحث والتفكير العلميين، وتقوية القدرة على المشاهدة والتأمل وتبصير الطلاب بآيات الله في الكون وحثهم على السعي لاستيعاب حركة العلم المعاصر ومتابعة تطوره في العالم.

٦ - مبدأ التربية للعمل: ويستند على الأصول الاسلامية التي تقدر العمل وتحض على اتقانه، والوثيقة تؤكد هنا على ضرورة الربط بين الفكر والعمل باعتبارهما الأساس في اكتساب الخبرة الانسانية وباعتبار العمل ركيزة للتربية.

٧ - مبدأ التربية للقوة والبناء: وينطلق من التأكيد على تماسك المجتمع وتوجهه نحو البناء، والقوة هنا تمثل الطريق للخير والبناء وتعبر عن سعي المواطن نحو الكمال.

٨ - مبدأ التربية المتكاملة: ويؤكد هذا المبدأ على ان الانسان في حاجة الى تربية شاملة متوازنة لجميع جوانب شخصيته ليعيش في هذا العالم المتغير، وهذا النمط من التربية لا يتم الا من خلال التعليم المستمر المتواصل.

٩ - مبدأ الأصالة والتجديد: ويتطلب المزاوجة بين تراث الماضي واصوله الدالة على العراقة والذاتية والابتكار والتي تصلح للحاضر وبين الاستفادة من معطيات العصر التي تتلاءم مع تعليم الاسلام.

١٠ - مبدأ التربية للحياة: ويسعى نحو تحقيق تربية للمواطن تجعل منه لبنة صالحة في امته وتؤدي الى شعوره بالمسئولية الوطنية عن طريق اعداده اعدادا سليما من خلال تزويده بمعلومات مناسبة وخبرات متنوعة.

ويعرض في الفصل الثاني لغاية التعليم وأهدافه فيتناول في البداية مصادر الأهداف التي كانت على النحو التالي:

١ - العقيدة الاسلامية

٢ - الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية ومطالب التنمية في المملكة

٣ - اتجاهات العصر ومقتضياته وخصائصه

٤ - حاجات المواطن ومطالب نموه.

وبعد ذلك يحدد الأهداف نفسها من خلال ماورد في وثيقة التعليم فيجعلها:

١ - أهداف اسلامية

٢ - أهداف معرفية

٣ - أهداف تتصل بالمهارات





٤ - أهداف تتصل بالتفكير العلمي

٥ - أهداف تتصل بالميول والاهتمامات

٦ - أهداف تتصل بالاتجاهات والقيم

أما مميزات التعليم وخصائصه فيذكر الحقيل انها تتمثل في ارتكازه على الايمان، وخلوه من الدخيل، والفصل بين الجنسين في مراحل التعليم، والاهتمام بالعلوم الدينية وتوجيه كافة العلوم وجهة اسلامية، وعدم الفصل بين المعارف الدينية والدنيوية كما هو حاصل في كثير من الدول الأخرى، والعناية بمدارس تحفيظ القرآن واختيار العاملين في مجال التدريس، والسعي نحو تطوير العملية التربوية في اطار تصور اسلامي شامل للكون والانسان والحياة، والاسهام في نشر الثقافة الاسلامية، والاهتمام بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها من خلال اقامة معاهد خاصة بها.

ويأتي الفصل الثالث موضحا لأهداف التعليم في كل مرحلة من المراحل بدءا بمرحلة الحضانة والروضة وانتهاء بالتعليم العالي، اضافة الى التعليم المهني، ويبين ماتسعى تلك الأهداف الى تحقيقه في كل مرحلة، فعلى سبيل المثال نجد أن التعليم الابتدائي ينشد تحقيق أهداف هي:

- النمو المتكامل للطفل في النواحي الروحية والجسمية والعقلية والوجدانية والاجتماعية.

- اعداد الطفل للحياة في البيئة التي يعيش فيها.

- توجيهه نحو الاعتزاز بالوطن.

- اسهام المدارس في خدمة البيئة بنشر الوعي الاجتماعي والاقتصادي والثقافي بين الأهالي، وتوفير الخدمات لهم.

ويدرس الباحث كل هدف من الأهداف بشكل مفصل ويوضح متطلباته والوسائل التي تتبع لتحقيقه.

ويناقش الباحث مجموعة من القضايا في الفصل الرابع من بينها ضوابط تعليم الفتاة ومؤسسات التعليم الأهلي، والسياسة التعليمية تجاه مكافحة الأمية وتعليم الكبار، والعناية بالتعليم الخاص، وأسس المناهج وضوابطها وتقويم العملية التربوية والاهتمام برعاية الشباب وتوجيههم توجيها اسلاميا، وكل هذه الأمور يتناولها في ضوء وثيقة التعليم الصادرة عن اللجنة العليا لسياسة التعليم في المملكة.

أما اتجاهات التربية والتعليم في المملكة فيحددها الباحث في الفصل الخامس ويجعلها في تسع نقاط أولها أن المملكة قطعت شوطا كبيرا في توفير فرص التعليم للجميع ويظهر ذلك في ارتفاع أعداد الطلاب من ٤٣٧٣٤ في بداية عهد وزارة المعارف الى ١٥٥٠٩٤٤ طالبا وطالبة في علم ١٤٠٠/١٤٠١هـ كما أنها أتاحت فرص التعليم لأبناء الوافدين إذ بلغت نسبتهم حوالي ١٧٪ في عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ..

وكان تنويع التعليم وهو مدار النقطة الثانية وهو يتضح في شتى المراحل التعليمية فهناك مدارس متوسطة عادية وأخرى شاملة وثالثة تجارية ورابعة زراعية، ومعاهد ثانوية متخصصة مثل معهد اعداد المساعدين الفنيين وفي المرحلة الجامعية نجد تنوعا بين جامعات تركز على الدراسات الاسلامية وأخرى تركز على العلوم الانسانية ونوع ثالث يهتم بالموضوعات العلمية التطبيقية مع اهتمام الجميع بتقديم ثقافة اسلامية شاملة لطلابها.

ويوضح عند حديثه عن تجديد محتوى التربية الى التجديدات في المناهج في التعليم العام في المراحل المختلفة وكذلك أهم التجديدات التي طرأت على المناهج في جامعة الملك سعود وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والجامعة الاسلامية.

وفي النقطة الرابعة يورد بعض النصوص التي وردت في وثيقة التعليم والتي تنص على الاهتمام بتطوير كفاءات المعلمين من خلال التدريب وافساح المجال أمامهم لمتابعة دراساتهم.

ويعرض لقضية تشجيع وتنمية روح البحث والتفكير بين الطلاب فيشير الى الأبحاث والدراسات التي تقوم بها مراكز البحوث التربوية في الجامعات ومراكز المعلومات الاحصائية والتوثيق التربوي في وزارة المعارف والتي تناولت جميع مراحل التعليم فأورد موضوعات بعض البحوث التي طرحت خلال العامين الدراسيين ١٣٩٩/٩٨هـ و٩٩/١٤٠٠هـ.

وفيما يتعلق بزيادة الموارد المالية يشير الى التصاعد السنوي في ميزانية التعليم منذ أن كانت ٦٥٥٠٩٨ في عام ١٣٧٤هـ الى ان بلغت ٦٨٣٨٣٠٤٣ في عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ وهو مايبين اهتمام الدولة بهذا القطاع الهام.

وكانت النقطة السابعة حول ربط التعليم بخطط التنمية في جميع المراحل فيوضح هنا أنه منذ عام ١٣٩٠هـ نهجت الدولة نظاما من الخطط الزمنية في سبيل تقويم انجازاتها ويذكر بعض نصوص الخطة الأولى التي تبرز العناية بتطوير القوى البشرية والاهتمام بالأخلاق والقيم وتنويع مصادر الدخل..

وتركز النقطة الثامنة على تطوير النظام التربوي ليكون اكثر تجاوبا مع خطط التنمية ومتطلبات المواطن فيورد بعض النصوص من الخطة الخمسية الثالثة التي تحدد أهداف التعليم مثل تقويم وتعديل المناهج، وتقويم فاعلية التعليم والتعرف على العوامل والمتغيرات التعليمية..

وتناول في النقطة التاسعة الاتجاه الخاص بتنمية التعاون الثقافي بين المملكة والبلاد العربية والاسلامية والصديقة فذكر ان وثيقة التعليم قد أكدت على ذلك في مجموعة من موضوعاتها ثم بين الطرق التي سلكتها الدولة في هذا الاطار من مثل فتح أبواب المدارس لأبناء العرب والمسلمين والعمل على نشر التعليم خارج حدودها بايفاد المدرسين الى بعض الدول وتقديم مساعدات مالية سنوية وعينية لمؤسسات تعليمية وجمعيات في الخارج، والتوسع في ابتعاث الطلاب الى دول مختلفة في العالم.

ويعرض لنا الحقيل في الفصل السادس من الكتاب نماذج من منجزات السياسة التعليمية في شتى مراحل التعليم فيتحدث عن المنجزات الكمية واعداد المتخرجين فيشير الى ارتفاع عدد المدارس والجامعات والكليات واعداد الطلاب الملتحقين بها واعداد المدرسين والذين تخرجوا فيها منذ عام ٧٣/١٣٧٤هـ الى ١٤٠١/١٤٠٢هـ.

كما يورد نماذج من الانجازات الكيفية والتي تتمثل في تطوير مناهج الدراسة والعناية بتوجيه وارشاد الطلاب والاهتمام بالمكتبات المدرسية وتكنولوجيا التعليم وتطوير الادارة التعليمية والعمل على تشييد المباني التعليمية.

ويجعل المؤلف الفصل السابع من كتابه ملحقا خاصا يورد فيه نص وثيقة التعليم الصادرة عن اللجنة العليا لسياسة التعليم عام ١٣٩٠هـ والتي تحدد سياسة التعليم في المملكة.

وبعد فان الكتاب يوضح بشكل جيد مسيرة الحركة التعليمية في المملكة وأهدافها وانجازاتها في ضوء الخطة التعليمية التي وضعت لها في عام ١٣٩٠هـ وهو اسهام جيد لتعريف القارىء بملامح هذه الحركة وتوجهاتها.

سبعة ٧ ايام

سعد الحميدين

حالة ؟؟

●● تطوف بالابعاد باحثا عن مستقر وملجأ تأوي اليه متى ما المت بك بعض نوب الحياة التي لا يخلو منها اي انسان مهما عمل او حاول التنصل منها او تجاوزها.

- هي حقائق ثابتة..

- تلازم الانسان في شتى مراحل حياته.. وتعلن عن ذلك مشافهة.. ومجابهة.. حتى انها تمسك بالتلابيب اذا ما اقتضى الامر. وتتحدى بشكل شرس عندما تريد فعلتها.. وفعلتها غالبا ما تكون سلبية بالنسبة للفرد.. وايجابية بالنسبة لها نظرا لادراكها بغيتها في الوقت والزمان الراغبة فيهما دون مراعاة للآخر وما سيحل به.

- هي تشفي غليلها.. مهما كان الثمن ومهما كان المردود بالنسبة للمقابل لانها تجد في عذابات الآخرين راحة لها ومنتجعا تأوي اليه متى ما استطابت ذلك مختارة الموقع المناسب في اي وقت تشاء.

●● فما يكون الا التوقع والحرص ومحاولة درء الهاجس المحلق الذي يأتي بغتة ودون سابق اعلان او اشارة/ انما يكون الحالة مفاجئة/ لا يفتأ الفرد ان يقابلها.. سواء بدمعة او بسمة.. ولو كاذبة..

- لان ماهو حاصل.. حاصل لا محالة، ولا يمكن الفكاك او الابتعاد عن الطريق.. الذي يجهله ولا يعرف علاماته.. لكون الطرق عديدة والمسالك متشعبة.. والاوقات لا محدودة..

- ونوعية الحالة ليست مؤطرة /ببرواز/ يبرز الملامح لكي يمكن الابتعاد او الاختباء.

- كل شيء يجيء.. متى وأين وكيف؟ اسئلة تعي الاجابة عنها.. وتفتت اضلاعها وتذوب تلاشيا دون الوصول الى ادراك علمي او نفسي للحالة المحاصرة التي ضربت اطناب سرادقها ورفعت اعمدته دون استئذان او دون/ إحم او دستور/ كما تقول العامة.

- اشياء تتلبد.. وتتراكم والفكاك منها معقد متشابك حتى لو كانت الاستعانة بأخبر الخبراء.. فالحل.. لا يأتي من هنا.. وانما يحصل الانتهاء من تلك الحالة.. التي تغادر حسب رغبتها و/على كيفها/.

●● ليست واحدة هي.. وانما متعددة ولكن تجتمع في اسلوب الممارسة والعمل..

- الاسلوب واحد.. ولكن الغايات المراد الحصول عليها متفاوتة حسب القدرات المتأتية للفرد من جراء سلوكه.. ومن جراء نمطية السلوك.

- علاج واحد فقط يمكن ان يمكن من استئصال الحالة.. يكمن في المواجهة الصلبة والصلدة لتأكيد الذات بالمقارعة القوية.. هو الوقوف دون يأس.. والتحمل.. من ثم الانتظار الى ان تكون المغادرة.

- المغادرة آتية لا ريب فيها.. ولكن متى.. سؤال يبقى حائرا الى وقت غير محدد.

- وتستمر الحالة في التفريخ (تبيض.. وتفقس).. بحالات أخر متشابهات وغير متشابهات تجوب سائر الاتجاهات غير وجلة او هيابة من اي مواجهة قد تتصدى لها.. نظرا للثقة المطلقة التي تتكىء عليها.. ومعرفتها مدى القدرة المقابلة.. تلك القدرة التي ستظل مستكينة الى ان تبارح /هي/ المكان الذي اختارته قسرا دون استئذان.. فيكون البحث عن مناخ آخر للممارسة الاعلان. والاعلام عن النفس وبالاسلوب المحبب.

لهذا .. السبب كتبت الرسالة بالانجليزية

بقلم/ د: محمد عبدالله الحماد

في يوم السبت ٢٨ شعبان ١٤٠٥هـ الموافق - ١٨/ مايو ١٩٨٥م اصدرت مؤسسة اليمامة الصحفية جريدة يومية باللغة الانجليزية هي (رياض ديلي).. حيث خرج العدد الاول منها في هذا التاريخ واعتبرت اول صحيفة تصدر من عاصمة المملكة باللغة الانجليزية.. وقد طلب رئيس مجلس ادارة المؤسسة في نداء تصدر الصحيفة تحت عنوان (رسالة من الناشر) من القراء أراءهم ومقترحاتهم بصدد هذا الاصدار والانجاز الصحفي الذى حققته مؤسسة اليمامة الصحفية..

واستجابة لهذا النداء من الصحيفة التي تصدر باللغة الانجليزية بعثت برسالة تهنئة بلغة الصحيفة التي تصدر بها.. تضمنت الرسالة التهنئة بصدورها مع الامنيات الخاصة للصحيفة الانجليزية الجديدة (رياض ديلى) بالتوفيق في رسالتها كزميلتيها الرياض ومجلة اليمامة وبقية الصحف والمجلات السعودية.. كما اقترحت بأن يكون هناك باب بعنوان (رسالة الى المحرر) ليعبر فيه القراء عن أرائهم ومقترحاتهم وقضاياهم استجابة لرغبة الصحيفة بهذه المناسبة..

ثم طالعتنا صحيفة الرياض بما نشرته - وعلى غير عادتها - في عددها رقم ٦٢٦٠ الصادر في يوم الثلاثاء ١٤٠٥/١١/٢٧هـ الموافق ١٩٨٥/٨/١٣م في صفحتها الخامسة تحت عنوان (سبعة ايام).. ابتعد فيه كاتبه كثيرا عن الموضوعية وجنح فيه الى الاثارة والى اسلوب غريب عن ما الفناه من صحيفتنا من الالتزام بطبيعة واخلاق الصحافة السعودية المتزنة.. فاتهم كاتب هذه السطور بأنه تنكر للغة العربية لأنه كتب رسالة لاول جريدة انجليزية يومية (رياض ديلى) تصدر من مؤسسة اليمامة الصحفية بالرياض مهنئا على هذا الاصدار، ومتجاوبا مع الرسالة الموجهة من رئيس مؤسسة اليمامة الى قراء الصحيفة الجديدة وكانت تلك الرسالة واجابتها باللغة الانجليزية، والدليل على ابتعاده عن الموضوعية انه لم يذكر ان تلك الصحيفة المعنية هي (الرياض ديلى) الناطقة بالانجليزية والتي يتعامل معها كتابها ومراسلوها بلغتها.. لانه لو ذكرها لعرف القراء انه لم توجد جريمة ارتكبت بحق اللغة العربية يعاقب عليها الكاتب بهذا الحجم من الاندفاع.

ونود ان نستعرض الحقائق مجردة في الموضوع الذى اثاره الكاتب وجنح فيه الى تفسيره السلبي البعيد عن الواقع لتبرير ماذهب اليه، في حين ان عناصر الموضوع هي مايلي:

اولا: ان الرسالة المذكورة - التي اعترض الكاتب على كتابتها بالانجليزية - تحمل في طياتها تهنئة الى اول صحيفة انجليزية تصدر في الرياض من مؤسسة اليمامة.

ثانيا: ان تلك الرسالة هي - ايضا - اجابة لما طلبه رئيس مجلس ادارة المؤسسة في نداء تصدر اول عدد من الصحيفة الانجليزية تحت عنوان (رسالة من الناشر).. والتي توجها باسمه ومركزه باللغة الانجليزية.

ثالثا: ان من الطبيعي والمنطقي ان تكون الكتابة باللغة الانجليزية، حيث انها لغة الصحيفة الموجهة اليها ولغة الخطاب المطلوب اجابته.

رابعا: ان الرسالة المذكورة ليست الى صحيفة (الرياض).. وانما هي موجهة الى الصحيفة الانجليزية (رياض ديلى (Riyadh Daily)

خامسا: ان (صحيفة رياض ديلى) وان كانت باللغة الانجليزية الا انها عربية سعودية المنشأ والوطن والولادة والهوية، واذا كان من يكتب في هذه الصحيفة متهما في عروبته او اسلامه او وطنيته فمن اين سيأتي كتابها وما الفائدة المرجوة منها.

سادسا: ان التصريح باصدار صحيفة باللغة الانجليزية يعتبر تصريحا بالكتابة فيها لمن يريد ذلك من ابناء البلاد وان اتهام من يسهم بالكتابة فيها بالتنكر للغته العربية او توجيه سهام الجحود لها يعتبر انتقادا للترخيص باصدارها (وهذا ما لايليق ان يصدر من كاتب ينتمي الى نفس المؤسسة التي اصدرت الصحيفة).

سابعا: ليس في الرسالة كما يتضح ما اراد كاتب المقال تفسيره بأنه تمسك من كاتب الرسالة بلغة غير لغته او اعجاب بثقافة غير ثقافته.

ثامنا: مادامت الرسالة المذكورة موجهة الى صحيفة (رياض ديلى).. وليست موجهة الى صحيفة (الرياض) فلا ندرى لماذا تسلمها الكاتب ؟ ووجهها اتجاها آخر غير وجهتها المقصودة ؟.. وحملها معاني وتفسيرات اخرى لايمكن ان تقصد منها.

اما عما ردده الكاتب من التحامل في استعمال اللغة الانجليزية فالتصور انه لايعيب الشخص اجادته للغة الاجنبية بقصد استعمالها في مناسباتها (ومن تعلم لغة قوم امن مكرهم).

وليس كاتب هذه السطور معصوما ولامغرورا ولا مفاخرا بحمد الله.. اما بالنسبة للمعهد فصلته بكل الجامعات العربية والهيئات والمعاهد والمراكز والمنظمات المتخصصة في الوطن العربي من خليجه الى محيطه واهتمامه باللغة العربية معروف لدى كل متتبعي نشاطه.. ولكن لايقلل او يضعف من هذه الصلة علاقاته الطيبة مع الهيئات والجامعات العالمية غير الناطقة بالعربية في داخل الوطن العربي او خارجه..

واما بالنسبة لحماسي الشخصي للغة العربية التي اعتز بتأهيلي العالي فيها (منذ ربع قرن) فهو - ان شاء الله - فوق مستوى الشبهات ولله الحمد.. ثم ان لغة اهل الجنة، لغة القرآن معجزة الاسلام الخالدة محمية بالقرآن ولن تؤثر فيها رسالة تهنئة قصيرة بعثت استجابة لطلب من صحيفة تصدر باللغة الانجليزية.. واية غضاضة في هذا؟!

وأملنا ان يلتزم من يريد النقد بالموضوعية المطلقة بعيدا عن التعرض الشخصي.. ولعل في هذا التوضيح الموجز مايغني عن التجريح..

وفقنا الله واخذ بيدنا جميعا الى جادة الحق وهدانا الى سواء السبيل..

ما رأيكم في هذه القضية؟!

بحث عن الحل في محيط نكران الابن لحق امه!!

اكتب اليكم هذه القصة بعد ان عجزت عن ايجاد حل لها فهل باستطاعتكم مساعدتي وهذه القصة حقيقية وهي تحدث الآن في كثير من المنازل وملخصها يقول:

هناك ام ككل الامهات تقدم الكثير من اجل ابنائها ومن اجل توفير السعادة والمستقبل الافضل.. تحلم بذلك اليوم الذي يكبر ويتعلم ويتزوج ويصبح رجلا يتحمل مسئوليتها عند كبرها.. وتحقق كل ما تريد، كبر الابن وتعلم وتخرج من الكلية يحمل شهادة لا بأس بها والتحق بالعمل وبعد سنة من تخرجه طلب منه ابوه ان يتزوج ويفرح به فهو ابنه الاكبر وطلب الابن تأجيل الموضوع الى وقت آخر حتى تنتهي بعض الظروف التي حلت بالاسرة وكان له ما اراد وبعد سنتين اعادت عليه الاسرة الامر مرة اخرى فوافق وبدى البحث عن العروس المناسبة وبعد مدة ليست بالطويلة من البحث عرضت الام الامر على الابن وحدثته عن ابنة الجيران ولكن فوجئت برفض الابن لموضوع الزواج بتاتا وسألته عن سبب رفضه فقال انكم حين تأخرتم كل هذه المدة تريدون الا اتزوج وها انذا ساحقق رغبتكم ولن اتزوج وحاول الاب وحاولت الام ولم تفلح جميع هذه المحاولات وسكت الجميع عن هذا الموضوع..

وهنا حدث ما لم يكن يتوقعه الاب والام حيث طلب الابن الاصغر والذي تخرج من الكلية ايضا الزواج فوافق الاب على تزويجه وكذلك الام وكلاهما يعتصر من الالم من الداخل فقد كانا يتمنيان تزويج الكبير قبل الصغير حتى لا يقال ان به عيبا..

تزوج الابن الاصغر ومضت مدة من الزمن على زواجه وقرر الاب التحدث الى ابنه الاكبر مرة اخرى في هذا الموضوع وياليته لم يتحدث، لقد وضع جميع الاسباب في الام كيف ولماذا، وهذا ما لم يتوقعه الاب، لقد كان يجمع في قلبه اشياء وحوادث تحصل في كل اسرة وبين كل اخوة ويعتبرها ضده لوحده.. كان يعتقد بل يجزم ان امه تفرق في المعاملة بينه وبين اخيه الاصغر وانه ابنها المدلل رغم ان اخوته كانوا يتهمون الام بانها شديدة الاهتمام به اكثر منهم.. وهنا اصبحت الام في حيرة ماذا تفعل؟

لقد رفض الزواج وكما قال السبب هي امه وانها تحمل حقدا كبيرا عليه لانها لا تحبه وانها تفضل اخاه الاصغر عليه.. انها من الممكن ان تفسد زوجته عليه اذا تزوج وسوف تملأ قلب زوجته حقدا عليه وان امه تكرهه منذ مدة طويلة..



هكذا صور له خياله المريض هذه الصورة المفجعة عن امه وهل من المعقول ان تكره الام فلذة كبدها لقد قرر عدم الزواج اذا كانت امه..... وهنا توقف.. ماذا كان يريد.. لقد قرر عدم الزواج ما دامت امه على قيد الحياة..

ان كل ما تحلم به الام هو ان ترى احفادها اولاد ابنها وهذا لا يريد ان يتزوج ما دامت امه على قيد الحياة هنا من سيقول بان هذا غير صحيح ولكن هذه الحقيقة حقيقة ابنائنا وحقيقة انتمائهم للاسرة ومعاملتهم لوالديهم..

لقد اصبحت دمعة الام على خدها وفي قلبها حسرة والم، عاشت تحلم بذلك اليوم الذي ترى احفادها يلعبون من حولها ويرتمون في حضنها وها هو ابنها يقرر الا يتحقق حلمها ويتهمها بافظع الاتهامات وكأنها جاءت خادمة له تبحث عن رضاه ويبحث عن سخطها وتبحث عن سعادته ويبحث عن شقائها ومرضها.. ولو نظرنا الى الام لوجدنا انها امرأة طيبة عملت من اجله ومن اجل اخوته.. حرمت نفسها من اشياء كثيرة من اجلهم ضنت حتى بزيارة اهلها لسنوات عديدة من اجل ان توفر مبلغا من المال هي في حاجة له من اجل تربية ابنائها.. قدمت الكثير من التضحيات التي تجاهلها ابنها بسبب عتابها عليه اذا اخطأ.. لقد دللت الام ابنها كثيرا حتى انها كانت تتحمل اهانته لها وترجع لتضحك في وجهه وتقوم على خدمته.. وهو يعتبر هذه الاهانة ما هي الا اختلاف في وجهات النظر وانه يدافع عن وجهة نظره في امه بكلمات لو قيلت لجبل لما استقر مكانه من هول الالفاظ المؤلمة التي لا ترضي الله ولا رسوله..

اريد ان امسح فكرة هذا الابن عن امه من خياله فكيف يكون ذلك كيف يتخلص مما هو فيه كيف نجعله يعرف ان خطأ الام مهما كان كبيرا فلا يجب ان نكون محكمة تحاكمها وتحكم عليها بالاعدام وهي التي كرمها الله ورسوله اريد ان اعيد الامل للام في ابنها ولكن كيف بعد ان اعلنها الابن صراحة في وجهها يريد موتها لكي يعيش حياته حينئذ..

ارجو مساعدتي من القراء الكرام فهل اجد الحل..؟

سارة العبدالعزيز

الاهمال في رسالة التعليم.. جريمة لا تغتفر

طبيعة الانسان التي جبل عليها حب العمل وتأدية ما اسند اليه والناس في ذلك يتفاوتون فمنهم من يؤدي رسالته على اكمل وجه ومنهم من يكون وسطا في ذلك وهناك من يكون غير قادر على تأديتها واذا نظرنا الى البشر نجد ان كلا منهم له رسالة خاصة اسندها الله سبحانه وتعالى اليه فالام تؤدي واجبها نحو اولادها وزوجها والاب كذلك والموظف والمدرس والطبيب وغيرهم كل في مجاله.. وواجب من اسندت اليه هذه الرسالة ان يقوم بحقها خير قيام ويؤديها على اكمل وجه حتى تكتمل دورة الحياة فالام مثلا اذا اهملت تربية اولادها وتركتهم بدون رعاية او ادنى اهتمام نتج عن ذلك خللا في ميزان هذه الدورة التي لا تنتظم الا بتأدية هذه الرسالة ويأتي دور الاب تجاه ابنائه والاخذ بايديهم نحو المستقبل ومما يعرقل استمرار دورة الحياة الطبيعية الاهمال في تأدية الرسالة المسندة الى اي شخص كان وتكاد تكون رسالة المعلم من اعظم الرسالات لانها ليست فقط رسالة تعليم بل هي الى جانب ذلك رسالة تربية وتهذيب فالمعلم يضم في محيطه قلوبا صافية خالية تنتظر المدد من معلمها فاذا كان المعلم خيرا يؤدي واجبه تجاه هؤلاء البراعم على اكمل





وجه فلا ريب انهم سوف يصلون الى المستوى الذي يصبو اليه الجميع وعلى العكس من ذلك فان الاهمال في رسالة التعليم يكاد يكون جريمة لا تغتفر لانها رسالة عظيمة والاهمال فيها خطر يهدد النشء ومما لاشك فيه ان الحرص على تأدية الرسالة الشريفة لن يترك للقصور اي مجال وبالتالي تتضح معالم الطريق امام كل متلق وكل شخص يؤدي رسالته سوف يشعر بالراحة والاطمئنان لانه لو اهمل فسوف يظل عبئا على هذه الرسالة ويثقل كاهلها الى الابد..

عبدالعزيز عبدالله الداوود . حريملاء

نادي الهواة

اتاري كل سنه راسب
بتسع ولا ثمان دروس!

28/1405AH

عمر موسى الحافظ

رأي وتعليق

خريجو المعاهد العلمية متسلحون بالعلم الشرعي

تعقيبا على ماذكر في صفحة الراى للجميع عن مناهج المعاهد العلمية والتى كان اخرها تعقيب الاخ محجي محمد الحجي، بتاريخ ١٤٠٥/١١/١٧هـ وكان الاخ حجي متحمسا لفكرة دمج العلوم النظرية مع المواد الشرعية لكي يكون الطالب متسلحا بالعلوم الشرعية مع العلوم الحديثة ذات الصيغة التجريبية ومما قال ايضا ان اغلب الكليات لاتعترف بطالب المعهد العلمى ولاتعترف بمؤهله العلمى.. وتقول بانه ليس عندك لغة وليس لديك معرفة بالمواد العلمية كعلوم الرياضيات والفيزياء والاحياء.

ولى هنا بعض الآراء اود توضيحها فاقول.

ان المعاهد العلمية، انشأتها الدولة محاولة منها لاحياء المواد الشرعية وجعلها مناهج يدرسها الطلاب فيتخرجون وقد تسلحوا بسلاح العلم الشرعى ليقودوا المناصب الشرعية كالقضاء والافتاء وتدريس المواد الشرعية وقد اتت هذه المعاهد ثمارها يانعة فكثير من العلماء والقضاة قد تخرجوا منها.

اما الثانويات والمتوسطات فلم تهمل العلم الشرعى اهمالا كليا الا انها بحاجة الى تركيز مناهجها الشرعية.

- والطلبة فريقان:

اولهما فريق اراد العلم الشرعى والتفقه في الدين واحس بنفسه ميلا لذلك.

وفريق أراد التخصص بالمواد العلمية ليكون طبيبا او مهندسا ينفع مجتمعه. وانا هنا احكي واقع الطالب المثالى.

ولو انك قلت تركيز المواد الشرعية في الثانويات لكان اولى اما المعاهد فيجب ان تبقى على صفتها الشرعية. والمعاهد الى جانب اهتمامها بالمواد الشرعية مهتمة باللغة والادب اما اللغة الاجنبية ففيها ثلاث حصص للغة الانجليزية.

وفكرتك كما اتصورها هى الاخذ من كل علم بطرف.. وميول الناس تختلف ومداركهم تختلف ومتى ما اتقن الشخص علما فهو اولى من ان يضيع بين العلوم واما قولك ان اغلب الكليات لاتعترف بطالب المعهد العلمى

فهذا كلام في غير محله فجميع الكليات الشرعية واللغوية والادبية تفضل طالب المعهد ايضا طالب المعاهد يقبل في الكليات العسكرية ولم يبق الا بضع كليات وهى ذات التخصص العلمى.

واود ان انبه الى انه في الاعوام الاولى من افتتاح المعاهد العلمية كانت هناك بعض المواد كالجبر والهندسة والعلوم.

وكثير ممن تخرج في ذلك الوقت نسيها لانه لم يمارسها عمليا فقد اشتغل بالعلم الشرعي. فكأنه لم يدرسها.

وختاما.. تلك خواطر سنحت عند قراءتي للموضوع السابق وددت ابداءها وايضاحها وما أردت الا الخير.

فالح عبدالعزيز الفالح. كلية الشريعة

ابا عانسا في البيت زاد انينها!!

لدى بعض الفتيات مهما كانت ندرتهن معاناة شديدة مع اولياء امورهن الذين لايقدرون حقهن في الحياة «الزواج» لاسباب مختلفة لعل اهمها التكسب لولي الامر عن طريق ابنته في عملها الوظيفي الذي تزاوله بعد التخرج، ومثل هذا التصرف خطأ بالجملة وتجن على حق اكيد من حقوق الفتاة والقارىء عبدالعزيز بن راشد العريس صاغ هذه المعاناة وضمنها رجاء للآباء في ان يرعوا حقوق بناتهم من خلال الابيات التالية:

ابا عانسا في البيت زاد انينها ... وضجت بشكوى توجت بالتظلم
تعيش حياة البؤس ياويح قلبها ... لحالها ارثي من عذاب جهنم
تقول وما ذنبي اعذب هكذا ... واحرم من حقي بعمر التعلم
اليس زواجي واجبا لي عليكموا؟ ... وتأخيره ذنب يزيد تألمي
شكت لابيها الوضع لم يسمع قولها ... فضاقت بها الدنيا فقلت لها اهمي
تشجعي اختاه وكوني جريئة ... لابيك قولي الحق دون تكتم
فما انت في سوق البضاعة سلعة ... لك الرأي في امر الخطيب تكلمي
ومهرك حق من حقوقك ثابت ... فقولي له هذا عليه تظلمي
بشكوى بها وصف لحالك صادق ... وسوف يرد الحق من كل آثم
فليس ابوك مالكا رد خاطب ... اذا كان طماعا بمال ودرهم
لماذا اباها تغمط البنت حقها؟ ... وانت حرى بالوفاء المتمم
لماذا هداك الله تصبح حائلا؟ ... يعوق زواج البنت رغم التقدم
شريعتنا اعطت خيارا لبنتكم ... وتطبيقها فرض على كل مسلم
اذاما الخطيب جاء خذ فيه رأيها ... وركز على الاخلاق في الشخص تغنم
ولا للغير لاتنظر تريد تكسبا ... فتصبح مذموما شبيها بمجرم
ختاما فلن انسى نداء لعانس ... داعني بها من زوجت بالتظلم
حذار غرورا بالشهادة تقعدي ... بدون زواج مثل اختك تندمي

شعر: عبدالعزيز بن راشد العريس «الخرج»

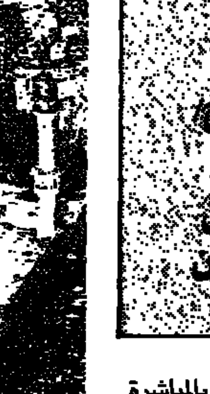
«الطريق الى عرفات»

اعداد: سليمان الشبانة

رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد
الأمانة العامة للتوعية الاسلامية في الحج

من فقه الحج

بيـان محظورات الاحرام





الحمد لله رب العالمين على نعمه الظاهرة والباطنة، وصلى الله وسلم على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهداه وتمسك بسنته...

وبعد:-

نواصل الحديث عن بقية محظورات الاحرام حيث كنا تناولنا في حلقة سابقة الأول والثاني والثالث والرابع منها، فنقول:

الخامس من محظورات الاحرام: الطيب فيحرم على المحرم تناول الطيب واستعماله في بدنه أو ثوبه أو استعماله في أكل أو شرب، لأنه صلى الله عليه وسلم أمر يعلى بن أمية بغسل الطيب، وقال في المحرم الذي وقصته راحلته (وَلَاتُحَنِّطُوه) متفق عليهما. ولمسلم (وَلَاتَمَسُّوهُ بِطِيب) ولأبي داود والترمذي وغيرهما (قال رجل: مَنْ الحَاجُّ يَارَسُولَ الله؟ قَالَ: (الشَّعْثُ التَّفِل) والحكمة في منع المحرم من الطيب أن يبتعد عن الترفه وزينة الدنيا وملاذها ويتجه إلى الآخرة، ولا يجوز للمحرم قصد شم الطيب ولا الادهان بالمواد المطيبة.

السادس من محظورات الاحرام: قتل صيد البر واصطياده - لقوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ)(١) أي: محرمون بالحج أو العمرة، وقوله تعالى: (وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَادُمْتُم حُرُماً) (٢) أي يحرم عليكم الاصطياد من صيد البر مادمتم محرمين.

فالمحرم لايصطاد صيدا بريا ولا يعين على صيد، ولا يذبحه، ويحرم على المحرم اكله مما صاده او صيد لأجله أو أعان على صيده لأنه كالميتة، ولا يحرم على المحرم صيد البحر لقوله تعالى: (أُحِلَّ لَكُم صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُه) (٣) ولا يحرم عليه ذبح الحيوان الإنسي كالدجاج وبهيمة الأنعام لأنه ليس بصيد، ولا يحرم عليه قتل مُحَرَّم الأكل كالأسد والنمر مما فيه أذى للناس، ولا يحرم عليه قتل الصائل دفعا عن نفسه أو ماله.

● وإذا احتاج المحرم إلى فعل محظور من محظورات الاحرام فعله وفدى لقوله تعالى: (فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضاً أَوْ بِهِ أَذى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُك) (٤).

السابع من محظورات الاحرام: عقد النكاح - فلا يعقد النكاح لنفسه ولا لغيره بالولاية أو الوكالة - لما روى مسلم عن عثمان (لَايَنْكِحُ الْمُحْرِمُ وَلَايُنْكَح).

الثامن من محظورات الاحرام: الوطء لقوله تعالى (فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ)(٥)

قال ابن عباس هو الجماع، فمن جامع قبل التحلل الأول فسد نسكه، ويلزمه المضي فيه واكمال مناسكه لقوله تعالى: (وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ)(٦) ويلزمه ايضا ان يقضيه ثاني عام، وعليه ذبح بدنة، وإن كان الوطء بعد التحلل الأول لم يفسد نسكه وعليه ذبح شاة.

التاسع من محظورات الاحرام: المباشرة دون الفرج - فلا يجوز للمحرم مباشرة المرأة لأنه وسيلة إلى الوطء المحرم والمراد بالمباشرة ملامسة المرأة بشهوة، ويتجنب الرفث والفسوق والجدال قال الله تعالى: (فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَاجِدَالَ فِي الْحَجِّ)(٧) - والمراد بالرفث: الجماع ويطلق أيضا على دواعي الجماع من المباشرة والتقبيل والغمز والكلام الذي فيه ذكر الجماع: والفسوق: هو المعاصي لأن المعاصي في حال الاحرام أشد وأقبح لأنه في حالة تضرع: والجدال هو المماراة فيما لا يعني والخصام مع الرفقه والمنازعة والسباب، أما الجدال لبيان الحق والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فهو مأمور به - قال تعالى: (وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ)(٨)

ويسن للمحرم قلة الكلام إلا فيما ينفع، وفي الصحيحين عن أبي هريرة (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْراً أَوْ لِيَصْمُتْ) وعنه مرفوعا (مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ المرء تَرْكُهُ مالايعنيه) ويستحب للمحرم ان يشتغل بالتلبية وذكر الله وقراءة القرآن والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وحفظ وقته عما يفسده، وأن يخلص النية لله. ويرغب فيما عند الله لأنه في حالة احرام واستقبال عبادة عظيمة وقادم على مشاعر مقدسة ومواقف مباركة.

● فاذا وصل الى مكة فان كان محرما بالتمتع فانه يؤدي مناسك العمرة فيطوف بالبيت سبعة أشواط ويصلي بعدهما ركعتين والأفضل اداؤهما عند مقام ابراهيم ان أمكن والا اداهما في أي مكان من المسجد ثم يخرج الى الصفا لأداء السعي بينه وبين المروة فيسعى بينهما سبعة أشواط يبدؤها بالصفا ويختمها بالمروة ذهابه سعية ورجوعه سعية ويشتغل اثناء الاشواط في الطواف والسعي بالدعاء والتضرع الى الله سبحانه فاذا فرغ من الشوط السابع قصَّر الرجلُ في جميع شعر رأسه وتقص الأنثى من رؤوس شعر رأسها قدر أنملة وبذلك تتم مناسك العمرة فيحل من احرامه ويباح له ماكان محرما عليه بالاحرام من النساء والطيب ولبس المخيط وتقليم الأظافر وقص الشارب ونتف الآباط اذا احتاج الى ذلك ويبقى حلالا الى يوم التروية ثم يُحرم بالحج على مايأتي تفصيله ان شاء الله، واما الذي يقدم مكة قارنا أو مفردا فانه يطوف طواف القدوم وان شاء قدم بعده سعي الحج ويبقى على احرامه الى يوم النحر كما يأتي تفصيله ان شاء الله.

والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه...

المراجع:

(١) المائدة - ٩٥ (٢) المائدة - ٩٦ (٣) المائدة - ٩٦ (٤) البقرة - ١٩٦ (٥) البقرة - ١٩٧ (٦) البقرة - ١٩٦ (٧) البقرة - ١٩٧ (٨) النحل - ١٢٥

همسة

أخي المسلم:

ان الله تعالى قد قلدك أمانة التربية لمن ولاك عليهم من الأهل والابناء والواجب يقتضيك ان تحسن هذه التربية لتباعد بينهم وبين النار الرهيبة التي تنتظر وقودها من الناس والحجارة:

يا أيها الذين آمنوا قوا انفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة.

(سورة التحريم، الآية ٦)

موجز القول

أخي القارىء سلام الله عليك ورحمته وبركاته.. وبعد:

ليس أقبح من الظلم ولا أشد منه وقعا على نفس المظلوم وكفى به قبحا وعيبا ان نزه الله سبحانه نفسه عنه فحرمه على نفسه عزوجل فقد ورد في الحديث القدسي (ياعبادي اني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرما فلاتظالموا).

انه ايذاء للمشاعر واعتداء على كرامة الانسان وتحد صارخ للأصول المرعية في حقل التعامل الانساني وتجاوز للحد الذي ينبغي الوقوف عنده. واذا كان من الأقربين فانه يكون أنكى جرحا وأشد ايلاما وصدق طرفة بن العبد حين قال:

وظلم ذوي القربى اشد مضاضة
على المرء من وقع الحسام المهند

لانك لا تنتظر من الأدنين الا المودة في القربى والا رعاية القرابة ووصل حبلها والا الاحسان والمعروف فاذا لم يحصل لك منهم ذلك أو شيء منه كان عدم حصوله سببا في ان يلاموا ومدعاة لان يرموا بالتقصير في حق القرابة وعدم الوفاء بمستلزماتها. فكيف اذا لم يكتفوا بالتقصير بل تجاوزوه الى الظلم والاساءة والايذاء والتعدي على الحرمات.

ان الظلم ظلمات يوم القيامة وهو في الدنيا وخيم العاقبة سيىء النتائج فقد ورد في الحديث قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لمعاذ رضي الله عنه «واتق دعوة المظلوم فانه ليس بينها وبين الله حجاب».

وان الاسلام ينظم العلاقة بين المسلمين ويسلكهم في خيط واحد من المساواة والعدل الاجتماعي الفريد حتى لا يطغى بعضهم على بعض نتيجة تميز بعنصر أو تفاضل في لون أو جاه أو مال. وما اعظمه من مبدأ ذلك الذي قرره الاسلام الا كرامة الا بالتقوى وان الأكرم عند الله الاتقى لا الاصفى لونا ولا الاكثر مالا ولا الأعلى منصبا «ان اكرمكم عند الله اتقاكم» بخلاف ماهو سائد لدى غير المسلمين من التمييز العنصري وتفضيل الكلاب على السود الآدميين.

ان الظلم بكل صوره وألوانه سواء كان ظلما لانسان أو حيوان، لقريب أو بعيد شيء تعافه النفوس الأبية وتنفر منه القلوب السوية والفطر النقية ولا يرتكبه ويسقط في حمأته الا مرضى القلوب وقساتها. أما المؤمنون الأسوياء فان خوفهم من الله يمنعهم من ظلم عباده واذا دعتهم أنفسهم الى ظلم أحد تذكروا قدرة الله عليهم فحجزهم ذلك عن الوقوع في المظالم. انهم يخافون يوما يعض فيه الظالم على يديه ويأتي بحسنات كثيرة لا يصفو له منها شيء حيث يتوازعها مظلوموه فيما بينهم ممن ضربهم أو سبهم وشتمهم أو أخذ أموالهم أو سفك دماءهم في الدنيا. وبذلك ورد الحديث الصحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث يقول عليه الصلاة والسلام في الحديث الذي يرويه عنه ابوهريرة رضي الله عنه: (اتدرون من المفلس؟ قالوا المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع فقال ان المفلس من أمتي يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ويأتي وقد شتم هذا وقذف هذا وأكل مال هذا وسفك دم هذا وضرب هذا فيعطى هذا من حسناته وهذا من حسناته فان فنيت حسناته قبل ان يقضي ماعليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه ثم طرح في النار» رواه مسلم. تلك اذا هي نهاية كل ظالم وتلك هي عاقبة كل متجاوز للحد جزاءا وفاقا من أحكم الحاكمين سبحانه.

فكيف يقدم على الظلم بعد هذا انسان وكيف تمتد بالأذى منه لخلق الله يد أو لسان والله وحده المستعان.

عبدالله بن حمد الشبانة

دعوة

أخي الحاج: لقد جندت هذه الإدارة ضمن خدماتها التي تقدمها لضيوف الرحمن أكثر من ٢٠٠ عضو من داخل المملكة وخارجها لتعليم وتوجيه الحجاج الى أداء مناسك الحج والعمرة والزيارة على الوجه المشروع تحت اشراف رئاسة ادارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد فاذا مارغبت أخي الحاج الاستفسار عن أي حكم من أحكام الحج والعمرة أو غيرها فعليك الاتصال بالارقام التالية لتجد الجواب من لجان التوعية المتخصصة والمتفرغة لهذا العمل.

التليفونات العاملة قبل الحج وبعده		التليفونات العاملة في يوم التروية وأيام التشريق	
٥٥٦١٧٣٦٦	مكة	٥٥٨٥١٧٥	٥٥٨٠٧٢٧
٥٥٤٥٢٩٢	مكة	٥٥٧٣٢٣٧	٥٥٨٣٠٤٢
٥٥٧٢٤١١	مكة	٥٥٦٦٣٨٢	٥٥٨٤٠٣٢
٥٥٧٣٦٠١	مكة	٥٥٨٠٦٢٦	٥٥٨٤٤٥٠
٥٥٨٩٣٣٣	مكة	٥٥٨٢٨٠٨	٥٥٨٤٩١٩
٥٥٦٢٠١٧	مكة	٥٥٨٥٨٩٧	٥٥٨٥٩٥٨
٥٥٦٢٨٧٤	مكة	٥٥٦٢٥٠٣	٥٥٨٥٣٠٣
٥٥٨٩٨٢٥	مكة	٥٥٧٢٥٧٨	٥٥٨٣٧٧٦
٥٥٨٩٨٢٤	مكة	٥٥٨٢٧٥٣	٥٥٨٤٢٧٩
٦٨٣٣١٨٦	جدة	٥٥٨٣٦٦٥	٥٥٨٤٦٦٣
٦٤٧١٦٦٩	جدة	٥٥٨٤١٦٨	٥٥٨٥٠٤٧
٨٢٢٠٨٢٥	المدينة	٥٥٨٤٥١٤	٥٥٨٥٢٨٦
		٥٥٨٥٠٢٠	٥٥٦٥١٩٢

مع تحيات الأمانة العامة للتوعية الإسلامية في الحج مكة المكرمة ص.ب [illegible]

بريد الصفحة

● ابوالعلا سفيان محمود من دمشق في القطر السوري بعث برسالة يقول فيها:

اخي في الله يامن يجيب على اسئلة القراء في جريدة (الرياض) أرجو نقل سلامي للقائمين على التوعية الاسلامية في الحج. وشكري لمنسوبي جريدة (الرياض) الذين اتاحوا الفرصة للصفحة الاسلامية (الطريق الى عرفات) والتي سارت معها قلوبنا الى روابي مكة المكرمة واروقة البيت العتيق واودية منى والمشعر الحرام. ورأينا باعيننا من خلالها صور الكعبة والمسلمين باحرامهم. فكشرا لكم ولمن ساهم في خدمة ضيوف الرحمن...

فمعذرة ان اطلت عليكم، فانا اريد ان اعرف من قائل هذين البيتين وما المناسبة وهل هناك غيرهما.؟

وحبك انطقني بالقريـ
ـض وما ابتغي صلة الشاعر
ولا كان فيما مضى مكسبي
وبئس البضاعة للتاجر

● ● ●

●● السلام عليك يا ابا العلا سفيان نيابة عن منسوبي التوعية الاسلامية في الحج. ونحن معك في شكر جريدة الرياض التي لم تألو جهدا في خدمة الدعوة الاسلامية. ومبادئها الطيبة في النشر المبكر وبالاخراج الطيب.

واما قائل البيتين اللذين تسال عنهما فانه: ابن جبير وهو: محمد بن احمد بن جبير الكناني الاندلسي، ابوالحسين رحالة اديب معروف ولد في بلنسية سنة ٥٤٨هـ - ١١٤٥م ونزل بشاطبه، وبرع في الادب، ونظم الشعر الرقيق، وحذق الاقراء، واولع بالترحل والتنقل. فزار المشرق ثلاث مرات احداها سنة ٥٧٨هـ وبقي الى ٥٨١هـ وهي التي الف فيها كتابه (رحلة ابن جبير) وله مؤلف اسمه (نظم الجمان في التشكي من اخوان الزمان) وهو ديوان شعره وتوفي بالاسكندرية في رحلته الثالثة.

وقد قال القصيدة التي ذكرت منها بيتين في مدح السلطان صلاح الدين الايوبي بمناسبة فتحه لبيت المقدس وانتصاره الكبير الذي احرزه على الغزاة من الصليبيين وقد نزل صلاح الدين على القدس يوم الاحد الخامس عشر من شهر رجب سنة ٥٨٣هـ وتسلمه يوم الجمعة اوان الصلاة السابع والعشرين من رجب تلك السنة.

وفي هذه القصيدة القدسية يبشر ابن جبير السلطان الصالح صلاح الدين بالصعود في ملكه لما احرزه من نصر مؤزر وتطهير مسرى الرسول صلى الله عليه وسلم من الصلبان والخرافات. ويعزو ذلك الى تمسك الفاتح بدين الاسلام. وانتصاره له وجهاده في سبيل الله صابرا مصابرا لاعلاء كلمة الحق ودحض الباطل.

والقصيدة طويلة يا اخ سفيان نختار منها قوله:

اطلت على افقك الزاهر
سعود من الفلك الدائر
فابشر فان رقاب العدا
تمد الى سيفك الباتر

● ● ●

كسرت صليبهم عنوة
فلله درك من كاسر
وغيرت اثارهم كلها
فليس لها الدهر من جابر
وامضيت جدك في غزوهم
فتعسا لجدهم العاثر

● ● ●

ثارت لدين الهدى في العدا
فاثرك الله من ثائر
وقمت بنصر اله الورى
فسماك بالملك الناصر
وجاهدت مجتهدا صابرا
فلله اجرك من صابر

● ● ●

فتحت المقدس من ارضه
فعادت الى وصفها الطاهر
وجئت الى قدسه المرتضى
فخلصته من يد الكافر
لكم ذخر الله هذا الفتو
ح من الزمن الاول الغابر
وخصك من بعد فاروقه
بها لاصطناعك في الآخر

● ● ●

ويقصد بالفاروق: عمر بن الخطاب رضي الله عنه لانه الفاتح الاول للقدس.

ويمضي في قصيدته يعدد فضائل صلاح الدين ويقول:

محبتكم القيت في النفو
س بذكركم في الورى طائر

● ● ●

رفعت مغارم مكس الحجا
ز بانعامك الشامل الغامر
وامنت اكناف تلك البلا
د فهان السبيل على العابر

● ● ●

وكم بالدعاء لكم كل عا
م بمكة من معلن جاهر
فما للمنكر من زاجر
سواك وبالعرف من آمر
واثارك الغر تبقى لها
وتلك المآثر للاثر
نذرت النصيحة في حقكم
وحق الوفاء على الناذر
وحبك انطقني بالقريـ
ـض وما ابتغي صلة الشاعر
ولا كان فيما مضى مكسبي
وبئس البضاعة للتاجر
اذا الشعر صار شعار الفتى
فناهيك من لقب شاهر
وان كان نظمي له نادرا
فقد قيل لا حكم للنادر
ولكنما خطرات الهوى
تعن فتعبث بالخاطر
وان كان منك قبول له
فتلك الكرامة للزائر

● ● ●

والقصيدة جميلة يا اباالعلا. وصادقة. لانها ماقيلت من اجل الصلة وانما نطقت بها قريحة ابن جبير لما رآه من ملك قد اخذ بزمام الريادة في عصره لانه عابد في الليل فارس في النهار. اعاد الله امثاله وحرر مسرى نبيه. وشكرا لك وللقراء الكرام.

فتاوى الحج

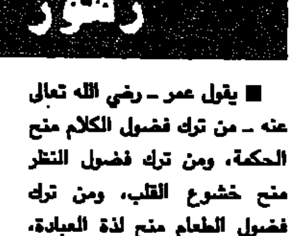
اجيب على الاسئلة اللجنة الدائمة للافتاء

● في العام الماضي احرمت بالحج ووقفت بعرفة ونزلت بمزدلفة وتحللت من الاحرام ولم آرم جمارا ولم اطف طواف الزيارة بل قطعت أعمال الحج كليا. حيث رجعت الى بلدي ليلة العيد. افتونا مأجورين باجابة وافية.

●● حيث ذكر المستفتي انه أحرم بالحج ووقف بعرفة ونزل بمزدلفة وتحلل من احرامه ولم يأت ببقية المناسك ولبس ثيابه وسافر الى أهله ليلة العيد. فاذا كان الأمر كما ذكره فان الاحرام بالحج صحيح وواجب عليه المضي فيه وقطعه لاحرامه لا اثر له لعموم قوله تعالى: (وأتموا الحج والعمرة لله) والأمر يقضي الوجوب وقال تعالى (الحج اشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج...) الآية.

ومعنى فرض ألزم نفسه به كما ذكره كثير من المفسرين وبناء على ذلك فهذا الرجل ان لم يحصل منه وطء الى ان ينتهي من بقية اعمال حجه فحجه صحيح ولايزال على احرامه والواجب عليه ان يأتي محرما الى مكة ويطوف للزيارة ويسعى ويحلق أو يقصر ويتحلل ويطوف للوداع عند سفره ويجب عليه دم لتركه المبيت بمزدلفة اذا كان قد سافر منها الى أهله قبل نصف الليل من ليلة النحر ودم ثان لتركه المبيت بمنى ليالي أيام التشريق ودم ثالث لترك الرمي فان لم يجد صام عن كل دم عشرة أيام.

ويستدل لايجاب الدماء بما رواه مالك في الموطأ عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال: (من نسي من نسكه شيئا أو تركه فليهرق دما) هذا هو المذهب الحنبلي وهناك قول آخر في عدم ايجاب الدماء عليه ولكن الاخذ بالايجاب فيه احتياط وخروج من الخلاف وبراءة للذمة واما ان كان قد وطىء زوجته بعد سفره ليلة العيد فهذا قد فسد حجه ويجب عليه المضي فيه فانه لايزال محرما فيأتي الى مكة محرما ويطوف ويسعى ويحلق أو يقصر ويطوف للوداع ويجب عليه الدماء الثلاثة المتقدمة لتركه المبيت في المزدلفة ومنى وتركه رمي الجمار لما سبق عن ابن عباس ويجب عليه ايضا ذبح بدنه فان لم يجد صام عشرة أيام ويجب عليه الاتيان بالحج من قابل هذا قول عمر وابن عباس وابن عمر وبه قال سعيد بن المسيب وعطاء والنخعي والثوري والشافعي واسحاق وابوثور ونقله عنهم ابن قدامة في المغني وعلى كل حال فان كان قارنا او متمتعا فعليه هدى والتمتع أو القران وهو ذبح شاة.



زهور في سطور

■ يقول عمر - رضي الله تعالى عنه - من ترك فضول الكلام منح الحكمة، ومن ترك فضول النظر منح خشوع القلب، ومن ترك فضول الطعام منح لذة العبادة، ومن ترك فضول الضحك منح الهيبة، ومن ترك المزاح منح البهاء، ومن ترك حب الدنيا، منح حب الآخرة، ومن ترك الاشتغال بعيوب غيره منح الاصلاح بعيوب نفسه، ومن ترك التجسس في كيفية الله تعالى منح البراءة من النفاق.

■ الخلون: لابد للانسان من ساعات في نهاره يختلي بنفسه ويحاسبها على مافرطت من امور فيرجعها الى الحق، او يكفها عن التمادي في الباطل. وقد ذكر ان العاقل الحكيم لا يخلو من اربع ساعات: ساعة فيها يناجي ربه، وساعة فيها يحاسب نفسه، وساعة يمشي فيها الى اخوانه الذين يخبرونه بعيوبه، وساعة فيها يخلي بين نفسه وبين لذاتها الحلال.

■ الزهد في الدنيا:

قال عليه الصلاة والسلام: «من زهد في الدنيا ادخل الله الحكمة قلبه، فأنطق بها لسانه وعرفه داء الدنيا ودواءها وأخرجه منها سالما الى دار السلام».

ولا شك ان الزهد يبعد المرء عن التفكر في أمور الدنيا ومشاغلها التي تأخذ وقتا كثيرا من الحياة، ويبصره بحقائق الامور وعواقبها.. يقول ذوالنون المصري: اليقين داع الى قصر الأمل، وقصر الأمل يدعو الى الزهد. والزهد. يورث الحكمة والحكمة تورث النظر في العواقب، وسئل مالك مرة عن الحكمة فقال: مازهد عبد واتقى الا انطقه الله بالحكمة.

■ كان لقمان يعظ ابنه فيقول: يابني، عليك بمجالسة العلماء، واسمع كلام الحكماء، فان الله تعالى يحيي القلب الميت بنور الحكمة كما يحيي الأرض الميتة بوابل المطر.

يقول عليه الصلاة والسلام: «طوبى لمن تواضع في غير منقصة، وذل في نفسه في غير مسكنة، وانفق من مال جمعه من غير معصية، وخالط اهل الفقه والحكمة، ورحم أهل الذل والمسكنة، طوبى لمن ذل نفسه، وطاب كسبه، وحسنت سريرته وكرمت علانيته، وعزل عن الناس شره طوبى لمن عمل بعلمه، وانفق الفضل من ماله، وامسك الفضل من قوله».

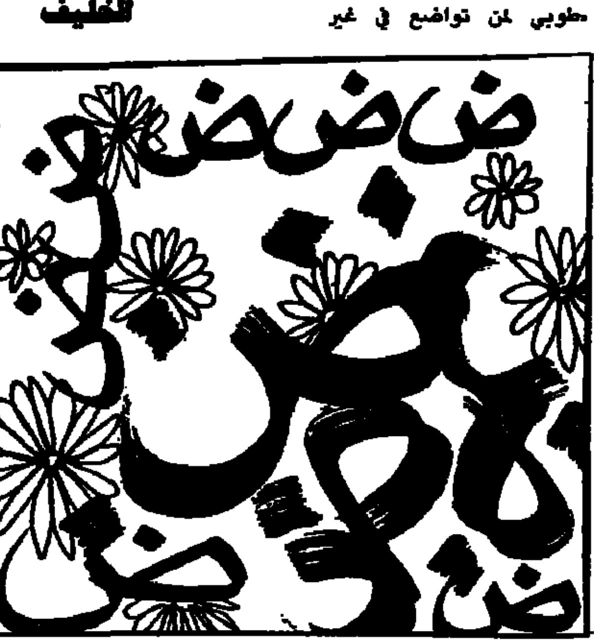
■ الصمت حكمة:

روي ان لقمان الحكيم دخل على داود عليه السلام - وهو يسرد درعا - وقد لين الله له الحديد - فاراد ان يسأله، فسكت، فلما أتم داود الدرع التي كان يسردها لبسها وقال: نعم لبوس الحرب أنت. فقال لقمان: الصمت حكمة وقليل فاعله.

■ جاء في الحكمة:

من أبصر عيب نفسه اشتغل عن عيب غيره، ومن تعرى عن لباس التقوى لم يستتر بشيء، ومن رضي برزق الله لم يحزن على مافي يد غيره، ومن سل سيف البغي قطع به يده، ومن احتفر بئرا لأخيه وقع فيه ومن هتك حجاب غيره انكشفت عورته، ومن نسي زلل نفسه، استعظم زلة غيره، ومن كابد الأمور عطب - يعني ارتكب الأمور العظام - ومن خاطر بنفسه هلك، ومن استغنى بعقله ذل، ومن تكبر على الناس ذل ومن تعمق في العمل مل، ومن فخر على الناس قصم - يعني كسر - ومن سفه عليه شتم، ومن صاحب الارذال حقر، ومن جالس العلماء وقر، ومن دخل مدخل السوء اتهم، ومن تهاون بالدين ارتطم، ومن اغتنم اموال الناس افتقر، ومن انتظر العافية اصطبر، ومن جهل موضع قدمه مشت في ندامه، ومن خشي الله فاز، ومن لم يجرب الأمور خدع ومن صارع أهل الحق صرع، ومن احتمل ما لايطيقه عجز، ومن عرف أجله قصر أمله، ومن تعود طريق الجهل ترك طريق العدل.

اختيار/ صالح الخليف



البيت ... و المجتمع

مشغول جدا.. بـ«لاشيء»!!

«عاطلون» عن واجباتنا الاجتماعية والعائلية .. مشغولون بـ«الاعتذار» وتدمير جسور علاقاتنا..!!

«آسف انني مشغول»! «وآسفة انني مشغولة»! وربما مشغول او مشغولة «جدا» او «ليس لدي وقت»! كم من هذه العبارات ومرادفاتها تتردد على مسامعنا يوميا.. اجابة عن استفسار او عتب على عدم تلبية دعوة او زيارة ما.. او تكليف بمهمة سواء في العمل او البيت!؟ انها عبارات اصبحت مألوفة جدا في مجتمعنا الى درجة اننا اصبحنا نسمعها من الصغير والكبير على حد سواء.. رجلا كان او امرأة.. وحتى لو كان اي منهم بلا عمل!

□□

وليست المشكلة هنا ان تكون مشغولين بالفعل بما يوجب الاعتذار عن اي من المهمات الاجتماعية او العائلية..

ولكن المشكلة ان نواصل هذه العبارات ضمن تعاملاتنا الاجتماعية.. لمجرد (التخلص) من كل التزاماتنا.. وهذه هي الحقيقة المؤلمة.. التي اصبحت معول هدم لكثير من جسور الترابط الاجتماعي والعائلي.

ومن هنا اخذت تتقطع (صلات الرحم) بين الاقارب وزيارات التواد بين الاصدقاء.. واخطر من ذلك ما طرأ على «الاسرة الواحدة» من تفكك.. الاب مشغول عن زوجته وابنائه ولذا لا يستطيع «ايصالهم» الى اي «مشوار» يريدونه ولذا استقدم «سائقا» ليقوم نيابة عنه بهذه المهمة.. وايضا ليس لديه الوقت الكافي للبقاء معهم في المنزل.. او اصطحابه معهم لقضاء الاجازة! وكذلك يفعل الشباب من الابناء ازاء آبائهم وبقية افراد اسرتهم.

.. والام مشغولة حتى عن اطفالها وشئونها المنزلية.. ولذا فهي تعمد بهذه المهمات الى (الخادمة).

□□

وهكذا..

فالكل مشغول.. عن كل شيء.. و«بلا شيء».

ولذا اصبحت عبارة «مشغول.. او ليس لدي وقت» كما قلنا مألوفة جدا.. واكثر «الفة» منها ان نقبلها بسهولة «وعذرا شرعيا» لكل مبررات قصورنا وتقصيرنا ازاء واجباتنا الاجتماعية والعائلية على حد سواء!

ooooooooooooooooooooooooooooooooo

رفيق الرحلة!

الصحبة في السفر كافية جدا بتخفيف وحشة الطريق او الغائها تماما، وهذا ما يجعل الكثيرين يفضلون السفر سواء في الرحلات او للحج جماعات، غير ان لهذه الصحبة متاعب اخرى كفيلة بتنغيص السفر كله بل والتنكيد على الآخرين، اذا لم يحسن المرء اختيار رفاق السفر ممن يشبهونه في الميول والطباع مما يضمن له عدم انعكاس اختلاف الميول على تصرفاتهم والتي قد تتسبب في خلافات حادة او مشاكل معلنة قد لا يتحملها الطرفان ولعل موسم الحج فرصة للفت الانتباه الى هذه النقطة بالذات.

حالات خاصة!

لكل سن متطلباته، هذا ما يجب ان يدركه الكثيرون بل ويتصرفون على اساسه في الحياة اليومية، فان يطلب من الشخص المسن القيام او المساعدة باعمال شاقة في الحج شيء غير منطقي او ان تهمل الناحية الغذائية واحتياجاته الجسدية خصوصا الفئة التي تعاني من امراض معينة والمرتبطة بانظمة غذائية وصحية معينة يجب اتباعها والتقيد بها مهما كانت الظروف.

بعض التقدير والرعاية والمتابعة المستمرة بقدرما تسمح به الظروف هذا اقل ما يجب ان يحرص المرء على تقديمه لهذه الفئة.

على مسئوليتهم!

يقال بان سفر الشباب الى الخارج افضل بكثير من بقائهم في بيوتهم او على الاصح في المدن خصوصا وان معظمهم يستبدل الجولات السياحية في الخارج بجولات مماثلة في الشوارع وحدثوا ولا حرج عن الوسائل المبتكرة لازعاج المارة!!

في سرها!

عندما ابدت والدته المسنة استعدادها لاستقبال حفيدها الذي لا يتجاوز الستين من عمره اثناء ذهاب ابنها الى الحج، ما كان منه غير ان الحقه بزوجته وتوجه هو قاصدا الحج «بمفرده» هذا شكليا اما في الواقع «فانتم ادرى بمقصده»!!

مواطن سعودي يتبرع بكليتي ابنه المتوفى لزراعتهما لمريضين يعانيان من فشل كلوي

الرياض ـ واس:

تبرع مواطن سعودي بكليتي ابنه المتوفي في أحد مستشفيات المملكة لتتم زراعتهما لمريضين يعانيان من الفشل الكلوي.

وقد تمت زراعة الكليتين لاثنين من المرضى بنجاح استعاد المريضان على اثرها صحتيهما تماما وباشرت الكليتان عملهما بصورة طبيعية بعد ان خرج المريضان من غرفة العمليات مباشرة.

وكان المريضان اللذان تلقيا الكليتين هما شاب يبلغ من العمر اثنين وعشرين عاما وشابة تبلغ من العمر ستة عشر عاما مناسبين لتقبل الجسم للكلية المزروعة بعد ان اختيرا بواسطة الحاسب الالي بين مرضى الفشل الكلوي في المملكة.

والجدير بالذكر ان الكلى المستقبلة من خارج المملكة والمزروعة لمريض لاتعمل بعض الاحيان الا بعد اسبوعين او ثلاثة بينما تعمل الكلية المستقبلة من داخل المملكة والمزروعة لمريض خلال ساعات حيث ان وصول الكلية من الخارج واجراء الترتيبات لزراعتها يستغرق حوالي ٦٠ ساعة بينما لايستغرق محليا سوى بضع ساعات.

والمعروف ان المرضى الذين يعانون من الفشل الكلوي بشكل جذري لاعلاج لهم الا عن طريق زراعة كلى لهم عن طريق متبرعين من اقربائهم او نقل كلية من جسد حديث الوفاة بسرعة لهم.

ومما يذكر ان هيئة كبار العلماء قد اصدرت قرارا في الفتوى الشرعية رقم ٩٩ بتاريخ ١٤٠٢/١١/٦هـ والتي تنص على جواز التبرع بالاعضاء.

الثلاثاء القادم

مستشفى النساء والولادة بجدة ينظم ندوة عن الحالات الخطيرة بموسم الحج

جدة/ صالح الرويس:

تعقد يوم الثلاثاء القادم بمستشفى النساء والولادة بجدة ندوة عن الحالات العلاجية الخطرة بموسم الحج.

صرح بذلك (للرياض) الدكتور احمد عبدالله عاشور وقال بان هذه الندوة تهدف الى معرفة الامراض وطرق علاجها في موسم الحج.. وسيشترك بها معظم الاطباء العاملين في موسم الحج.

واضاف قائلا بان الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية سيقوم برعاية هذه الندوة وذلك يوم الثلاثاء القادم وستستمر هذه الندوة من الساعة التاسعة حتى وقت متأخر من مساء نفس اليوم.

الجدير بالذكر بان هذه الندوة موجه لجميع العاملين في القطاعات الصحية العاملة اثناء فترة موسم الحج وسيشارك في هذه الندوة اعضاء من هيئة التدريس بجامعة الملك سعود بالرياض وبعض الاطباء العاملين بالمنطقة الغربية.

وذكر بان اهم المواضيع التي ستتضمنها هذه الندوة هي:

١ ـ ضربات الشمس، الحالات القلبية الطارئة حوادث المرور والحالات الجراحية الطارئة، الاسعافات والعناية الاولية، الاشراف الطبي بواسطة الاتصالات الاسلكية بالمشاعر المقدسة، نشاط الهلال الاحمر السعودي اثناء موسم الحج، الحروق المختلفة وكيفية علاجها، واخير سبل الانعاش والعناية الطبية.

كما اضاف الدكتور عاشور بانه تم امس عقد ندوة عن الانهاك الحراري وضربات الشمس بمدينة مكة المكرمة وبدأ الدكتور عدنان جمجوم هذه الندوة باستعراض شامل لحالات الانهاك الحراري وضربات الشمس ثم القى بعد ذلك الدكتور مصفي خوجه اخصائي ضربات الشمس محاضرة شاملة عن انتشار هذه الحالات ثم محاضرة للدكتور مساعد الحارثي حول المضاعفات لهذه الحالات.

● فيصل الحجيلان

اليوم ممنوع دخول السيارات الى مكة المكرمة

مكة المكرمة/ من خالد محمد الحسيني:

صباح اليوم الاثنين يبدأ منع دخول السيارات الى مكة المكرمة والتي تقل حمولتها عن ٩ ركاب وسيتم حجز هذه السيارات في المواقف التي اعدتها الدولة لهذا الغرض وتمت حراستها واضاءتها وهي مزودة بدورات مياه ومساجد واماكن للراحة كما تم تجهيز عدد من سيارات النقل الجماعي لنقل اصحابها الى مكة المكرمة وهذه المواقف هي:

- ● موقف الخط السريع ـ جدة ـ مكة.
- ● موقف الخط السريع ـ المدينة ـ مكة
- ● موقف الطائف ـ مكة
- ● موقف الليث مكة
- ● موقف خط الطائف القديم «الشرائع» مكة

وعلمت «الرياض» بانه جرى تخصيص سيارات خاصة بمواقف حجاج سير في مكة لنقلهم للحرم المكي والمشاعر المقدسة طوال الـ ٢٤ ساعة..

صحة تبوك تقوم بعرض بعض الافلام الصحية

تبوك/ عودة العطوي:

تقوم ادارة التوعية الصحية بادارة الشئون الصحية بتبوك حاليا بعرض بعض الافلام السينمائية الصحية في الميادين والحدائق العامة، ويشمل العرض افلاماً عن الامومة والطفولة والرمد.. والبلهارسيا والملاريا.

وستقوم ادارة التوعية بتوزيع عدد من الافلام الصحية على مدارس البنين والبنات ليتم عرضها خلال الانشطة المختلفة للطلاب والطالبات ومن هذه الافلام (مجموعة سلامتك).

ومن جهة اخرى قامت ادارة التوعية بصحة تبوك بالتعاون مع جمعية الملك خالد النسائية بعرض بعض الافلام الصحية في صالة مركز الامومة والطفولة بالجمعية.

صرح بذلك مدير ادارة التوعية الاستاذ/ محمد الوكيل.

القويعية/ عبدالله الفوزان:

سيتم خلال الايام القادمة تأثيث وفرش كافة المساجد الواقعة على طريق الرياض ـ الطائف. ذكر ذلك مدير فرع الاوقاف بمنطقة القويعية الاستاذ عبدالرحمن الجبرين انه بناء على توجيهات معالي وزير الحج والاوقاف وسعادة وكيل وزارة الحج لشئون المساجد وسعادة مدير اوقاف المنطقة الوسطى فقد تم تأثيث جميع الجوامع والمساجد الواقعة على طريق الرياض الطائف من منطقة الجلة وحتى الحوميات بالقرب من حلبان وتم تزويدها بما تحتاج اليه من فرش ودواليب ومصاحف كما زودت بالتيار الكهربائي وتم تركيب مكيفات ومراوح بالاضافة الى عمل دورات مياه نظيفة وذلك استعدادا لاستقبال ضيوف الرحمن حيث ان هذه المساجد تقع على طريق الحجاز السريع.

كما صرح سعادته قائلا انه تم عمل مسجد متكامل في مدينة الحجاج بالقويعية وتم تكليف مؤذن وامام له طوال فترة الحج. هذا وتجدر الاشارة الى انه يقع اكثر من مائتي مسجد وجامع على طول الطريق من الجلة حتى الحوميات ويتم الاشراف عليها من قبل فرع الاوقاف بالقويعية.

oooooooooooooooooooooo

دورة مسائية بمركز التدريب المهني بعفيف

عفيف/ ناصر العتيبي:

اعلن مركز التدريب المهني بعفيف عن فتح باب القبول للتسجيل بالدورة المسائية الرابعة وذلك في اقسام الكهرباء العامة والسيارات والتبريد والتكييف. هذا وسوف تكون مدة الدراسة ٦ أشهر تبدأ من ١٤٠٦/١/١هـ.

وللقبول يشترط الاتي:

ـ ان يكون المتقدم سعودي الجنسية لايقل عمره عن ١٧ عاما ولايزيد عن ٥٠ عاما. وان يكون سليم الجسم وخاليا من العاهات وكذلك يطلب المركز ابراز المستندات التالية:

ـ صورة الشهادة الدراسية مع الاصل.

ـ صورة حفيظة النفوس.

ـ ٦ صور شمسية ٤ × ٦ سم

اما المميزات فتتمثل في الاتي:

ـ مكافأة شهرية قدرها ٤٠٠ ريال.

ـ ١٣٠ ريالا بدل ملابس واحذية.

ـ يتحمل المركز نفقات النقل من السكن الى مقر الدراسة وبالعكس، بالاضافة الى تحمل نفقات الاسكان للدارسين.

اخبار المجتمع

مصانع الخرج الحربية تستعد لتكريم المتفوقين

اصدر مدير عام المصانع الحربية اللواء الركن/ يوسف ابراهيم السلوم قرارا بتشكيل لجنة برئاسة مدير عام التخطيط والابحاث وعضوية كل من: الرائد مهندس/ صالح علي الشائع الرائد/ مهندس محمد السالم الحسن الاستاذ/ عمر صالح المصلوخ الملازم اول/ علي عبدالله القحطاني لدراسة الابتكارات والمقترحات التي يقوم بها بعض العاملين في اقسام الانتاج وتساهم في زيادة معدلات الانتاج وتحسين نوعيته. وذلك لمنحهم جوائز عينية تشجيعا لهم.. على ان يكون ذلك في حفل تكريم العاملين لهذا العام.

الرشيد يشارك في اجتماعات مؤتمر «اسسكو»

يشارك المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج الدكتور محمد الاحمد الرشيد في اجتماعات المؤتمر العام للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم «اسسكو» ومقره الرباط والذي من المقرر عقد اجتماعاته في اسلام اباد خلال الفترة من ٨ الى ٢٠ من شهر ذي الحجة الحالي الموافق من ٢ الى ٥ سبتمبر القادم.

مرام العتيبي

رزق الاستاذ/ مشعل محمد العتيبي احد منسوبي مجلس القوى العاملة بالرياض بمولودة جميلة اتفق وحرمه على تسميتها «مرام» جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها.

يوسف السلوم

محمد الرشيد

سلطان البازعي

مشعل العتيبي

محمد السلوم

عبدالعزيز الهرفي

محمد الرويفع



عمرو حسن

«فلوة البازعي» ولدت في باريس

الزميل سلطان البازعي احد منسوبي الملحقية التعليمية السعودية في باريس اختفى عن الانظار في باريس عدة ايام حيث لم يعثر عليه عدد من الاصدقاء الذين مروا بالعاصمة الفرنسية.. وبعد ظهوره والابتسامة تعلو محياه اعلن عن قدوم ضيفة جديدة على الاسرة تمت ولادتها في احد مستشفيات باريس.

ابو بدر اختار للمولودة الجديدة اسم «فلوة» لتشكل مع نورة وبدر ثالوثا يعطي المزيد من السعادة للاسرة .. زميلنا سلطان ينوي اقامة العديد من الولائم للزملاء والاصدقا والزوار في باريس..

يارا السلوم

الزميل محمد عبدالعزيز السلوم مسئول التحرير والاخراج لنشرة الخدمة المدنية رزق بينت اسماها «يارا» وهي باكورة انتاجه وقد وعد الزملاء بحفلة بهذه المناسبة.

زواج الهرفي

تم عقد قران الشاب عبدالعزيز الهرفي على كريمة احدى الاسر الكريمة بالمنطقة الشرقية حيث اقتصر الحفل على الاسرتين، ابو سعود سوف يقضي شهر العسل متجولا في بعض الدول الاوروبية.

الرويفع عريس

تمت بمنطقة الجوف خطوبة الشاب محمد نومان الرويفع على كريمة السيد محمد عيسى الخناني. وقد حددت ليلة الجمعة ١٤٠٥/١٢/٦هـ موعدا للزفاف. مبروك وبالرفاه والبنين.

رُبى حسن

رزق السيد/ عمرو محمد حسين بشركة دار البيان للاعلان بطفلة اسماها رُبى جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها.

تشاهد

٤ ـ الافتتاح، حديث اليوم، الرسوم المتحركة [illegible] مع ضيوف الرحمن، مسلسل [illegible] الختام.

أرقام تهمك

- ● مستشفى الرياض المركزي ٤٣٥١٩٠٠ ـ ٤٣٥١٩٠٣
- ● الإسعاف المركزي ٣٥١٩٠٨
- ● مستشفى الاطفال والولادة ٤٣٥٤٧٠٠
- ● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال) ٤٣٥٩٤٢٤ ـ ٤٣٥٩٩٦٤٩
- ● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي ٤٧٧٤١١٣٤
- ● الإسعاف ـ الهلال الاحمر السعودي ٩٩٧
- ● مستشفى الملك خالد الجامعي ٤٨١١٤٨٠
- ● مستشفى الملك فيصل التخصصي ٤٦٤٧٢٧٢
- ● مستشفى الملك فهد للحرس الوطني ٤٩١٧٧٨٨
- ● مستشفى القوات المسلحة ٤٧٧٧٧١٤
- ● مستشفى الامن العام ٤٧٦١٩١١
- ● المستشفى الوطني ٤٧٦١٢١١

●●●●●●

- ● استعلامات المطار ٤٧٧٥٥٥٥
- ● مكتب مكافحة التسول ٤٣٥٦٠٠٦
- ● ثلاجة الرياض ٤٧١١٤٤٤
- ● ادارة حماية المستهلك ٤٠٣٦٢٠٥
- ● الحجز والتذاكر ٤٧٧٣٣٣٣
- ● سكة الحديد الحركة والاستعلامات ٤٤٤٩٦٧٨
- ● صيانة المياه ٤٣٤٩٤٤١
- ● صيانة المجاري ٤٤٦١١١١

●●●●●●

- ● الدفاع المدني (الاطفاء) ٩٩٨
- ● الدوريات والنجدة ٩٩٩
- ● حوادث السيارات ٩٩٣
- ● الاتصال الدولي (الترنك) ٩٠٠
- ● صيانة الهاتف ٩٠٤
- ● استعلامات الهاتف ٩٠٥
- ● استعلامات التلكس ١٠٩
- ● صيانة التلكس ١٨
- ● الطوارئ وشركة الغاز ٤٧٧٣٣٣٩ ـ ٤١٨٨٤١٤
- ● الكهرباء ٤٠٣٩٨٦٦
- ● منطقة الشرق ٤٤٨٦٢١١
- ● منطقة خريص ٢٣١٦٤٠٨
- ● منطقة الجنوب ٤٤٩٠٢٨٨
- ● منطقة الشمال ٤٦٤٤٠٢٣٥
- ● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة ٤٠٢٦٨٩٠

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٣٨	٦.٠٠	١٢.٢٤	٣.٤٧	٦.٤٩	٨.١٩
	غ	٩.٤٩	١١.١١	٥.٣٥	٨.٥٨	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٣٣	٥.٥٨	١٢.٢٥	٣.٥٣	٦.٥٣	٨.٢٣
	غ	٩.٤٠	١١.٠٥	٥.٣٢	٩.٠٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٠٤	٥.٢٩	١١.٥٦	٣.٢٥	٦.٢٥	٧.٥٥
	غ	٩.٢٩	١١.٠٤	٥.٣١	٩.٠٠	١٢.٠٠	١.٣٠

مكاتبنا في الداخل

- ■ جدة: ٦٧١٦٦٢٢
- ■ مكة: ٥٤٤٩٢٠١
- ■ حائل ٥٣٢١٠٧٧
- ■ المدينة ٨٢٤٣٧٤٢
- ■ بريدة ٣٢٣٦٩٩٢
- ■ الزلفي ٤٢٢١٨٣٠
- ■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠
- ■ الدوادمي ٦٤٢٢٢١١
- ■ القويعية ٦٥٢١٨١٧
- ■ الخرج ٥٤٤٤٥٠٠
- ■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠
- ■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
- ■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
- ■ جيزان ٣٢٢٠٢٨٨
- ■ عنيزة ٣٦٤١٣٥٧
- ■ نجران ٥٢٢٠٩٢٤
- ■ تبوك ٤٢٢٢٨٤٤
- ■ مكتب وادي الدواسر ٧٨٤٠٨٦٤

الصيدليات

● الرياض:

صيدلية السقاف ش منفوحة العام

صيدلية الحزيمي ش الاربعين مقابل المستشفى الوطني بالملز

صيدلية خالد ش الثمانين بالسليمانية

صيدلية الراجحي ش المطار

صيدلية المنار ش الاربعين بالنسيم

صيدلية الجامعة العليا ـ مركز العقارية التجاري

صيدلية الانوار ش السويدي العام

صيدلية الحكمة ش الخزان

صيدلية المدينة امام مستشفى الولادة والاطفال

صيدلية التوفيق ش الامام فيصل بن تركي

صيدلية وادي النيل ش العروبة بالسليمانية

صيدلية عزيز حي الروضة ـ ش الثلاثين

صيدلية الثويني ش الثلاثين بالنسيم

● جدة:

صيدلية حراء طريق المحجر الصحي

صيدلية حاتم طريق المدينة جوار مستشفى الولادة والاطفال.

صيدلية البترجي ش الملك عبدالعزيز

صيدلية الروضة ك ٣ طريق مكة عمارة الراجحي.

● مكة المكرمة:

صيدلية الامتياز العابدة ـ الشارع العام

صيدلية الانصارى ملتقى ش الاندلس مع ش الجزائر

صيدلية الجميل ش الستين ـ مجمع الشاط.

● الطائف:

صيدلية شمس الشرقية ش ثقيف.

صيدلية النفيعي عمارة البرج امام مستشفى الملك.

صيدلية المصيف عمارة السبيعي امام مستشفى الملك.

..وتسمع

٦ ـ الافتتاح، حديث الصباح، في امان الله، جولة في الصحافة المحلية، وجهة نظر، بقايا الذكريات، ضيوف الرحمن، البيت السعيد، قصة اليوم، قصة الاطفال، طبيب الاذاعة، التوعية الإسلامية، لقاء في مكتبة، في رحاب التربية والتعليم، من حديقة التاريخ، الوان الحياة، رحلة من ارض الوطن، قصة من الواقع، ثمرات المنتديات اكتب واكسب، تسبيح شاعر، والختام.

حالات للتدبر

انما هو قضاء وقدر

يعيش المرء في حياتنا المعاصرة محاطا بضغوط متعددة على جميع الاصعدة نفسية واجتماعية واقتصادية. ومنها ماهو فكري - ثقافي. وفي ظل هذه المعطيات ترتكز سعادة الانسان عليها. ان كانت نفسه تؤمن بأن كل هذه العناصر مستمدة من وحي القضاء والقدر الذى اعده الله سبحانه وتعالى.

في هذا العصر الصعب يفاجأ الانسان بنازلات تستجد مع بزوغ شمس كل يوم جديد لتؤكد ان الانسان يعيش في حالة امتحان قدري يستخلص المؤمنين ليجعلهم في بسط من الرضا والقناعة. وفي مناخ لنؤمن جميعا بقضاء الله وقدره.. لنعيش في سعادة.

●●●●●

الالتزام بالنظام.. ضرورة



كثيرا مانسمع بضرورة الالتزام بالنظام وترتيب الصفوف عند مراجعة احدى الدوائر او المصالح او المستشفيات نظرا لما يحققه من سرعة في انجاز العمل واعطاء المتقدمين حقا من حقوقهم لانجاز مصالحهم اولا.. كما ان ذلك يغني عن الازدحام والفوضى.

ولكن يحز في النفس عند مراجعة بعض المستشفيات عدم تقيد الموظفين انفسهم بهذا المبدأ اذ يرون انه يحق لهم او لمن يعرفونه الدخول متى شاءوا الى الطبيب دون مراعاة لحالة بعض المراجعين او لمن سبقه في الحضور.

فهل يتم التأكيد على جميع المستشفيات والمستوصفات بضرورة التقيد بذلك.. نأمل ان يتم هذا الأمر دون ان يعمد الى التنظيم الرسمي في هذا الصدد.

●●●●●

المحافظة على المواعيد .. والمصالح الخاصة

يقع كثير من الناس في حرج شديد عندما يقوم بدعوة بعض الزملاء الى وليمة في منزله وهذا الضيق ناتج عن عدم التزام بعض المدعوين بالموعد المحدد للحضور فيكون الداعي بين امرين اما ارضاء بقية المدعوين وتقديم الطعام لهم دون التفات لمن تأخر.. او تأخيرهم جميعا وانتظار القلة الذين لم يلتزموا بموعد الحضور وعند ذلك يتبرم هؤلاء الكثرة وربما يبرد الطعام والاخرون مشغولون بمصالحهم الخاصة..

متى نعي قيمة المواعيد والتقيد بها احتراما للآخرين.. انها دعوة للجميع للالتزام بذلك.



الشباب والشراك المنصوبة لهم في الخارج

المسؤوليات تتدرج ومسؤولية الفرد تجاه نفسه تأتي اولا

«التورط» يوصل الشاب الى مفترق الطرق.. والوقاية خير من العلاج

تقرير اليوم

المسؤولية كلمة كبرى.. لها ابعاد قد لايستوعبها اللفظ.. فالفرد الواحد يقع تحت مسؤوليات عديدة.. شاء ام ابى.. فهناك مسئوليته تجاه مجتمعه بأن يكون فردا صالحا يحقق النفع ويمنع الضرر.. وهناك مسئوليته تجاه اسرته والتي تتضمن تحقيق املهم فيه.. وعدم تخييب ظنهم.. وتحمل اعبائهم ان هم احتاجوه.

وهناك مسئوليته تجاه مستقبله بالاستعداد لتكوين اسرته الخاصة ثم مسؤوليته تجاه هذه الاسرة. من زوجة الى ابناء الى بيت.. ثم مسؤوليته تجاه عمله ومحاولة اتقانه والرقي به. وقبل كل ذلك مسئوليته تجاه نفسه والتي منها تنبع سائر المسؤوليات الاخرى..

ماذا تعني المسؤولية تجاه النفس:

عندما يتخطى الانسان مراحل المراهقة والشباب الاولى يبدأ في وعي مسؤوليته تجاه نفسه. وهذه تعني اصلاح نفسه والترفع عما من شأنه ان يحط من قدره وقيمته وصورته امام نفسه والآخرين.

وهذا الترفع في حد ذاته هو مسؤولية.. فالانسان عندما مسؤول امام نفسه ودينه ومجتمعه عن تصرفاته.. فلا يمكن ان يرتكب خطأ او خطيئة ثم يتهرب منها ويتناساها ثم يتوقع ان ينجح في حياته ويحقق احترام الآخرين له واحترامه لذاته.

وهنا نأتي الى حادثة او حوادث على ندرتها اصبحت مؤشرا خطرا لانعدام المسؤولية لدى بعض الشباب العربي في الخارج.

المجتمع الجديد:

وهذه المشاكل هي من ضمن مايواجه الشباب العربي في المجتمعات الغربية الاوروبية.. فالشاب يسافر ليكمل دراسته بعيدا عن وطنه وفي بلد غريب.. وفي مجتمع يختلف كل الاختلاف عن مجتمعه ووطنه.

ففي هذا المجتمع الجديد تختلف القيم والمبادىء - ان لم نقل تنعدم - فالمفاهيم للعلاقات الانسانية مبنية على التحلل من اي قيود دينية او اجتماعية. انما فقط يعود تقييمها للانسان نفسه سواء بشكل جاد .. او ترفيهي!

وشبابنا العربي يجد نفسه محاصرا بالمؤثرات المختلفة.. تتقاذفه ثم تقذف به بعيدا عن مسؤوليته تجاه نفسه وتجاه مبادئه التي نشأ عليها. ومن واقع انعدام الاحساس بهذه المسؤولية اصلا. لعدم تعوده على تحملها بسبب تهاون الاهل



تعاليم الدين الحنيف هي الحصن امام انعدام القيم

في بعض الاحيان وتسهيل الامور والتغاضي عن الاخطاء مهما كبرت! فان الشاب ينغمس في طبيعة هذا المجتمع الجديد بدون بعد نظر او تفكير عميق او حتى وازع ديني.

والنتيجة:

وبدون ان ندخل في تفاصيل مختلفة.. فلكل قصة ابعادها ومغزاها ونتائجها القاسية. فقط نصل الى نهاية طبيعية وهي التورط.

ويأتي هذا (التورط) ليقف حجر عثرة في طريق اي شاب فحتى لو تحركت رجولته واحساسه بشيء من المسؤولية فان عدم تقبل مجتمعه واسرته في كثير من الاحيان (للارتباط الكامل) يجعل هذا الارتباط يتم في الخفاء وبدون علم الاهل وقد يستمر لعدة سنوات.. مدة غياب الشاب عن وطنه.

وعند العودة:

وعندما يحين موعد العودة الى الوطن وتنتهي مدة الدراسة يجد الشاب نفسه امام مفترق طرق. اما ان يفرض اسرته الجديدة على اسرته ويتحمل السخط وعدم التقبل والرضا. وفي بعض الاحيان الضغط عليه للانفصال. واما ان يتخلى عن مبدأ العودة عموما ويبقى منشطرا بين اسرته (الغربية) واهله ووطنه.

او قد يجبن الشاب عن مواجهة خطئه وبالتالي يتهرب من تحمل المسؤولية. ويعود ناسيا او متناسيا ماتركه وراءه من مأساة انسانية لاتلبث ان تكبر مهما حاول ان يخفيها.

وبعض الأمثلة تبين خطورة مثل هذا التصرف.. حيث ان تناسي الموضوع والتهرب منه قد يقود الشاب الى الزواج من احدى بنات وطنه وتكوين اسرته في بلده.. ثم لاتلبث الحقيقة ان تتكشف ليظهر الابن او الابنة الاخرى الغربية وبذلك تهتز الاسرة الجديدة وتتداعى القيم امام الابناء الصغار.

الوعي.. واهميته:

والعودة الى نقطة البداية هي من المستحيلات. حيث يصعب على الشاب عندما تتبدى الامور ان يمحي خطأه ويكسب احترام اسرته ونفسه مرة اخرى.

لذلك فالوقاية خير من العلاج.. اذن فان الوعي والتحذر من مغبات هذه الاخطاء والتمادي فيها هو مايجب ان يضعه كل شاب في ذهنه.. متحذرا من الوقوع في الشراك.. فالحقيقة تفترض ان كثيرا من الحوادث لم تكن الا شراكا تنصب للشباب لتوريطهم في مسؤوليات هم في غنى عنها! في غياب التزامهم بسلوكيات دينهم ومبادئهم.

الخوف على الشباب.. اولا:

واذا كانت امثال هذه المشاكل تجعلنا نوجه ونركز النصح لشبابنا.. فليس لأن الطرف الآخر يستدر العطف ويدمي القلوب.. بقدر ماهوخوف على شبابنا من آثار مثل هذه العلاقات ومن التخبط بين تحمل المسؤولية والارتباط بعلاقة مفروضة جبرا.. بعيدا عن التفاهم والتخطيط والجو السليم.. وبين التهرب وبالتالي ترك فلذات الاكباد تكبر بعيدا عن الانتماء للوطن والدين او حتى الاسرة! فهل يعي شبابنا العربي المسلم قيمة مسؤوليته تجاه نفسه ويترفع عما قد يجر عليه التعاسة والندم طوال حياته؟!

ولاء حواري

صدور كتاب عن النقل والشحن في العالم العربي

كتب/ هاني الحضيف:

تلقت الامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية من مؤسسة دار الصقر للنشر بالبحرين الكتاب الذي اصدرته باللغة الانجليزية والموسوم (النقل والشحن في العالم العربي) ويستعرض الكتاب تطور اعمال الموانىء والشحن والمطارات والسكك الحديدية وخدمات النقل في احدى وعشرين دولة عربية وكذلك اهم الاتجاهات الراهنة والاستثمار في قطاعات النقل والشحن بالاضافة الى مجموعة الدراسات المتخصصة والتي تستعرض عددا من المواضيع الهامة التي تؤثر على مستقبل تطوير البنية الاساسية للنقل في الدول العربية كما يلقي الضوء على اوضاع سوق النقل بالشاحنات في المنطقة والانحسار الذي يعاني منه قطاع النقل بالشاحنات ويضم الكتاب بابا مستقلا عن ابرز الشخصيات العاملة في هذا المجال مع دليل شامل عن الموانىء وشركات الملاحة وكافة خدمات النقل.

كشافو المخواه يساهمون في خدمة ضيوف الرحمن

استجابة لتوجيهات صاحب الجلالة خادم الحرمين الشريفين في تقديم ارفع مستوى لخدمة ضيوف الرحمن وتنفيذا لخطة هيئة الكشافة العربية السعودية المنظمة لمعسكرات الخدمة العامة لضيوف الرحمن لموسم حج ١٤٠٥هـ ستشارك منطقة المخواه في معسكرات الخدمة العامة لضيوف الرحمن بمكة المكرمة والمشاعر المقدسة بعدد (١٥) خمسة عشر كشافا وقائدين، وسيعد النشاط الكشفي بالمنطقة معسكر اعداد للمشاركين قبيل سفرهم لامدادهم بالتعليمات والواجبات المطلوبة منهم بناء على توجيهات سعادة مدير التعليم بمنطقة المخواه ورئيس المكتب الكشفي الاستاذ/ عبدالله علي العبادي.

اخواني ضيوف الرحمن

نهنئكم بسلامة الوصول الى حرم الله الآمن. ضعوا في اعتباركم ونصب اعينكم تعظيم شعائر الله فقد قال تعالى (ذلك ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب).

تحلوا في رحلتكم المباركة عن الجدال والفسوق والعصيان حتى تغمركم رحمات الله وصونوا السنتكم وجوارحكم عن كل ما يغضب الله تجنبوا البدع والخرافات وكل ما يبعدكم عن طريق الحق الذي ارتضاه الله لكم ورسوله.

اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم في كل اقواله وافعاله واسألوا الله المغفرة.

نسأل الله ان يغمركم بنوره في هذه الايام المباركة ويغنمكم الاجر والثواب. وتقبل الله منكم ومن الجميع صالح الاعمال.

مع تحيات التوعية الاسلامية/ بوزارة الحج والاوقاف

من المحرر الى القارىء

الاعمال المصرية لماذا؟!

المكرم: محرر صفحة ثقافة اليوم الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

بما انني من المتابعين لجريدتنا الاولى جريدة (الرياض) ومن المتلهفين لقراءة صفحة «ثقافة اليوم» احب ان اطرح عليكم سؤالا يراودني وهو لماذا تكون اهتمامات الصفحة مقتصرة على الممثلين والمخرجين المصريين؟ او بالاحرى الاعمال المصرية الفنية عامة؟!

هل اصابكم ما اصاب (تلفزيوننا العزيز) ام ان محرر هذه الصفحة «مصري الجنسية».

ولم اسأل الا لانني معتبر نفسي من موظفي هذه الجريدة لهذا السبب كتبت بهذا الاسلوب وانني واثق من حرية التعبير في جريدتنا الاولى.. ارجو ألا اكون قد اطلت عليكم في هذا الموضوع. ارجو الجواب اجابة شافية كما عودتمونا هذا ولكم مني جزيل الشكر الى كل واحد منكم.

هابس عبدالله الهابس الحربي/ عنيزة البرق والتلكس

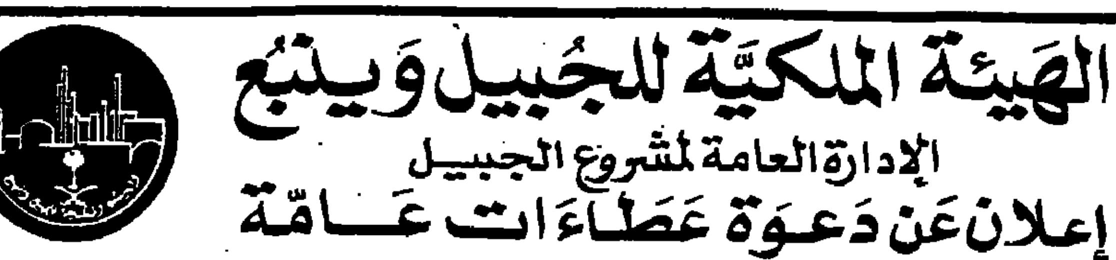
● ويجيب على هذه الرسالة الزميل احمد العصيمي المشرف على الصفحة الفنية:

صديقنا هابس يقول عن نفسه انه من القراء المتابعين والمتلهفين ايضا لصفحات «ثقافة اليوم».. ونحن الى هذا الحد نجد انفسنا بارتياح شديد لوجود قراء متابعين وحريصين تبلغ بهم الى حد اللهفة.. وهذا بلاشك مؤشر جيد ومطمئن على مدى تقبل الصفحة بالنسبة للقارىء.. الا ان ارتياحنا هذا يعتريه بعض الشك في كون الصديق هابس يكيل لنا اتهاما قاسيا في ان الصفحة لاتقتصر في اهتماماتها الا على الممثلين والمخرجين المصريين فقط دون سواهم.. ومع ان هذا الاتهام مرفوض جملة وتفصيلا - الا اذا كان صاحب السؤال يريد اعطاء الموضوع اهتماما اكثر عن طريق المبالغة الزائدة!! - فاننا لاننكر ان الصفحة تجري لقاءات عديدة مع اولئك الممثلين او المخرجين المصريين.. واذا اردنا ان نعطي تبريرا منطقيا لانفسنا في ذلك.. فاعتقد انه لايمكن لاي شخص ذي نظرة موضوعية ان يقلل من مكانة وموقع الفن المصري بانواعه واحتلاله الدرجة الاولى مقارنة بالدول العربية الاخرى.. فمعروف ان المصريين بلغوا في الدراما وغيرها باعا طويلا ادى الى نتاج غزير من الافلام والاعمال الفنية المختلفة نتيجة لتوفر الامكانات البشرية والفنية المؤهلة ذات الخبرة. والدراية.. اضافة الى انه في مقابل ذلك ندرة توفر الدراما في بقية الوطن العربي.. وبما ان المشكلات والظروف تقريبا في الوطن العربي عامة لاتنفصل عن بعضها.. فبتصوري ان ما يحدث على الساحة الفنية عربيا ليس فيه غرابة من حيث ان الانتاج المصري مسيطر على تلفزيونات الدول العربية وصحافتها..

فالصفحة الفنية في (الرياض) هي طبعا تحكي وتتكلم عن الواقع الفني المحلي وغير المحلي.. ولعلك ترى اننا دائما ما نحاول النبش عن الاعمال الفنية المحلية اينما كانت وتغطيتها صحافيا.. لكن المشكلة التي تواجهنا بحقيقة مؤسفة بانه لا نشاط فني يشجع او يستحق الكتابة عنه او متابعته.. فالملاحظ ان ما يسيطر على الساحة هي اجتهادات فردية اتضحت في مجال الغناء اكثر من غيره..

وعلى سبيل المثال بالامس القريب كان هناك عمل محلي بممثل واحد هو مسرحية ١/صفر.. عملت الصفحة له تغطية كبيرة جدا بالصور والتعليق مما قد نكون اعطيناه قدرا اكثر مما يستحق.. لكن لانه عمل محلي يجعلنا نأخذ في الحسبان اعتبارات اخرى.. كالتشجيع واعطاء الدفعة المعنوية مهما كان العمل بسيطا.. لذلك فالصفحة لاتترك اي مجال للاعمال المحلية الا وتحاول متابعتها.. اضافة الى اننا عملنا لقاءات عديدة مع مجموعة كبيرة من الفنانين السعوديين والخليجيين ايضا..

وقبل ان اقدم شكري وتقديري للصديق القارىء هابس الحربي على تلهفه على قراءة «ثقافة اليوم» اولا وثقته في اعطاء حرية التعبير عبر جريدته الاولى (الرياض).. احب ان اهمس في اذن الصديق واقول له بان جميع طاقم العمل في القسم هم من الشباب السعودي.. بالاضافة الى من يعمل في مكاتب الجريدة في الداخل والخارج وهم من مختلف الجنسيات العربية..
وشكرا مرة اخرى..



الهيئة الملكية للجبيل وينبع

الإدارة العامة لمشروع الجبيل

إعلان عن دعوة عطاءات عامة

تعلن الهيئة الملكية للجبيل وينبع/ الإدارة العامة لمشروع الجبيل

عن **طرح المشاريع التالية**

للمنافسة العامة

رقم العقد	وصف مجال العمل	تاريخ تسليم مستندات الدعوة لتقديم العطاءات	تاريخ الاجتماع السابق لتقديم العطاءات	تاريخ فتح المظاريف	قيمة مستندات العطاءات بالريال السعودي	المؤهلات المطلوبة
٦١٣-ع-٠٤	**مركز الإطفاء بحي الدفي** يشتمل نطاق هذا العقد على أعمال توريد وانشاء مركز إطفاء بحي الدفي يتضمن مكاتب للإدارة ومكاتب مدنية وغرفة للأجهزة ومكتب للحراسة والمراقبة ومهاجع تتسع لـ (٥١) شخصًا، ومصلى. وتبلغ المساحة الإجمالية للمبنى (٢٧٥٠) مترًا مربعًا تقريبًا، كما يبلغ العدد الإجمالي للموظفين (٦٦) موظفًا، كما يتضمن العمل إنشاء موقف للسيارات يتسع لـ (٣٢) سيارة، وأعمال البستنة والتشجير.	١٤٠٥/١٢/١٧هـ ١٩٨٥/٩/٢م	١٤٠٦/١/٢٣هـ ١٩٨٥/١٠/٧م	١٤٠٦/٢/٢٨هـ ١٩٨٥/١١/١١م	٣٥٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة سعودية ١٠٠٪ وأن تكون قد أنجزت من قبل ثلاثة (٣) مشاريع مماثلة لا تقل قيمة الواحد منها عن (١٠) عشرة ملايين ريال سعودي.
٦٤٢-ع ٢٢	**أعمال تكملة إنشاء عيادتين بحي الفناتير (ب١٣) و (ب٤٤)** يغطي نطاق هذا العقد أعمال التوريد والإنشاء لاستكمال تشييد عيادتين بحي الفناتير. وستقوم الهيئة الملكية بتزويد المقاول بتصميمات مكتملة للمباني. وتقدر الأعمال الإنشائية المكتملة بالموقعين حاليا بـ ٢٥٪ تقريبًا. ويشمل العمل قيام المقاول بفحص واختبار الأعمال المكتملة جزئيا بكل موقع. وسيتم تصحيح الأعمال التي توجد غير مطابقة مع مستندات العقد في نطاق أعمال هذا العقد دون أن تتكبد الهيئة الملكية أي تكاليف إضافية. وتبلغ المساحة الإجمالية لأرضية كل عيادة - والتي تتكون من طابق واحد - (١٦٠٩) أمتار مربعة تقريبًا. ويشمل العمل كذلك المعدات الطبية وغير الطبية، والأثاث والتجهيزات، ومواقف سيارات الزوار والمرضى والموظفين.	٢٦ ذو الحجة ١٤٠٥هـ (١١ سبتمبر ١٩٨٥)	٢٥ محرم ١٤٠٦هـ (٩ أكتوبر ١٩٨٥)	١ ربيع الأول ١٤٠٦هـ (١٣ نوفمبر ١٩٨٥)	٦٠٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة سعودية ١٠٠٪ وأن تكون لها خبرة سابقة في إنشاء ثلاثة مشاريع مماثلة على الأقل، لا تقل قيمة الواحد منها عن (١٦) مليون ريال سعودي.
١١٣-ع ٠٥	**رفع كفاءة شبكة التصريف بالجهة الشرقية.** يشمل نطاق هذا العقد أعمال التوريد والإنشاء لرفع كفاءة شبكة تصريف مياه الأمطار والسيول الحالية بأحياء الشاطئ واللؤلؤ والحويلات، وتوسعتها، وذلك بتوفير توصيلات تصريف موجبة بشبكة التصريف المحيطة.	١٤٠٦/١/٢٣هـ ١٩٨٥/١٠/٧م	١٤٠٦/٢/٢٦هـ ١٩٨٥/١١/٩م	١٤٠٦/٣/٢٧هـ ١٩٨٥/١٢/٩م	٢٥٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة سعودية ١٠٠٪ وأن تكون قد أنجزت من قبل ثلاثة (٣) مشاريع على الأقل، لا تقل قيمة كل منها عن (٦) ستة ملايين ريال سعودي.
٦٣٠-ع-٠٤	**المدرسة الابتدائية للبنات بحي الدفي.** يشمل نطاق هذا العقد أعمال توريد وانشاء مدرسة ابتدائية للبنات بحي الدفي - المنطقة ١٤ - تتسع لـ (٦٠٠) طالبة، كما يشمل العمل إنشاء (١٠) مواقف سيارات مسقوفة و (١٥) موقفًا غير مسقوف، ومنطقة لوقوف الحافلات بجانب أعمال البستنة والتشجير.	١٤٠٥/١٢/١٩هـ ١٩٨٥/٩/٤م	١٤٠٦/١/٢٤هـ ١٩٨٥/١٠/٨م	١٤٠٦/٢/٢٩هـ ١٩٨٥/١١/١٢م	٧٥٠٠	يجب أن الشركة أو المؤسسة سعودية ١٠٠٪ وأن تكون قد أنجزت من قبل مشروعين مماثلين على الأقل، لا تقل قيمة الواحد منهما عن (١٩) مليون ريال سعودي.
٥٠٣-ف-٠٧	**خدمات فحص المواد** يشمل نطاق العمل بموجب عقد الخدمات الفنية هذا - توفير خدمات مستمرة في مجال أعمال الفحص والاختبار المطلوبة لمساعدة الهيئة الملكية في مراقبة جودة أداء المقاولين وتحديد خصائص مواد الإنشاء المحلية ومراقبة الأسمنت ومواد الإنشاء الأسفلتية المنتجة محليا بما في ذلك الصناعات المساندة، ومراقبة الاختبارات وفق متطلبات الهيئة الملكية وتسجيل قاعدة المعلومات المشتركة لمواد الإنشاء بما في ذلك أنواع التربة والأسمنت والخرسانة والحصباء والصلب.	١٤٠٥/١٢/٢٩هـ ١٩٨٥/٩/١٤م	١٤٠٦/١/٢٨هـ ١٩٨٥/١٠/١٢م	١٤٠٦/٣/٤هـ ١٩٨٥/١١/١٦م	١٥٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة سعودية بنسبة (٥٠٪) على الأقل ولديها خبرة في تنفيذ مشاريع مماثلة لا تقل قيمة فواتيرها السنوية عن (٤) أربعة ملايين ريال سعودي. كما يجب أن تكون الشركة مخولة للقيام بمثل هذه الأعمال.

تعليمات عامة

على الشركات والمؤسسات الراغبة في الحصول على مستندات الدعوة لتقديم العطاءات إرسال تلكس أو برقية أو الحضور شخصيا لبيان رغبتها بذلك في موعد أقصاه أربعة عشر يومًا (١٤) قبل التاريخ المحدد لتسليم المستندات. ويجب أن يوضح في التلكس أو البرقية رقم ووصف المشروع الذي ترغب الشركة أو المؤسسة في شراء مستندات الدعوة الخاصة به، واسم الشركة أو المؤسسة المرسلة وعنوانها التلكسي والبريدي (على العنوان الموضح أدناه)

وعلى الراغبين في شراء مستندات الدعوة تقديم شيك مصدق غير قابل للاسترداد ومسحوب على أحد البنوك المحلية بالمبلغ الموضح لكل عقد لأمر الهيئة الملكية للجبيل وينبع/الإدارة العامة لمشروع الجبيل، وذلك بحضورهم أو بإرسال مندوبيهم المفوضين، وستكون المستندات متوفرة للراغبين في الشراء حتى تاريخ انعقاد الاجتماع السابق لتقديم العطاءات.

على الشركات أو المؤسسات تسليم العطاءات للجهة المعنية قبل بدء جلسة فتح المظاريف، ولن يقبل العطاء الذي يسلم بعد ذلك.

وستقبل فقط العطاءات التي تقدم من أصل واحد وثلاث نسخ مصحوبة بالضمان البنكي المطلوب حسب ما هو محدد في مستندات الدعوة وأن تكون مختومة بالشمع الأحمر.

ويجب أن تعنون إلى مدير إدارة المشتريات والمناقصات، وأن تكون متضمنة المستندات المطلوبة حسبما هو محدد في مستندات الدعوة لتقديم العطاءات، وخصوصًا الوثائق التالية:

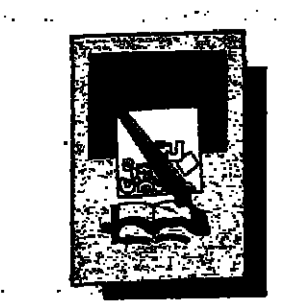
أ- إثبات توفر المؤهلات المطلوبة للمشروع ب- نسخة من السجل التجاري ساري المفعول جـ- شهادة الانتساب للغرفة التجارية والصناعية سارية المفعول.
د- شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول هـ- شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد تحدد مقدرة الشركة وسمعتها المالية وتعاملها التجاري.
و- إقرار من الشركة أو المؤسسة بأنه لم يسبق لها أن أخفقت في تنفيذ أحد مشاريعها، أو تم سحب أي من مشاريعها لأسباب فنية أو مالية.

ز- سيكون مطلوبا من المناقص استخدام المواد والمعدات المتوفرة في المملكة العربية السعودية حسبما اشتملت عليه "قائمة المصانع الوطنية" التي أصدرتها وزارة الصناعة. ولن تنظر الهيئة الملكية في العطاءات التي تعرض المنتجات غير السعودية حيث تتوفر المنتجات السعودية.

لا يحق لمن لم يشتر مستندات دعوة تقديم العطاءات أن يقدم عطاء، ويقتصر تقديم العطاءات فقط على الشركات التي اشترت مستندات الدعوة.
وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف في جلسة علنية ستعقد في الساعة الثانية ظهرًا وذلك في التواريخ الموضحة بعاليه.

العنوان: الهيئة الملكية للجبيل وينبع/الإدارة العامة لمشروع الجبيل- إدارة المشتريات والمناقصات- مبنى الهيئة الملكية، الطابق الثاني
لعناية مدير إدارة المشتريات والمناقصات- ص.ب ١٠٠١١ مدينة الجبيل الصناعية ٣١٩٦١- تلكس ٦٣٢٠١١ جابي إس جي.

مواعيد المراجعة: من ٧,٣٠ صباحًا إلى ١١,٣٠ ظهرًا، ومن ١,٠٠ ظهرًا إلى ٤,٣٠ مساءً ماعدا الخميس والجمعة





ملحق الشباب

الاثنين ٣ ذو الحجة ١٤٠٥هـ - ١٩ اغسطس ١٩٨٥ م | ● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية ● | العدد ٦٢٦٦ - السنة الحادية والعشرون

برنامج تمهيدي لاستقبال الطلاب المستجدين في الخرج

الخرج/ عبدالرحمن المقرن:

مع بداية العام الدراسي الجديد وضعت ادارة تعليم الخرج برنامجا تمهيديا لاستقبال التلاميذ المستجدين بالصف الاول الابتدائي والذي يبدأ يوم ١٤٠٥/١٢/١٦هـ وذلك للعمل على خروج الطفل من البيئة التي اعتاد عليها في منزله وبتعامله مع افراد اسرته الى بيئة جديدة عليه لم يألفها من قبل وعليه ان يتكيف معها ويسايرها ولذلك يحتاج الطفل الى رعاية تامة وهذه الرعاية تقوم على تحبيب الطفل في المدرسة ونزع الهيبة والخوف من نفسه وذلك بسبب البيئة الجديدة عليه في المناظر والاشخاص. والمحتوى.

رسالة عجلى

الطالب والنقلة الى الحياة الجادة

● عزيزي الطالب:
ايام قليلة ويبدأ مشوار الحياة الدراسية الجديدة..

لنبكر بسؤالنا إياك عن مدى تأهبك لهذه الحياة.. والتي تتطلب تحفزا نشطا سواء من المدرسة او الطالب نفسه فالنقلة المفاجئة من حياة الفراغ والتراخي الى الحياة الدراسية والجد.. مسألة قد يرافقها شيء من التعب سواء لدى الطالب او المدرسة.

ولعل تجارب الاعوام الماضية.. خير دليل.

واذا كنا قد لوحنا بسؤال ادارات التعليم عن استعدادها للعام الجديد وضرورة التبكير فمن الاحرى ان نلوح به مرة اخرى امام محور العملية التعليمية الطالب او الطالبة عليهما يتركان ذلك والله خير معين.

محمد النوفل

تحديد اجور رمزية لسكن اعضاء هيئة التدريس بجامعات المملكة

البيوت غير المسلحة تعامل معاملة الشقق..

يخفض الاجر الرمزي ٢٠٪ اذا كان السكن غير مؤثث

كتب/ ريحان الحربي:

صدر الأمر السامي الكريم الى كل من وزارة المالية والاقتصاد الوطني ووزارة التعليم العالي والديوان العام للخدمة المدنية وديوان المراقبة العامة. وذلك بخصوص تحديد اجور رمزية لسكن اعضاء هيئة التدريس بالجامعات بالمملكة وذلك وفق مايلي:

اولا: تبقى الأجور بالنسبة لاعضاء هيئة التدريس بالجامعات، كما ورد في محضر الجلسة الخامسة للمجلس الاعلي للجامعات عام ٩٨/١٣٩٩هـ كما يأتي:

يدفع الساكن ايجارا رمزيا سنويا للجامعة وذلك على النحو التالي:

ستة آلاف ريال عن الشقة ذات غرفة نوم واحدة.

ثمانية آلاف ريال عن الشقة ذات غرفتي نوم

عشرة آلاف ريال عن الشقة ذات الثلاث غرف نوم.

اثنى عشر الف ريال عن الشقة ذات الاربع غرف نوم فاكثر.

ثانيا: السكن المستقل المبنى بناء حديثا مسلحا يكون اجاره كما يلي:

عشرة آلاف ريال للسكن المستقل ذا غرفة نوم واحدة

اثنى عشر الف ريال للسكن المستقل ذا غرفتي نوم سنويا.

اربعة عشر الف ريال للسكن المستقل ذو ثلاث غرف نوم سنويا.

ستة عشر الف ريال للسكن المستقل ذو أربع غرف نوم فاكثر سنويا..

ثالثا: البيوت غير المسلحة المقامة من «البريقات» تعامل معاملة الشقق.

رابعا:

أ - يخفض الاجر الرمزي ٢٠٪ اذا كان السكن غير مؤثث.

ب - يدفع الساكن تأمينا للجامعة (خلال الثلاثة الاشهر الاولى) بواقع خمسة آلاف ريال عن الشقة او البيت المؤثث والفي ريال عن الشقة او البيت غير المؤثث.

يقتطع منها ماتقوم به الجامعة من اصلاحات للتلفيات الناجمة عن الساكن وكذلك مايترتب عليه من التزامات مادية كفواتير الخدمات ويعاد للساكن مايتبقى بعد حسم مستحقات الجامعة.

ج - يلتزم الساكن بدفع مصروفات الماء و الكهرباء بموجب ماتدفعه ادارة الجامعة من تعريفات. كما يلتزم بمصروفات الخدمات الاخرى التي تضعها الجامعة.

خامسا: بالنسبة للمساكن المستأجرة من قبل الجامعات لغرض اسكان اعضاء هيئة التدريس تخفض الاجرة التي تدفعها عند تجديد العقود بنسبة ٣٠٪ حتى ينخفض الفرق بين مايدفعه عضو هيئة التدريس بالجامعة وفقا لما ورد اعلاه وبين ماتدفعه الجامعة للمؤجر..

وقد جاء الأمر السامي الكريم حول ذلك حرصا من الدولة لتأمين السكن لاعضاء هيئة التدريس بالجامعات وتهيئة الجو الملائم لمساعدتهم على الانصراف لاداء اعمالهم في البحث والتدريس.

وزير التعليم العالي

مدير تعليم القصيم:

المجمع الرياضي التعليمي اوشك على النهاية

مبنى المكتبة العلمية ببريدة وعدد من المشاريع الاخرى تطرح مناقصتها قريبا

بريدة/ علي المحيميد:

يتم في غضون الايام القليلة القادمة طرح مبنى المكتبة العلمية بمدينة بريدة في مناقصة عامة وذلك بعد ان تم اعتماد نموذج كبير للمبنى الجديد ونقله من مقره السابق بحي «جفر الحمد» ببريدة بسبب صغر المساحة الى ارض وزارة المعارف الواقعة بحي الصفراء.

ذكر ذلك (للرياض) مدير تعليم البنين بمنطقة القصيم الاستاذ عبدالحليم ابراهيم العبداللطيف واضاف قائلا: بأن مشروع المكتبة المركزية ستطرح مناقصته ضمن عدة مشاريع تعليمية تابعة للادارة بالمنطقة حيث سيتم كذلك طرح مبنى معهد النور ببريدة للمناقصة العامة ويقع مبنى معهد النور امام محطة تلفزيون القصيم من الناحية الجنوبية..

واضاف مدير التعليم بأن العمل استؤنف من جديد في مشروع مدرسة بريدة الثانوية الاولى بموقعها بحي العكيرشة بعد ان ظل العمل فيه متوقفا لفترة من الزمن وتمت قبل ايام ترسيته على احدى المؤسسات الوطنية ويحتوى المبنى الجديد للمدرسة الثانوية على ٢٧ فصلا..

هذا ومن ناحية اخرى قال الاستاذ عبدالحليم العبداللطيف بأن العمل اوشك على الانتهاء في المجمع الرياضي التعليمي الواقع في طريق عنيزة ويشتمل على ملاعب مجهزة لكرة القدم والكرة الطائرة والسلة واليد وتنس الطاولة والعاب القوى ومضمار للجرى وقد استغرق تنفيذه حوالى ثمانية عشر شهرا وستقوم الادارة باستلامه وتشغيله مع بداية العام الدراسي الجديد..

وعن حركة تنقلات المدرسين بالمنطقة اجاب مدير التعليم على سؤال (للرياض) بهذا الصدد بقوله بأن الادارة سوف تقوم باعلان حركة تنقلات المدرسين بالمنطقة لجميع المراحل المدرسية وذلك خلال الايام الجارية،



مدير تعليم البنين بالقصيم عبدالحليم العبداللطيف

● معهد المساعدين الفنيين بتبوك يحدد فترة القبول للعام الجديد

حتى يوم ١٦ ذي الحجة

تبوك/ ابراهيم اللاحم:

مددت ادارة معهد المساعدين الفنيين بتبوك فترة القبول والتسجيل في المعهد حتى تاريخ ١٤٠٥/١٢/١٦هـ واشارت ادارة المعهد الى ضرورة توفر شروط القبول بالطلبة المتقدمين والتي منها ان يكون المتقدم حاصلا على شهادة اتمام الدراسة المتوسطة وان يكون حسن السيرة والسلوك وان يكون سعودي الجنسية أو من ابناء الخليج العربي والا يزيد سنه على ٢٢ سنة. اما الاقسام التي يحتويها المعهد فهي: اقسام: الرسم المعماري، المساحة، مراقبة الانشاء.

هذا ويصرف للطالب اثناء الدراسة مكافأة شهرية قدرها ٦٧٥ ريالا وبدل وجبة غذاء ٥ر٧ ريالات بالاضافة الى تأمين السكن للمغتربين وكذا المواصلات ويتم تعيين المتخرجين فور تخرجهم في مجالات تخصصهم. واشار الاستاذ ابراهيم اسماعيل مدير المعهد بان المعهد يقبل الموظفين الحكوميين بالمعهد على ان يتم الحاقهم من قبل اداراتهم ويطبق بحقهم شروط الملتحقين بالبرامج الاعدادية من معهد الادارة والتي تنص على ان يقوم المعهد بتدريبهم وعلى جهات عملهم صرف رواتبهم.

واضاف الاستاذ ابراهيم بانه تم تخصيص قطعة ارض للمعهد مساحتها ٩٩٠٠٠م٢ لاقامة مقر المعهد وسكن الطلاب عليها وذلك ضمن مخطط المنطقة التعليمية في منطقة تبوك وبهذه المناسبة فاننا نتقدم بجزيل الشكر للمسئولين في بلدية تبوك على سرعة تجاوبهم معنا وتسليمنا قطعة الارض المذكورة.

لمناقشة برنامج استقبال الطلبة

مدير تعليم الوشم يجتمع بمديري مدارس المنطقة



مدير تعليم الوشم عبدالعزيز البليهي

كتب - محمد الحقيلاني:

يعقد اليوم بمقر المكتبة العامة بشقراء مدير التعليم بمنطقة الوشم الاستاذ/ عبدالعزيز سعود البليهي اجتماعا مع مديري المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية وبعض رؤساء الاقسام بالادارة والموجهين التربويين.. يناقش خلاله عدد من القضايا التربوية الهامة والتي منها مشروع استقبال الطلبة المستجدين وتناول هذا الموضوع من كافة جوانبه كما يناقش الحاضرون الاهمية التي يتمتع بها مدرسو الصفوف الاولى بالمرحلة الابتدائية وضرورة مراعاة حسن اختيار المدرس الكفء والمؤهل تربويا لتدريس هذه المرحلة كما سيتم دراسة نقل الطلاب وتذليل الصعوبات التي قد تواجه المدارس والمنطقة في ذلك. واوضح البليهي بان المنطقة تسعى جاهدة لتوفير كافة المستلزمات المكتبية والاثاث المكتبي وغيره مع بداية العام الدراسي القادم.

● متحف جامعة الملك سعود يتجاوز دوره المحلي الى الصعيد العالمي!!

كتب/ محمد البسام:

انشيء المتحف الجامعي التابع لجامعة الملك سعود عام ٨٧هـ.. كجزء من نشاط قسم التاريخ والتدريب الطلابي التابع للجامعة والقسم يقوم بتدريب الطلاب على جميع الاعمال المتحفية والفنية سواء في المتحف أو في موقعي الفاو والربذة.

قال ذلك الاستاذ ابراهيم البريهي استاذ الآثار والمتاحف بكلية الآداب..

وحول المتاحف واهميتها يقول:

يعتبر المتحف الة لبث وتبسيط الثقافة القومية كما انه يعتبر مؤسسة مكملة للمؤسسات التعليمية ولازمة للعمل التربوي ومركزا من مراكز الاشعاع العلمي الفني والفكري ومعهدا ثقافيا يسهم في تعميم الثقافة وحفظ ما ابدعه الآباء والاجداد وتنشيط النهضات الفنية وتنمية الذوق الفني والاحساس بالجمال وهو ملتقى للعلماء والباحثين وطلاب العلم الذين يرغبون بالاطلاع على تاريخ وحضارة المنطقة بوجه خاص.

كما ان للمتحف اهمية في المحافظة على تراث الامة وتقاليدها والتعريف بتاريخها وحضارتها واطلاع ابناء هذه الامة والاجيال القادمة على تراثهم الاصيل وانطلاقا من هذا المبدأ نرى اهتمام الشعوب بانشاء المتاحف والعناية بتصميمها واختيار مواقعها وتزويدها بكل ماتوصلت اليه الحضارة من تقدم علمي وتكنولوجي فيما يتعلق باجهزة العرض أو التجهيزات المتحفية ودعمها بالكوادر العلمية والفنية والادارية ونراها اليوم تتسابق وتتنافس في هذا المضمار واعتقد انه لاعجب في ذلك اذا ماعرفنا ان هذه المتاحف تعتبر من الواجهات المشرقة للبلد وتحكي عن ماضيه وتاريخه كما اسلفت. فضلا عن انه كلما زاد اهتمام الشعوب بالمتاحف كلما دل على رقيها وثقافتها.

واضاف بان المتاحف اليوم تعددت اغراضها وتخصصاتها واصبحت علما قائما بذاته كبقية العلوم الاخرى يدرس في ارقى الجامعات العالمية باساليب علمية حديثة تتناسب ومستوى الحضارة التي يشهدها عصرنا الحاضر وتمنح فيها شهادات عليا وذلك للدور الانساني الكبير والحضاري الذي تقوم به هذه المتاحف التي لم تعد قاصرة فقط على متاحف الآثار والتراث بل شملت العلوم والتخصصات الاخرى فنرى اليوم المتاحف الطبيعية، والحربية، والزراعية، والشمع، والطبية... الخ.

ونحمد الله باننا من الشعوب التي لها ماض عريق وحضارات راقية منذ فجر التاريخ كما اننا من الشعوب التي تهتم بانشاء المتاحف فيها والمحافظة على تراثنا العظيم. الدليل على ذلك انتشار المتاحف في ارجاء مملكتنا الحبيبة وانشاء القرية الشعبية للتراث والثقافة وكل ذلك بتوجيهات وارشادات ودعم جلالة الملك المعظم حفظه الله وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني.

وتحدث عن دور الجامعة في مجال المتاحف فقال:

دور الجامعة في هذا المجال لا يمكن تجاهله حيث قامت ولاتزال تقوم بالمساهمة الفعالة بالكشف عن آثار اجزاء غالية من بلدنا المعطاء في كل من موقعي الفاو والربذة ممثلة بقسم الآثار والمتاحف فيها وذلك للتعريف بحضارتها وتاريخها بكل الوسائل المتاحة بل كان لها الريادة في انشاء متحف الآثار وتزويده بجميع احتياجاته حتى اصبح اليوم يشار اليه بالبنان، ويحظى باهتمام كبار الشخصيات الزائرة للدولة ومتابعة رجال العلم والفكر في حقل الآثار والتاريخ ولعلي لا ابالغ اذا ماقلت انه لا يقل مستوى عن المتاحف العالمية الاخرى وهذا بفضل الله ثم بفضل دعم ومتابعة المسئولين بالكلية والجامعة وعلى رأسهم معالي الدكتور مدير الجامعة وسعادة الدكتور/ عبدالرحمن بن محمد الطيب الانصاري، وقامت الجامعة بانشاء متحف الآثار عام ١٣٨٧هـ الموافق لعام ١٩٦٧م بكلية الآداب كجزء من نشاط قسم التاريخ ولتدريب الطلاب المتخصصين بالآثار عندما كانت تدرس الآثار كتخصص فرعي بقسم التاريخ وقد كان يشغل آنذاك حيزا صغيرا في مبنى الكلية السابق هو عبارة عن غرفة لاتزيد مساحتها على ٢٥ مترا.

ولعبت جمعية التاريخ والآثار (التي كان يرأسها في ذلك الوقت سعادة الدكتور/ عبدالرحمن الطيب الانصاري) دورا عظيما بتأسيس هذا المتحف وتطوره وجمع واقتناء المعثورات الاثرية له من المصادر التالية:

● الشراء من بعض هواة جمع الآثار الذين حصلوا على تحف اثرية عن طريق الصدفة كحفر بئر أو اساس منزل او تعبيد طريق او غير ذلك او عن طريق ابتياعها ممن حصلوا عليها بهذه الوسيلة او تلك.

● الالتقاط من سطوح التلال والمواقع الاثرية خلال الرحلات العلمية التي كانت تقوم بها الجمعية لجهات مختلفة من المملكة.

● الاهداء من بعض الاشخاص الذين لهم اهتمام بآثار الجزيرة العربية وتراثها الحضاري.

ونتيجة لذلك فقد تم تخصيص قاعة كبيرة للمتحف بفناء مبنى كلية الآداب السابق لعرض هذه المقتنيات المختلفة القديم منها والاسلامي بعد تزويد المتحف بفتارين العرض اللازمة والتي صممت حسب الاصول المتحفية ونفذت بواسطة شركة المانية متخصصة.

واضاف بانه بعد انشاء قسم الآثار والمتاحف بالكلية عام ١٣٩٨هـ ضم اليه المتحف ويهدف انشاؤه الى تجسيد الوضع الحضاري للمملكة العربية السعودية اذ لم يكن في المملكة آنذاك متحف اثري يعتني به مختصون في مجال الآثار لذا كان دور الجامعة كما اسلفت طبيعيا ومبادرة فرضها عليها شعورها باهمية الحفاظ على تراثها الحضاري منذ عصور ماقبل التاريخ وحتى العصر الاسلامي.

وقد تجاوز هذا المتحف دوره المحلي الى الصعيد العالمي عندما بدأ سعادة الدكتور/ الانصاري باعمال الحفر والتنقيب بمنطقة قرية الفاو عام ١٣٩١هـ الموافق لعام ١٩٧١م وحتى وقتنا الحاضر ونظرا لكثرة ماعثر عليه من الآثار واستمرار التنقيب الاثري في موقعي الفاو والربذة فقد اقتضى الامر تخصيص المتحف لعرض آثار حفائر قرية الفاو في المرحلة الحالية وعرض آثار حفائر الربذة التي بدأت عام ١٣٩٩هـ برئاسة الدكتور/ سعد الراشد في المرحلة التالية.

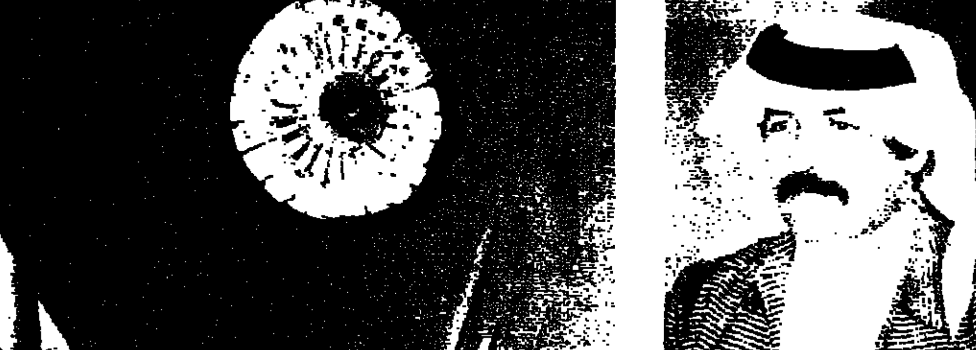
واستمرارا لاهتمام الجامعة بهذا المتحف فقد تم تخصيص مساحة كبيرة له في مقر قسم الآثار والمتاحف في مبنى كلية الآداب بالحرم الجامعي بالدرعية وتصميمه حسب الاصول المتحفية الحديثة ليتناسب مع وضعه كواجهة مشرقة للبلد وبما يليق بسمعة الجامعة العلمية واشار بان هذا المتحف تتبعه الوحدات التالية:

● وحدة الترميم والصيانة
● وحدة التصوير
● وحدة التسجيل العلمي
● وحدة الرسم
● وحدة المسلحة الاثرية
● وحدة العرض والمتابعة
● وحدة التخزين

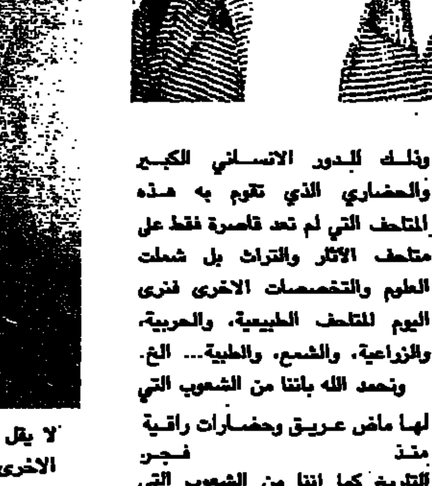
واشار البريهي بان جميعهم مزودون باحدث الوسائل العلمية والتقنية وبالكفاءات الفنية والادارية المؤهلة ويقومون بخدمة مقتنيات المتحف والمحافظة عليها وتمكينه من القيام بدوره الانساني على اكمل وجه.

ولاشك ان هذا المتحف الذي يعتبر بالمقام الاول متحفا تعليميا يلعب في حياة طالب الآثار العلمية دورا ايجابيا حيث يتم تدريب طلاب القسم فيه على جميع الاعمال المتحفية والفنية التي سبق وان اشرت اليها انفا سواء في مقر المتحف أو في موقعي الفاو والربذة اثناء التنقيب الاثري فيهما بالاضافة الى ذلك يقوم القسم بتدريسهم مادة علم المتاحف الى جانب مواد الآثار الاخرى ليكون الطالب بعد تخرجه وتسلمه مسئوليات العمل في جميع مجالات الآثار قادرا على اداء واجباته بكل ثقة وجدارة.

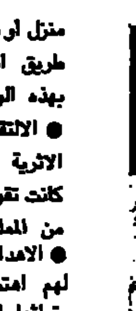
وحرصا من المسئولين بالجامعة والكلية ورغبة بتطوير هذا المتحف بشكل اكثر واعطائه نصيبه من آخر ماتوصل اليه علم المتاحف ليواكب بذلك التطورات المتحفية في البلدان العالمية المختلفة فقد تم تشكيل لجنة من بعض منسوبي القسم حيث درسوا مايحتاجه المتحف من جميع الاشياء سواء من الاجهزة او المواد او من الناحية التنظيمية الفنية ورفعت توصياتها الى معالي الدكتور مدير الجامعة الذي وافق على الاعمال والتحسينات المقترحة من قبل اعضاء هذه اللجنة وقد بديء بتنفيذ هذه الاعمال ولايزال العمل جاريا بها، ونأمل بمشيئة الله تعالى الانتهاء منها وافتتاح المتحف مرة اخرى بثوبه الجديد في مطلع شهر محرم من العام القادم ١٤٠٦هـ.













عجلة الاخبار

متوسطة جديدة لبنات الحوطة

الحريق/ منيرة السليمان:

اصدر الرئيس العام لتعليم البنات عن افتتاح مدرسة متوسطة ثانية للبنات بالحوطة لهذا العام الدراسي ١٤٠٥/ ١٤٠٦هـ

والجدير بالذكر ان ادارة تعليم البنات بالحوطة والحريق تقوم حاليا بتأمين احتياجات المدرسة من اثاث وكتب دراسية ومعلمات واداريات وقد بدأ قبول طلبات التسجيل بالمدرسة ويستمر القبول حتى يوم ١٢/١٦/ القادم.

شهادة تقدير لمدرسة القويعية

تلقى مدير مدرسة القويعية الابتدائية محمد ابراهيم بن عبدالسلام شهادة تقدير من معالي وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب احمد عبدالواسع وذلك تقديرا لمشاركة المدرسة في الاسبوع السنوي الثامن للعناية بالمساجد الذى نفذ خلال الاشهر الماضية، وحصلت خلاله المدرسة على المستوى الرفيع الذى ظهر به منسوبوها من تعاون بناء وجهد مشكور مساهمة في العناية بشئون المساجد.

المبتعث المبارك عريسا

المعيد بجامعة الملك سعود عادل حسين المبارك والمبتعث لتكملة دراسته العليا في جامعة ولاية متشجن قرر بطوعه واختياره اكمال الفرحة الكبرى بدخول القفص الذهبي بعد فترة خطوبة استمرت ست سنوات وذلك على احدى كريمات الاسر الكريمة في منطقة الاحساء - عادل يتواجد في الاحساء حاليا مستغلا الاجازة التي تسبق فصل الخريف. بالتوفيق دراسيا وعائليا..

النعيمة . ماجد . عبدالجواد
يعتذرون عن مشاركة المنتخب العربي

بدون مقدمات تقرر امس الغاء مباراة المنتخب العربي لكرة القدم مع منتخب السلفادور التي كان مقررا لها ان تقام في الدار البيضاء.

وكشف مصدر مسئول بالاتحاد المغربي لكرة القدم بان من ابرز الاسباب التي دعت الى الغاء المباراة ترجع للخسارة المغربية غير المتوقعة في المباراة النهائية امام العراق والاحداث المشحونة بالغضب التي صاحبت هذه المباراة!!

ومن جانب اخر.. غادر الرباط امس الى فرنسا نجمنا (الفذ) ماجد عبد الله لقضاء اجازة قصيرة في ربوع باريس.. اما نجمنا اللامع محمد عبد الجواد فقد وصل ايضا الى جدة بينما يرقد حاليا على السرير الابيض بالمستشفى التخصصي كابتن العرب وقائد منتخبنا صالح النعيمة.

وكانت (دنيا الرياضة) اول من اشار الى اعتذار لاعبينا عن المشاركة في مباراة منتخب العرب امام السلفادور وذلك في عددها الصادر امس.

اثر الانفلونزا الحادة
النعيمة اسير السرير الابيض

اثر الانفلونزا الحادة التي لحقت به يرقد هذه الايام كابتن المنتخب الوطني لكرة القدم وكابتن الهلال الكابتن صالح النعيمة على السرير الابيض وذلك بعد ان تضاعفت حدة الانفلونزا . هذا ويتلقى الكابتن صالح العلاج في المستشفى التخصصي امنياتنا للكابتن صالح بالشفاء العاجل والف سلامة يا ابا اشواق.

المدرب الذهبي جسام:
لقد تحقق ماقلته قبل المباراة وفريقي هو الافضل

بعد ان استطاع لاعبو المنتخب العراقي انتزاع ذهبية القدم من امام المنتخب المغربي وسط ارضه تحدث مدرب المنتخب العراقي الكابتن انور جسام عن المباراة فقال:

المباراة عموما لم تظهر بما توقعه المشاهدون لها من حيث المستوى الفني وذلك عائد بلاشك الى اهمية المباراة وحساسيتها وهذا طابع يطغى دائما على مباريات الكاس ايا كانت واضاف الا انه رغم ذلك فقد ظهر فريقي بمستوى جيد واستطاع ان يكون هو الافضل طوال فترات المباراة وان يسيطر على معظم مجرياتها واستطرد مدرب المنتخب العراقي قائلا انني سبق وان قلت قبل المباراة ان الفريق المغربي فريق جيد ويملك لاعبوه امكانات جيدة الا انني اعرف نقاط الضعف والقوة في الفريق واعتقد انني قد وفقت الى حد كبير في ذلك ولعل الجميع شاهد كيف كان مسار اللعب وفي سؤال حول استحقاقية لاعبي العراق للذهبية.

قال جسام. بالطبع نال لاعبونا الذهبية وعن جدارة تامة وفوزنا بهذا الفريق على المنتخب المغربي دليل على تطور الكرة العراقية وتسيدها.

واختتم مدرب ابطال العرب حديثه بالقول:

لعلنى الان استطيع ان اقول اننا قد صنعنا فريقا ثانيا له هيبته وقد وضعنا الكرة العراقية في مكانها الطبيعي.

● انور جسام



● منتخب العراق

مدرب سلة الكويت يقول:
التحكيم في الدورة فاشل ولم يواكب مستوى اللاعبين!!

ابدى مدرب المنتخب الكويتي لكرة السلة السيد دراف يانغ استياءه الشديد من التحكيم في الدورة واتهم الحكام، الذين شاركوا في تحكيم مباريات البطولة بانهم دون المستوى المطلوب وساهموا مساهمة كبيرة في سوء مستوى بعض المباريات في الدورة ولم ينجحوا في قيادتها الى بر الامان وقال ان مستوى اداء الفريق الكويتي لم يكن سيئا بل على العكس قدم عروضا جيدة وكاد يصل للنهائي لولا فشل الحكام وقراراتهم العكسية وكنت متخوفا من التحكيم ومتوقعا له الفشل وحصل ماتوقعته واشاد المدرب الكويتي بمستوى منتخبات الاردن والكويت وسوريا والسعودية واختتم المدرب الكويتي حديثه بقوله انه راض على اداء لاعبيه وانهم قدموا ماعليهم لكن. التحكيم خذل الجميع في البطولة.

بـ ذهبية واحدة وثماني برونزيات:
عادت بعثة المملكة !



عادت بعثة المملكة امس من المغرب بعد ان شاركت في فعاليات دورة الالعاب العربية السادسة التي اختتمت اول امس برعاية ولي عهد المغرب.. والمعروف ان بعثة المملكة التي تجاوز عدد افرادها ٢٩٣ فردا عادت وفي جعبتها ميدالية ذهبية واحدة وثماني ميداليات برونزية فقط!!!

رغم المشاركة في ١٦ لعبة ولكن دون نتائج مشرقة!!

نائب رئيس الاتحاد العربي لكرة الطاولة:
مستوى اللعبة في الدورة شهد تطورا ملموسا

اعرب السيد ربيع الترك نائب رئيس الاتحاد العربي لتنس الطاولة عن سعادته بعودة مصر للاتحاد العربى للالعاب الرياضية ومشاركاتها في البطولات والدورات العربية المقبلة.

واضاف ان المغرب قد احرز نجاحا باهرا في تنظيمه لهذه التظاهرة الرياضية العربية التي اشترك في فعالياتها اكثر من ٣٥٠٠ شاب رياضي عربي.

وحول مستوى كرة الطاولة في دورة الالعاب العربية السادسة قال انه جاء متطورا وشهد تقدما ملموسا في مستويات بعض الدول كالعراق والبحرين واليمن اضافة الى المملكة العربية السعودية.

تيمومي.. بلاتيني المغرب العربي
المنتخب الليبي تعمد عدم الاكترات لتضليل المغاربة!!
شتالي يصف مهمته بانها شبه مستحيلة.. والمسئولون لم يتحمسوا للفكرة!!
الفريق العراقي يلعب بطريقة جماعية.. وانضباطه شبه عسكري!!

● فهد الهريفي ● رعد حمودي ● عبدالمجيد الشتالي

الرباط/ رويتر:

قد يجد الخبراء الذين راقبوا مباريات كرة القدم في الدورة الرياضية العربية التي اقيمت في المغرب صعوبة في الاتفاق على الاشخاص الذين يمكن ان يتكون منهم فريق قدم عربي مثالي.. لكنهم يتفقون على حارس المرمى.. رعد حمودي حارس مرمى الفريق العراقي الذي يقولون انه ينبغي ان يكون حارس مرمى الفريق المثالي.

وتشكيل فريق قومي عربي ليس مجرد مسألة اكاديمية.. ذلك انه خلال اجتماع هنا في آيار مايو الماضي وافق الاتحاد العربي لكرة القدم على تشكيل فريق عربي للعب مباريات ودية وعهد الى عبدالمجيد شيتالي المدرب التونسي بمهمة اختيار الفريق.

وجرت اتصالات لكي يلعب هذا الفريق القومي العربي مع ناديي بوردو وايفرتون بطلي فرنسا وانجلترا في العام الماضي.

وابلغ المدرب الجزائري محمد معوش انه ينبغي بالتأكيد ان يكون حمودي حارس مرمى الفريق القومي العربي فهو طويل ويقظ وممتاز في بدء الهجمات.

ولكن مشروع تكوين فريق قومي عربي مماثل لذلك الذي تشكل عقب مباريات كأس العالم في اسبانيا عام ١٩٨٢م لم يخرج الى حيز التنفيذ بعد.

ووصف شيتالي مهمته بانها (مهمة شبه مستحيلة) ويقول كيف يتصور اختيار فريق في غياب الكويت وغياب مصر بنجومها ابراهيم يوسف وطاهر ابوزيد ومحمود الخطيب..

وكانت الكويت قد انسحبت من مباريات كرة القدم في حين لم تشترك مصر بسبب تعليق عضويتها في جامعة الدول العربية عام ١٩٧٩ بتوقيعها معاهدة سلام مع اسرائيل.

وقال شيتالي ان افضل لاعبي الجزائر غائبون ايضا.

وكانت الجزائر قد اشتركت في الدورة بفريقها الثاني لان فريقها الاول كان مشغولا بتصفيات كأس الامم الافريقية امام كينيا في نيروبي.

كما ان اختيار فريق قومي عربي صعب لان معظم المسئولين الذين اتصل بهم المدرب لم يكونوا متحمسين للفكرة حيث ان اهتمامهم الاول منصب على تصفيات كأس العالم.

ويقول شيتالي ان من بين العقبات الاخرى تضارب مواعيد البطولات المحلية المختلفة مع بعضها بعضا.

وقال معوش وهو لاعب دولي سابق مع فريق ريمز الفرنسي انه تأثر باداء المهاجم العراقي احمد راضي الذي احرز هدفين امام ليبيا والجناح الايسر السعودي فهد الهريفي وقلب هجوم الفريق التونسي.

كما ينبغي ان يضم الفريق لاعب خط الوسط المغربي دويمي وزميله الظهير القشاش تيمومي بالاضافة الى المهاجم الجزائري ملجير والاخضر مخلوفي الذي يتعافى من كسر في ساقه اصيب به في مباراة امام ليبيا.

ويقول ان تيمومي ومخلوفي هما (بلاتيني المغرب العربي) وذلك لانهما (موهوبان ويحسنان توقع الكرة ويعرفان تماما ما الذي يحدث).

وفي حكمه على مباريات الدورة العربية يقول ان الفريق العراقي الذي هزم ليبيا وسوريا والسعودية ترك اقوى تأثيرا.

واضاف قائلا ان الفريق العراقي (يلعب بطريقة جماعية جيدة وانضباط شبه عسكري ويلعب بطريقة هجومية صرفة ولا يتردد في التصويب على المرمى.

وقال ان السعودية تلعب ايضا بطريقة جماعية طيبة لكن فريقها ليس في حالة لياقة مماثلة للفريق العراقي ويفتقد القدرة على الايقاع السريع.

وهو يعتقد ان فريق دولة الامارات العربية المتحدة الذي لا يزال يسعى للتأهل لكأس العالم في منطقة اسيا خيب الآمال فيه. فقد خسر ٦/صفر امام السعودية ثم هزم ٢/١ على يد اليمن الشمالية.

اما الفريق الليبي الذي يسعى للتأهل كاحد فريقين يمثلان افريقيا في كأس العالم فقد اتسم اداؤه بعدم الاكترات.

وتقول مصادر رياضية ان الفريق الليبي تعمد ذلك لتضليل المغاربة الذين يلتقون معه قريبا في تصفيات كأس العالم.

وتركت تونس التي تسعى ايضا للتأهل لكأس العالم والتي تهزم في الدورة انطباعا قويا حيث تصدرت المجموعة مع المغرب ولكن بفارق اهداف اقل ثم خسرت في الصعود الى الدور قبل النهائي بالقرعة لصالح الجزائر.

وادى الفريق الثاني الجزائري اداء حسنا وسوف ينضم مهاجموه بخطوات وشريف وزاني وكلاهما عمره ٢٠ عاما الى الفريق الاول مستقبلا.

ابتعاد كويتي مفاجيء عن المنافسة!!

البعثة الرياضية الكويتيه لم تكن تتوقع اخفاق بعض ابطالها في الحصول على بعض الميداليات الذهبية وبالذات محمد الرنحوي حامل ميدالية الفضية في رمي الجلة بالبطولة الآسيوية الاخيرة الذي اخفق في احتلال احد المراكز الثلاثة الاولى. حيث احتلت المرتبة الخامسة عشرة في قائمة الترتيب العام برصيد ثلاث ميداليات فضية و١٦ برونزية وبدون اي ميدالية ذهبية.

واختتم الدورة بالمفاجأة في المباراة النهائية

العراق حد من هيمنة دول المغرب العربي على المسابقات



● نوال المتوكل ● سعيد عويطه

الرباط/ رويتر:

حقق العراق مفاجأة في ختام مسابقات دورة الالعاب العربية السادسة في المغرب بفوزه في نهائي كرة القدم على الدولة المضيفة بهدف مقابل لا شيء في مباراة وصفت بانها المهرجان الختامي الكبير للمسابقات التي دامت اسبوعين.

وقد حد العراق بالفعل من هيمنة دول المغرب العربي على المسابقات حيث تخطى الجزائر في قائمة الميداليات ويرجع الفضل في ذلك بدرجة كبيرة الى فريقي المصارعة ورفع الاثقال العراقيين.

وكان المغرب وتونس قد حققا تقدما مبكرا في مسابقتي العاب القوى والسباحة ولم يستطع اي مشترك منافستهما على مركزيهما في القائمة حتى ختام الدوة حيث حصل المغرب على ٥٧ ميدالية ذهبية وتونس على ٤٠.

وكان نهائي كرة القدم احد الاحداث البارزة في الدورة التي اشترك فيها ٥٠٠ر٣ رياضي من ٢١ عضوا في جامعة الدول العربية مع غياب مصر التي علقت عضويتها عام ١٩٧٩.

ومن بين الاحداث البارزة الاخرى عدم تمكن العداء المغربي سعيد عويطة من تحطيم الرقم العالمي في سباق ٥٠٠ر١ متر في السباق الذي خاضه في الثامن من (آب) اغسطس بالدار البيضاء.

وقد انتهت محاولة عويطة باتهامات بعدم حصول البطل المغربي على مساعدة سواء من العداء السوداني عمر خليفة او العداء الصومالي عبدي بيلي عبدي الذي لم يقم بتنظيم الايقاع لعويطه.

وانتقد مسئولون رياضيون مغاربة ينصب اهتمامهم على قائمة الميداليات عويطة بالجري وراء احلامه بدلا من محاولة الحصول على اكبر عدد من الميداليات مثل مواطنته نوال المتوكل البطلة الاولمبية في سباق ٤٠٠ متر حواجز.

فقد خاضت نوال اكبر عدد من السباقات قدر استطاعتها وحصلت لبلادها على خمس ميداليات ذهبية.

ولم تشهد الدورة ارقاما قياسية جديدة كثيرة وهو ما عزاه اللاعبون الفائزون في مسابقات العاب القوى الى عدم وجود منافسة قوية من خصومهم.

الا انه في العاب القوى سجلت العداءة المغربية حسنية درامي رقما قياسيا عربيا جديدا في سباق ٠٠٠ر٣ متر للسيدات وهو تسع دقائق و١٨ر٠٩ ثانية.

وهذه هي سادس دورة عربية خلال ٣٢ عاما. وتقام الدورة القادمة في بغداد عام ١٩٨٩ وستوجه فيها الدعوة الى مصر - اكبر دولة عربية - بعد اعادة عضويتها في الاتحاد الرياضي العربي في وقت سابق من هذا الشهر.



● منتخب المغرب

العداء السوداني عمر خليفة يخطف ذهبية ١٥٠٠م

في سباق ٥٠٠ر١ متر للرجال فاز السوداني عمر خليفة بالميدالية الذهبية مسجلا ٣٫٣٧٫٧٤ دقيقة ومتقدما على الصومالي عبدي بيلي عبيدي المتخصص في سباقات الميل والذي احتل المركز الثاني بعد خليفة بفارق يقل عن الثانية.

وشهدت مسابقة رمي الجلة للسيدات نهاية احتكار الجابون لها عندما احتلت بطلة ١٩٨٣ و١٩٨٤ ميستول اوديت المركز الثالث بعد المغربية سعاد موسى والكاميرونية انجي تشيونتي.

غدا .. الاهلي يقابل الترجي في تونس

عبد الجواد ـ علي حسين ـ محسن يلتحقون بالفريق

جده ـ خالد قاضي:

في اتصال هاتفي ببعثه الفريق الاهلاوي الاول والمتواجد هذه الايام في تونس.. تحدث الاستاذ احمد عيد من هناك وقال بان الفريق قد بدا تمارينه تحت اشراف مدربه ستنتانا

وقال بان الفريق جاهز لمباراة الغد الثلاثاء امام الترجي.. اكثر الفرق التونسية من حيث الشعبية واحد الاندية الافريقية الجيدة والتي تغذي المنتخب التونسي بالعديد من النجوم الدوليين.

اما المباراة الثانية فقد تحدد يوم السبت القادم موعدا لها وستكون امام المستقبل المرسي. هذا وسينضم الى الفريق في تونس كل من محمد عبدالجواد وعلي حسين ومهاجم الاهلي الجديد محسن سفر حيث غادروا جدة امس متوجهين الى تونس وبهذا يصبح عدد لاعبي الاهلي المتواجدين في تونس ٢٦ لاعبا. وهم:

● محمد المترو وسلمان مقبول ومصطفى شعيب وبراك عطية وطارق مسعود ويوسف عنبر وعمر الحامدي وهشام عبدالحي وايمن كتو وخالد ابو راس وسالم مقبول واحمد الصغير وخالد المولد ومحمد الزهراني ومنصور حسين وخالد مني ووحيد جوهر ويحي عامر وعلي حسين ومحسن سفر وعبد الجواد وطلال صبحي وعبدالله الرشود وصمدو وبندر سرور وحسام ابو داود.



● الاهلي قدم

٢٩ لاعبا يمثلون الوحدة امام الكرة الالمانية

كتب: خالد قاضي

وصل مساء امس الاول الى مدينة «ميونخ» بالمانيا الغربية بعثة فريق القدم الاول بنادي الوحدة وذلك لاقامة معسكر اعدادي له هناك يلعب خلاله العديد من المباريات الودية مع بعض الفرق الالمانية الغربية هناك.

وكان الاستاذ احمد الدهلوي المشرف على كرة القدم بالنادي والعضو الذي يقوم بمهمة رئيس النادي حاليا قد اجرى اتصالا هاتفيا صباح امس بالكابتن محمد الفايز اداري الفريق ولاعب الوحدة السابق اطمأن فيه على سلامة اللاعبين والجهاز التدريبي.

الدهلوي قال للصفحة بان الفريق سيبدأ تمارينه من اليوم.. ولاقت البعثة هناك العديد من العروض للعب مع الوحدة.. ولكن ظروف الدوري الالماني قد توجد بعض الصعوبات لمقابلة الفرق الالمانية المشهورة ولكن هناك محاولات للاتفاق مع هذه الاندية

الجدير بالذكر ان تسعه وعشرين لاعبا قد تم اختيارهم عن طريق مدرب الفريق: محمود ابو رجيلة، واللاعبون هم:

علاء رواس وسمير عياد ومحمود متولي وعادل الاحمدي وعلي شعبان وكابتن الفريق عبدالله الغامدي وبشير نونو وماهر علوي وعبدالاله الغريبي وخالد باتاعمه وطلال بخيت ومحمد منصور وعصمت محمود ومحمد عمر وسلطان الشاكري وانور دخيل المولد وعمر المولد وذبيان الجيزاني وناصر علوي والشريف البركاتي واحمد المالكي ومحمد عسير وسامي سبحي وسعد الانصاري واحمد مبروك وعبدالحي ابراهيم ومحمد البرناوي «حارس» وبدر الدين عبدالرحيم وبدر عمرو.

انتظام تمارين الرائد

تحت اشراف المدرب «السهيل»

والمدرب الجديد يصل بعد ايام..

بريدة / علي المحيميد:

انتظمت خلال الاسبوع الماضي تمارين الفريق الاول لكرة القدم بنادي الرائد على ملعب الاستاد الرياضي ببريدة وذلك تحت اشراف المدرب الوطني (صالح السهيل) الذي عاد لتوه من دورة تدريبية في البرازيل شارك فيها مع مجموعة من المدربين الوطنيين واستمرت قرابة الشهر.. وقد امتدح الكابتن السهيل انتظام لاعبي فريقه في اول تمرين يخوضه الفريق ابان مرحلته الاعدادية المبكرة. كما اشاد بحماس جميع اللاعبين الامر الذي يدعو الى التفاؤل بمستقبل طيب لهذا الفريق في مسيرة الدوري العام لاندية الدرجة الاولى.

واكد المدرب الوطني السهيل ان جميع لاعبي الفريق المعروفين لجماهير القصيم باخلاصهم الشديد لفريقهم قد انتظموا في هذه التمارين وفي مقدمتهم قائد الفريق ومدافعه الصلب الكابتن.. عبدالعزيز الشيب .الذي تردد مؤخرا بين اوساط الجماهير الرياضية هناك خبر اعتزاله للكرة هذا الموسم وقد دحض الكابتن الشيب كافة هذه الاقاويل مؤكدا انه مازال غزالا اسمر في عنفوان شبابه وقادرا على العطاء ورد الجميل لكيانه الكبير لعدة سنوات قادمة.



الرائد / قدم

وذكر الكابتن صالح في معرض حديثه للصفحة انه لم يتخلف عن الفريق سوى لاعب الوسط «مغنم المغنم» بسبب سفره خارج البلاد وكذلك اللاعب المصاب «عبدالرحمن الفلاج» الذي اجريت له في الاسبوع الماضي عملية جراحية بجمهورية مصر العربية وقد نجحت ولله الحمد وتجري له حاليا تمارين تقوية في موضع الاصابة وسوف يعود بمشيئة الله لمشاركة فريقه خلال معسكره القادم بعد اجازة عيد الاضحى المبارك وذلك حسب تقرير الطبيب الذي اشرف على علاجه.

هذا وسيستمر المدرب الوطني السهيل مشرفا على تمارين الرائد بمساعدة مدرب النادي السابق (توتو) حتى وصول المدرب الجديد (احمد رفعت) الذي من المتوقع ان يصل الى المملكة خلال الايام القادمة.

وعن استعدادات فريق الرائد خلال المرحلة القادمة للدوري العام اختتم المدرب السهيل حديثه للصفحة بالاشارة الى ان هذا الموضوع تم تأجيل مناقشته حتى وصول المدرب الجديد الزملكاوي (احمد رفعت) وسيتحدد في اول اجتماع يعقد للجهاز الفني وادارة النادي موعد ومكان المعسكر القادم للفريق الاول لكرة القدم بالنادي..

جدول مباريات الدورة الصيفية الكروية بالاسكندرية

الاتحاد السكندري وظفار بطل عمان.. في افتتاح الدورة

اعلن المسئولون عن الدورة الصيفية الكروية التي تقام بالاسكندرية مواعيد مباريات الدورة التي ستقام مبارياتها باستاد الاسكندرية في الفترة من ٢٢ اغسطس حتى ٥ سبتمبر القادم.

فقد اشترك في الدورة ٦ فرق هي الزمالك والاسماعيلي والاتحاد السكندري والاوليمبي والمقاولون العرب وظفار بطل عمان.. في حين اعتذر نادي الكويت بطل كاس الكويت عن الحضور مؤخرا واشرك المسئولون المقاولون العرب بدلا منه.

قسمت الفرق الست الى مجموعتين ـ ضمت الاولى الزمالك والاتحاد السكندري وظفار بطل عمان ـ وضمت الثانية الاسماعيلي والمقاولون العرب والاوليمبي.

وقد راعى المسئولون وضع كل من الزمالك والاسماعيلي على راس مجموعة باعتبارهما ثاني وثالث بطولة الدوري العام للموسم الماضي.

واسفرت قرعة المباريات عن الآتي:

● يوم الخميس ٢٢ اغسطس مباراة الافتتاح بين الاتحاد السكندري وظفار بطل عمان.
● يوم السبت ٢٤ اغسطس الاسماعيلي والمقاولون العرب
● يوم الاثنين ٢٦ اغسطس الزمالك وظفار بطل عمان
● يوم الاربعاء ٢٨ اغسطس الاوليمبي والمقاولون العرب
● يوم الجمعة ٣ اغسطس الزمالك والاتحاد السكندري
● يوم الاحد ١ سبتمبر الاوليمبي والاسماعيلي
● يوم الثلاثاء ٣ سبتمبر مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع
● يوم الخميس ٥ سبتمبر المباراة النهائية.

شايع بدأ يسترد عافيته

كتب: عبد الله العميرة:

بدأ لاعب الكوكب والمنتخب الوطني/ شايع النفيسة في تلقي علاجه في هولندا حيث عرض شايع على احد الاطباء في احد مستشفيات امستردام. ويقوم بالاشراف على سير العلاج طبيب المنتخب الهولندي. وبدأ شايع الان في مزاولة الجرى حول الملعب في مقر معسكر فريقه والجدير بالذكر ان النادي يتولى مصاريف علاجه!

ويقول شايع عن نفسه انه لم يتوقع ان يطرأ عليه هذا التحسن بهذه السرعة، وكنت اعتقد انه لابد من فترة حتى استطيع السير على قدمي ولكن فضل من الله والجهود المبذولة لعلاجي ساعدا على شفائي بهذه السرعة.

الكوكب يخسر اول مباراة له في هولندا بخمسة اهداف !



● الكوكب/ قدم

كتب/ عبدالله العميرة:

اوشك فريق كرة القدم بنادى الكوكب على انهاء اسبوعه الاول في معسكره الاعدادي المقام في (بوسن هوفد) بهولندا استعدادا للدورى الممتاز. وعُلم ان تدريبات الفريق تسير سيرا حسنا واللاعبون يتمتعون بصحة جيدة، وقد لعب الفريق اولى مبارياته التجريبية مع فريق/ رودهيت عصر الخميس الماضى وانتهت بفوز رودهيت ٥/٠

وفي يوم الجمعة بدأ البرنامج الخاص الذى اعدته السفارة السعودية في هولندا لفريق الكوكب لزيارة بعض المعالم الهولندية وادى اللاعبون والمرافقون صلاة الجمعة في المركز الاسلامي في امستردام.

رسالة القاهرة الرياضية من خالد كامل

اعتزال بالجملة.. لنجوم الكرة المصرية

القاهرة/ مكتب الرياض:

اعلن ثلاثة من نجوم الكرة المصرية اعتزالهم اللعب نهائيا وبالطبع الاسباب التي ادت للاعتزال تختلف من لاعب لآخر والمعتزلون الثلاثة هم: سعيد الشيشيني كابتن المقاولون العرب، ومختار مختار نجم الاهلي، واحمد عبدالحليم نجم الزمالك.. ونحن نقدم اسباب اعتزال الثالوث وماذا سيفعلون بعد الاعتزال.

مايكل ايفرت وراء اعتزال الشيشيني

بعد خروج المقاولون العرب من كأس مصر على يد ابناء العم الاسماعيلي اعلن سعيد الشيشيني كابتن الفريق والذى كان احتياطيا في هذه المباراة اعتزاله بصفة نهائية.. واتضح ان السبب وراء اعتزاله مدرب الفريق الانجليزى مايكل ايفرت لسوء معاملته..

الشيشيني ساهم في حصول المقاولون العرب على بطولة الدورى العام لأول مرة في تاريخ النادى وكأس افريقيا لاندية ابطال الكؤوس مرتين متتاليتين.

الشيشيني سيتجه للتدريب والعمل الادارى بالنادى ويأمل الشيشيني البالغ من العمر ٣١ عاما ان يصنع اكثر من لاعب جيد يعيد للمقاولون البطولات من جديد.

الاصابة وراء اعتزال مختار مختار

والفارس الثاني الذى اعلن اعتزاله هو مختار مختار عقب عودة الفريق من الرحلة التدريبية بالمانيا الغربية.. واتضح ان السبب هو عدم قدرة مختار على العطاء خاصة عندما اشترك في احدى المباريات الودية بالمانيا ولم تطاوعه الكرة فخرج بعد ١٠ دقائق.. وتم عرضه على الطبيب المعالج الذى نصحه بالبعد عن الملاعب ٦ اشهر.. وهنا قرر مختار الاعتزال حفاظا على اسمه وبعد بزوغ ناشئي النادى خاصة في مباريات الكأس.

وسيتجه مختار مختار للتدريب حيث سيتم تعيينه مدربا بمدرسة الكورة بالنادى.

الخوف وراء اعتزال احمد عبدالحليم

والفارس الثالث الذى اعلن اعتزاله هو احمد عبدالحليم نجم الزمالك وذلك بعد هزيمة الفريق بنجومه الكبار من ناشئي الاهلي ٣/٢ وخروجهم من كأس مصر.. وهنا اعلن احمد الاعتزال فورا.

واتضح ان السبب وراء اعتزاله رغبة جماهير الكرة في عدم قيده بعد ظهوره بمستوى«سيىء» في لقاء الاهلي ونظرا لوجود ناشئين اكفاء في الزمالك وعندما علم احمد عبدالحليم بان نية جهاز الكرة بالنادى عدم قيده ـ خاف على اسمه واعلن اعتزاله.

وسيتجه احمد للعمل في التدريب.. ومن المنتظر ان يتم تعيينه في مدرسة الكورة خلال ايام.

رقم قياسي عالمي في سباق التتابع ٤ في ١٠٠ سباحة

طوكيو/ ا. ف. ب:

سجل المنتخب الامريكى المكون من سكوت ماكدام ومايك هيث وبول ولاس ومات بيوندى رقما قياسيا عالميا في سباق التتابع ٤ في ١٠٠ سباحة حرة حيث قطعوا السباق في ثلاث دقائق و ١٧,٠٨ ثانية امس الاول في طوكيو في اطار العاب المحيط الهادىء.

وكان الرقم العالمي السابق هو ثلاث دقائق و ١٩,٠٣ ثانية سجله المنتخب الامريكي المكون من كافنوج وهيث وجينز وبيوندى في الثاني من اغسطس ـ آب.

شباب واشبال الكوكب يعسكرون في القصيم

الخرج/ عبدالله العميرة:

يقيم نادي الكوكب معسكرا اعداديا لفريق كرة القدم (درجة الشباب والاشبال) في منطقة القصيم يبدأ يوم الاربعاء ١٢/٢ ويستمر ١٠ ايام ويشترك في المعسكر مايقارب ٣٠ لاعبا يرافقهم المدرب/يوسف النفيسة واحد الاداريين من النادي.

صرح بذلك «لدنيا الرياضة» الاستاذ/ عبدالله العميرة نائب رئيس النادي الذي اضاف ايضا ان ادارة النادي على اتصال باندية القصيم ومن بينها الرائد والتعاون

لمناقشة الخطة.. والاستعداد للموسم القادم

الراجح يجتمع بالمدربين ومديري الفرق بالنادي

حائل/ عبدالله المشاري:

ترأس الاستاذ / محمد سالم الراجح نائب رئيس نادي الجبلين يوم الاربعاء الماضي اجتماعا ضم المدربين الوطنيين العاملين بالنادي ومديري الفرق بالنادي حيث اوضح لهم الراجح السبل الكفيلة للنهوض بمستوى الالعاب بالنادي والعمل على احيائها وان لايقتصر العمل على الفترة القائمة بالدوري.

وفي نهاية الاجتماع شكر الراجح الجميع لحضورهم هذا الاجتماع الهام الذي ناقش كل ما من شأنه رفع مستوى الالعاب بالنادي وتمنى ان توفق الفرق في الموسم القادم الى الإرتقاء بمستوى النادي وجعله في مصاف الاندية المتقدمة.

الفوطة يكسب قفار

حائل/ من بشير السميحان:

ضمن استعدادات اندية منطقة حائل في كرة القدم للموسم القادم تقابل عصر الخميس فريقا الفوطة من موقق وقفار من قفار في مباراة في كرة القدم على مستوى الفريق الاول وانتهى اللقاء بفوز الفوطة بهدف مقابل لاشيء. سجل في الدقيقة الخامسة والعشرين من الشوط الثاني عن طريق اللاعب مرشد الشمري وقد تألق في المباراة من الفوطة اللاعب نايف الجبرين وراشد خميس ومن قفار اللاعب سلمان منوخ وادار المباراة الحكم مطلق السعد وكان مستوى التحكيم جيدا.

الاهلي في رومانيا على دفعتين

محمود الخطيب

وصلت رومانيا الخميس الماضي الدفعة الاولى لبعثة النادي الاهلي وذلك للاقامة في معسكر تدريبي لمدة اسبوعين استعدادا للموسم الجديد.. وتتكون البعثة من الدكتور سيد سالم رئيسا ومعه د. المفتي ابراهيم وفتحي مبروك مدربين مساعدين واللاعبين الموجودين: الكرامي وشابت البطل ومحمود حشيش وحسام البدري ومجدي ابوراقي وضياء السيد ومحمد رمضان ومحمد عامر واسامة عرابي ورمضان السيد وزكريا ناصف ويسري فوزي وايمن شوقي وشريف عبدالنعيم وخالد جاد الله وماهر همام.

وفضل المسئولون بالنادى بقاء محمود الجوهري المدرب العام وهاني مصطفى مدير الكرة مع الدوليين والناشئين لحين الانتهاء من مباراة نهائي الكأس.

وتضم المجموعة الثانية محمود الجوهري وهاني مصطفى واللاعبين احمد شوبير ومحمود الخطيب ومصطفى عبده وعلاء ميهوب ومجدى عبدالغني وطاهر ابوزيد وربيع ياسين ومحمود صالح وسينضم اليهم بعض الناشئين امثال بدر رجب ومحمد السيد وحسام حسن وشمس حامد وضياء عبدالصمد.

من المحيط الرياضي

ماذا استفدنا من الدورة العربية؟!

قبل بداية الدورة العربية السادسة اكد اداريو منتخباتنا الوطنية المشاركة عن حسن استعداد تلك الفرق وتطور مستواها واكدوا ايضا انها ستكون منافسة وبقوة على المراكز المتقدمة بل ان احد المسئولين اكد بان المشاركة في هذه الدورة ستكون من اجل المنافسة ولكن تلك الآمال ذهبت ادراج الرياح وظهرت جميع فرقنا عدا تنس الطاولة بمستويات متواضعة لاتتناسب اطلاقا مع الامكانيات التي وفرتها الدولة والمسئولون عن الرياضة.. ففريق القدم بغض النظر عن خروجه من دور الاربعة والظروف الصحية التي تعرض لها اللاعبون الا ان العروض التي قدمها الفريق في المباريات الاولى ليست بالعروض التي قدمها في نهائيات كاس اسيا وماقبلها بل ان المنتخب قدم مستوى لايتعدى «المتوسط» ـ واتضح ان غياب لاعب واحد من الاحد عشر الاساسيين يؤثر سلبيا على اداء الفريق الذي مازال يحمل لقب بطل اسيا وهذا خطأ يتحمله الجهاز التدريبي.. اما بالنسبة لفريق السلة الذي قدم اسوأ العروض رغم استعداده المبكر ومشاركته في بطولتين دوليتين قبل الدورة وتصريح مدربه ومسئوليه بان الفريق استعد جيدا وما ان جاءت الدورة حتى خسر الفريق جميع مبارياته ليأتي المدرب ويبرز الهزائم بانها بسبب نقص اللياقة ويأتي رئيس الوفد ليحمل المدرب الهزيمة وآخر يحمل الخسائر للاعبين والبعض يحملها الحكام.. وللمعلومية فقط فان المدرب سبق ان طرد من الامارات لفشله في تدريب منتخب الامارات وبالرغم من ذلك رحب به المسئولون في اتحاد السلة ووصفوه بانه من افضل المدربين.. اما منتخب اليد فيقول المسئولون عنه بان السبب في عدم احرازهم اي ميدالية يعود لصغر اللاعبين وعدم اكتساب الخبرة وهم الذين استبعدوا احد نجوم العرب في اللعبة واوقفوه لانه قال الحق...

اما منتخب كرة الماء فيكفي ماقاله «البراكة» بانه كان مثار اعجاب الجميع رغم احتلاله المركز الاخير..!!

ومنتخب السباحة لانعلم عنه شيئا.. اما منتخب الطائرة فقد يكون قدم مستويات جيدة وخسر بشرف من بطلي العرب تونس والعراق وهذا شيء جيد نسبيا.. كما ان منتخب تنس الطاولة ظهر بمستوى جيد وحقق لنا ميدالية ذهبية وميداليتين برونزيتين وهو اكثر المنتخبات انجازا.. اما العاب القوى والدراجات فكانت منتخباتنا مجرد ضيوف شرف على مسابقاتها..

عموما عودتنا من المغرب بهذا العدد القليل من الميداليات لايعني اننا خسرنا كل شيء بل خرجنا بعدد من المكاسب منها:

ـ اننا تعرفنا على اخطائنا وبقي علينا ان نضع العلاج اللازم لتصحيح هذه الاخطاء.. كما اننا كسبنا فرحة اللقاء بالاخوة العرب الاشقاء وهذا هو الهدف السامي من المشاركة في هذه الدورة.. ونرجو ان يوفق الله صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية السعودية الذي بذل ومازال يبذل كافة الجهود للنهوض بمستوى الرياضة في هذا البلد وفي الوطن العربي.. والله من وراء القصد..

ليس عيبا ان يخطىء الحكم

بالرغم من ان رأي رجل الخط استشاري وبالرغم من قناعة الكابتن بصحة الهدف المغربي في مرمى العراق وبالرغم من اقامة المباراة بين الجماهير المغربية الا ان هذه الاشياء مجتمعة لم تمنع الحكم الجزائري الذي ادار المباراة الختامية بين العراق والمغرب من التراجع عن قراره باحتساب الهدف المغربي بعد ان اقتنع بوجهة نظر رجل الخط الليبي الذي اعترض على صحة الهدف.. فالخطأ ليس عيبا ولكن العيب هو الاصرار على الخطأ.. والحكم الجزائري امام ٧٠ الف متفرج مغربي في الملعب وملايين المشاهدين لم يصر على رايه ويهمل راى رجل الخط على انه استشاري بل اعترف بالخطأ واتخذ القرار الذي رآه مناسبا بعد اقتناعه بوجهة زميله رجل الخط رغم ان ذلك وضعه في موقف حرج واستطاع ان يقود المباراة حتى نهايتها رغم ماوصلت اليه حالة اللاعبين من شد عصبي تحية لهذا الحكم وعسى ان يعتبر به الحكام العرب!!

محمد الدويش

القوقازي في الصدارة:

اضواء على الدوري الاردني

عمان/ رويتر:

فاز نادى مركز اربد على نادى العقبة بهدفين مقابل لاشيء في مباراتهما ضمن مسابقة الدورى العام لاندية الدرجة الاولى في الاردن.

وفيما يلي جدول يبين مواقف الاندية المشتركة في الدورى.

الفريق	ل	ف	ت	هـ	له	ع	ن
القوقازى	٨	٦	٢	ـ	١٥	٤	١٤
صور باهر	٨	٦	ـ	٢	١٧	٢	١٢
البقاء	٨	٥	٢	١	٨	٤	١٢
مركز الزرقاء	٨	٤	٣	١	١٣	١٠	١١
مركز المفتى	٨	٣	٤	١	١٣	٨	١٠
سحاب	٨	٣	٣	٢	١٢	٩	٩
كفر سوم	٨	٢	٣	٢	١١	٩	٩
مركز الحسين	٨	٣	٣	٣	١٢	٨	٨
الجيل	٨	٣	٢	٣	٨	٥	٨
الارثوذكس	٨	٣	٢	٣	١٣	١٠	٨
يرموك عمان	٨	٣	١	٤	١٠	١٤	٧
اربد	٨	٢	٢	٤	٨	١٠	٦
شنتر	٨	٢	١	٥	١٠	١٥	٥
السط	٨	ـ	٤	٤	٢	١٠	٤
المفرق	٨	١	١	٦	٦	١٥	٢
العقبة	٨	١	ـ	٧	٤	٢٧	٢

نتائج الثانوية العامة بقسميها الأدبي والعلمي «المركز الاوسط»

علمي

ثانوية الجبعة

لم ينجح أحد

ثانوية حوطة سدير

سعد محمد عبدان الحربي
عبد الله حمد محمد السلمان

ثانوية جلاجل

سليمان عبد الله عبد العزيز الداعس
عبد العزيز عبد الله عمر الشويعر
محمد عبد الرحمن عبد الكريم المجعد
محمد عثمان محمد المزروع
محمد ناصر سعد القويحص

ثانوية الروضة بسدير

لم ينجح أحد

ثانوية تمير

محمد عبد الله عبد المحسن الهويشل
عبد الله حمد عبد الله الفيصل
محمد فهد زيد الزيد

ثانوية الغاط

لم ينجح أحد

ثانوية الارطاوية

الحميدي مشد الحربي
عبد العزيز عبد الرحمن ناصر العبد الكريم
ماجد بندر عبد العزيز الدويش

ثانوية الزلفي

خالد احمد سليمان الدعس
سليمان العبد الرحمن سليمان الدرويش
عجمي تركي ناصر العتيبي
علي عبد العزيز عبد المحسن الشعيب

ثانوية الخرج

اياد اسماعيل عبد اللطيف أبو حجلة
صالح ناصر صالح المحسن
عبد الكريم محمد عبد الله البكيري
علي سعيد عبد الله الغامدي
فرج محمد الفرج الحربي
قاسم محمد علي القاسم
محمد عمر حمد العمر
يوسف صالح عبد الله العبيد

ثانوية الدلم

خالد حسن عبد الرحمن سيف
فهد عبد الرحمن مبارك الهذيلي
ناصر فواز ناصر آل منيف
هيثم احمد عبد الوهاب عباسي

ثانوية العلمية بالخرج

حمد عبد العزيز مجيب الدوسري
حمد محمد عامر علي الجعيدي
راشد احمد سعد الدوسري
سعد عبد العزيز ناصر الجبير
ماجد محمد محمد العريدي
ناصر محمد ناصر الدويش

ثانوية الملك فهد

أنور حمود ابراهيم التشي
خالد عبد الله سليمان المرزوقي
صالح عبد الله محمد أبا الخيل
عبد الله صالح ابراهيم المطيوع
فرشاد فيصل الله نوري

ثانوية الهياثم بالخرج

علي صالح علي الغامدي
فراج زيد شلهوب الدوسري
محمد فرج سعيد الدويهم
سعود فهد عبد الله الجميع

ثانوية اليمامة بالخرج

ابراهيم عبد الله ابراهيم المطيوع
صالح محمد صالح الحويطان
طارق ابراهيم علي النواز
عبد الرحمن احمد الكنهل
عبد العزيز عبد الله السعيس
عبد الله راشد محمد الدليمي
فهد سليمان الوادي
فيصل عبد الرحمن عبد الله النواز

ثانوية الابناء بالقاعدة بالخرج

أكرم احمد عبد العال احمد عبد العال
خالد سليمان عبد الله السلمي
خالد صالح شعوان الحربي
كريم احمد عبد العال احمد عبد العال

الثانوية العسكرية بالخرج

علي سفير علي الشمراني
محمد علي محمد حمدي

ليلى بالافلاج

عاطف توفيق محمد احمد خيري
عبد الكريم فهد أبو سره
مازن ابراهيم عبد الهادي حيدر

ثانوية الأحمر

سلطان سعد زيد الهذال
محمد مناع فهد اللحيان

ثانوية البديع

سليم ضيف الله حجاب ماجد الدوسري
مبارك عبد الله مبارك الدوسري
مهدي العثماني محمد فرحان الدوسري

ثانوية السليل

عبد الله مبارك عبد الله مرزوق
ناشي مبارك محمد مبارك

ثانوية النويعية

محمد يوسف قابيل

ثانوية الخماسين

بدر محمد شبان دحيم الدوسري
حمد محمد حمد الدوسري
سعد ابراهيم عبد الله آل بدبان الدوسري
عبد الله سالم ناصر آل راكان الدوسري

ثانوية حوطة بني تميم

محمد عبد الرحمن ابراهيم العجلي

ثانوية الحريق

خالد عبد العزيز زيد الحسيني
سعد محمد عبد الله الهزاني
عبد العزيز ابراهيم عبد الله العجلان
عبد العزيز ناصر سعد آل سليمان

ثانوية حائل

احمد سعود عبد العزيز الجميل
احمد علي العبد الكريم الشدوخي
احمد مبارك السالم الشامر
حمد جبر سلمان الرشيدي
رشيد صالح راشد الشمري
سليمان عبد الرحمن عبد العزيز العجلان
سليمان محمد العلي الصالح
صالح حمود الناصر اللحيدان
صالح مطلق العلي الحربي
صالح يوسف علي المحيس
عبد اللطيف صالح عبد المحسن الشمري
عواد عواد فهيد الشحن
فازي لافي راضي الشمري
فهد عثمان منصور الكميلة
فهد معاشي العصيان الهزاني
ماجد حمدي داوود الجعفراوي
محمد ابراهيم حمود الغدير
محمد ايهاب عمر حسن

موسى عبد الله موسى الشوير

ثانوية صد بسان

ابراهيم النمر العبيد الشمري
حمد مهيد موسم الصعدي
خالد بركة الصعب الشمري
سعدى عبد العزيز غام الشمري
شعيب عبد الكريم سعود الرشيدي
ناصر خلف حمود العدبلي

ثانوية بقعاء

لم ينجح أحد

ثانوية الجحفة

حمد العبد العزيز الحماد المولكا
مقبل فويحي مفرج الشمري
نايف خلف سالم الشمري

ثانوية جبة

عبد الكريم غازي حمدان الشمري

ثانوية الحائط

لم ينجح أحد

ثانوية روض بن هادي

لم ينجح أحد

ثانوية الحليفة السفلى

احمد محمد فارس العنزي
علي مرزوق مطلق العنزي
كاسب الدغيان الرشيدي

ثانوية الغزالة

سعود طوح شارع الشمري

ثانوية سميراء

فهد مزن سعود المطيري

ثانوية السليمي

لم ينجح أحد

ثانوية الضبيع

زيد عاش الشالح
سالم عبد الله الشمري

ثانوية فيد

متيب ناصر الشبيب

ثانوية الوسيطاء

سعد علي جار الله الشايع
سعيد موسى الزيد السعيد

ثانوية تيماء

سعود فهيد محمد الشمري
صالح محمد الراشد الخمشي
متيب مطر الشمري

ثانوية المطيم

احمد سالم العياد العنزي

ثانوية موقق

لم ينجح أحد

منازل حائل

لم ينجح أحد

ثانوية شقراء

باهر يحيى محمود سلطان
سعد محمد سعد السعد
عبد العزيز حمد سعد العبد الوهاب
عبد الله عبد الرحمن عبد العزيز الحسن
محمد عبد الله محمد الحميضي

ثانوية مرات

عبد الله دجين علي السهلي

ثانوية ساجر

فايز عبد الكريم عبد الله الفايز

ثانوية القويعية

رشيد عبد الله محمد البداح
سعود محمد صالح المطيري
علي راشد خلوي المطيري

منازل الوشم

لم ينجح أحد

ثانوية ضرما

حمود عبد الله الحمد الرجح
خالد العلي العبد الرحمن العبيد
سليمان ابراهيم حمد الغليوه
صالح الحماد سليمان الخويطر
عبد الله احمد يحيى قاعده
عبد الله سليمان العبد الله الخويطر
عبد الله عثمان ابراهيم البريكان
عبد الله العلي الصالح الطعيمي
علي ابراهيم علي النباهي
عيسى ابراهيم الحمد العيسى
فهد عبد الله البراهيم الصانع
فهد الصالح السليمان السنان
محمد الحمد العبد الرحمن الواصل
محمد سليمان محمد الزين

ثانوية المذنب

سالم شباب نوار المطيري
عبد الرحمن محمد ابراهيم الوهيد
عمر الناصر العلي الفهد
وليد سليمان سليم قشاش

ثانوية البدائع

عبد العزيز البراهيم صالح الصحيباني
محمد السليمان ابراهيم الوابل

ثانوية عنيزة

مجدي عبد الكريم محمد محفوظ
محمود ابراهيم مصطفى ابراهيم

ثانوية الموية الجديد

سليم بندر جزاء العتيبي

ثانوية بريدة

ابراهيم محمد العثمان العبد الله العثمان
ابراهيم عبد الله محمد الغنام
أمجد عبد المجيد عبد القادر ياسين
حسين عبد الرزاق حسين عبد الكريم
خالد العبد الله الحميدان
خالد العلي الناصر الزمام
رشيد راشد ثواب المطيري
سامر محمد كامل سندر
سعيد محمد سعيد عمر
صالح العبد الله العلي المزروعي
عبد الله حسين باحكم
عطاالله العبد الله العطا الله الخليل
عمرو ابراهيم محمد
لافي فازي علي الحربي
محمد الصالح البراهيم الرشودي
مطلق العبد الله المطلق الحربي
يوسف صالح العلمان

ثانوية العزيزية ببريدة

ابراهيم سليمان العبد العزيز العبد الرحيم
ابراهيم الصالح الحمد الزعاقي
احمد سليمان الصالح السويل
احمد العبد الله العبد الرحمن السعدون
احمد محمد العبد العزيز اللهيب
صالح العبد الرحمن الناصر المرزوق
طارق الصالح ابراهيم الطارق
عبد الرحمن الصالح الحمد المهندي
عبد الله محمد حمود أبو شنوج
عبد الله الحمد البراهيم أبا الخيل
عبد العزيز الحمد العبد الرحمن الرشيد
عبد العزيز محمد سليمان العقيل
فواز هايس سرحان الحربي

محمد سليمان محمد الوطبان
محمد عبد العزيز عبد الرحمن الشايع
مشحت رأفت علي السيد
ناصر العبد الرحمن الناصر المرزوق

ثانوية البروك ببريدة

صالح علي الصالح التناري

ثانوية الاسياح بالقصيم

لم ينجح أحد

ثانوية قبه

لم ينجح أحد

ثانوية الشماسية

حمود السليمان العبد الله الطريدي
صعب العبد الله سليمان الصعب
عبد العزيز ابراهيم الجاسر
عبد الله العبد العزيز العبد القادر
محمد صالح الجديع

ثانوية عيون الجواء

منصور عواد خضير الحربي

ثانوية البكيرية

خالد محمد محمود المعلم
صالح الحمد السليمان الحديثي
منصور ناصر حمود أبا الخيل

ثانوية الشرق

خالد الصغير السليمان الصغير
محمد صالح عبد الله الحربي
هاني محمد اسعد عبد الغفار

ثانوية الدبيه

لم ينجح أحد

الثانوية العسكرية بالقصيم

سعيد عبد الله احمد الزهراني

منازل القصيم

لم ينجح أحد

ثانوية الجوف

احمد فولو الروضان
أنور محمد القاسم
بدر فيحان محمد الجبل
بندر فيحان محمد الجبل
سامي مبارك السلامة العبد الله
سلامة ابراهيم محمد أبو سلامة
صلاح منصور خلف معاذي
عبد الهادي ابراهيم عبد الرحمن أبو بكر
عقلا باصل الماضي الرشيد
علي سليم ابراهيم عبد الله
علي سليمان علي حسن الرياطي
ناصر غضبان سردي الرويلي

ثانوية القريات

ابراهيم سعود دعاس حنيق العنزي
اسامة محمد ذيب اسماعيل
عبد الله شروك هذال الشمري

ثانوية الجزيرة بسكاكا

خالد اسماعيل عوده شويدل
خالد عبد الرحمن زيد النحاس
رجاء حمد عبد الله البليهيد
زياد يوسف عبد الزياد
سالم حميدي مران الحيدران
عبد الجليل سليمان الدخيل
علي بن سليمان بن علي النحاس
علي سعدي ابراهيم الطلاع
محمد بن عبد الله بن حمود العلي
تركي مطلق ناصر بن عطاء
بطح حميدي مران الحيدران
ناصر ونيس عمير الرويح
هزاع مشاقث سبت
هيال جدي زعان الرويلي

ثانوية دومة الجندل

سلطان محمد عبد اللطيف الدرويش
صياح مسلم صياح المبارك
عوض عبد الله عوض سعد
محمد عبد المصلح شقق الرشيدان

ثانوية قرطبة بالجوف

حسن جواد صبحي العنزي

ثانوية طبرجل

وسمي نزال الشراري
شتيوي ناصر سعود الشراري
عارف غضبان ملقي الشراري
عايد سعود الشراري

تابع ثانوية طبرجل

مبروك سمير قاصب الشراري

ثانوية صوير

لم تصل أوراق اجابة بعض المواد

ثانوية القويعية

احمد رمضان سيد حسنين
محمد بحيجان العصيمي

ثانوية الرويضة

عبد الرحمن سيف محمد سوبهان
عبد العزيز عبد الله محمد قطنان
محمد لافي العصيمي

ثانوية الرين

بدر محمد عبد العزيز القحطاني
جمل بن مشهر محمد القحطاني

ثانوية مصرقه

ناصر بن عبد الله بن ناصر السعدي

ثانوية سروى

بندر بدر سالم المقاطي
خالد جزاء المقاطي

ثانوية حفر الباطن

حسان مصطفى غزال
عبده محمد ربيع

تابع ثانوية حفر الباطن

عصام رفعت عباس مصطفى
مطلق كماب زيدان مطلق
منصور ثامر مجلي عوض

ثانوية القيصومة

الحميدي حامد البجاد الحميداني
خالد حسن عبد العال راشد
صالح محمد علي الصغيري
عثمان فهد عثمان الصرواي

ثانوية الابناء بالقاعدة بالحفر

نايف عقلا نزال العنزي

ثانوية الدوادمي

احمد حسن حسين مصطفى
بتال عبيد بتال الروقي
خالد صالح عبد الرحمن أبو بكر
عايض سويلم معيض العتيبي
مطلق بن محمد بن زيد العتيبي

ثانوية عرجاء

ياسر محمد سلامة

ثانوية نفي

لم ينجح أحد

ثانوية القصارة

لم ينجح أحد

ثانوية البجادية

لم ينجح أحد

ثانوية الجمش

حسن غالب عبد الله أسعد
خالد حمدان العتيبي

منازل الدوادمي
نظام ثلاث سنوات

لم ينجح أحد

ثانوية المجمعة

احمد السيد السيد اسماعيل
حسين العبد الله العلي القزلان
حسين عبد الله محمد الغفيلي
خالد الصالح العبد العزيز الغفيلي
خالد عبد الله العلي الغفيلي
عبد الرحمن العبد الله سليمان البلطان
عبد الرحمن المحمد الصالح الخليفة
عبد الله بن ابراهيم محمد عبد الله السيف
عبد الله العلي عبد الله الدخيل
عدنان احمد ناجي سليمان
علي العبد الله العلي السيحان
محمد العلي الراشد الغفيلي
يوسف عبد العزيز المالك

ثانوية دخنة

محمد بن سعود عريسان الحربي

ثانوية ضرية

عبد الله هادي الرشيدي
محمد فهد عامر الغنام

أدبي

ثانوية المجمعة

بدر محمد الناصر الصالح
سعد عبد العزيز عبد الرحمن العسكر
سلطان غازي حسين المطيري
عبد العزيز احمد صالح الصالح
عبد الله عبد العزيز محمد الهيدان
عبد الله محمد عبد الله الصاوي
عبد الهادي عبد الرحمن عبد الهادي المطيري
فهد عبد المحسن سلطان الدعجاني
نواف سرحان حسن الطيحي

المجمعة الليلية

لم ينجح أحد

حوطة سدير الثانوية

ابراهيم حمد فيصل العيسى
ابراهيم محمد حسن الشنان
احمد محمد مقاس المقاس
خالد عبد العزيز عبد الله الحسين
صالح عبد الله ابراهيم الحسيان
عبد العزيز عبد الله عبد الرحمن العمر
عبد العزيز عبد الله مبارك المبارك
عبد الكريم احمد عبد الكريم الهويمل
عبد الكريم عبد العزيز عبد المحسن البحلا
عبد الله محمد عبد المحسن الحسين
عبد المحسن عبد الله محمد العمر
فهد عبد العزيز ناصر الشبانات
محمد سليمان عبد الرحمن هديب
محمد عبد الرحمن ابراهيم الرميح
محمد غازي الفهد المقاري
مفيد بن عبد الله سالم العضيدان

ثانوية الزلفي الليلية

احمد محمد صالح مجيجل
احمد محمد العبد الله الدبلان
راشد زيد سليمان الروسي
ضيف الله بن حليف محمد العتيبي
عبد الله العبد اللطيف المحمد الدريبح
عبد الله مزيد محمد البدر
ساعد محمد عبد العزيز العليوي

ثانوية الخرج

احمد ابراهيم ناصر العميري
احمد عبد العزيز محمد خليل
علي سعيد مسفر الغامدي

ثانوية الخرج الليلية

حسن وشن حسن العرجاني
دحام معيوف بن عطيه العنزي
سعود محمد سعيد السحيمي
عبد الرحمن محمد علي المقباس
عبد الله محمد علي الشميري
علي يحيى خمير العمري
عيد سعيد عوض العنزي
محمد ناصر عبد الله البكري

ثانوية الدلم

سعود عيسى احمد الفلاس
عبد الله محمد عبد الرحمن بن سيف
غنيم شهبان علي السبيعي
محمد ثابت ضحيل السبيعي

ثانوية الدلم الليلية

راشد هذال عبد الله القحطاني
سعود شبيب ثامر السبيعي
صالح حمد سالم المحسن
عايض عبد الله طارق العلياني
عبد العزيز ابراهيم عبد الله عبيد
علي عبد الله صالح الفريح
ناصر مبارك صياح القحطاني

ثانوية الملك فهد بالخرج

محمد عبد العزيز سعد المعيوف

ثانوية الهياثم

صالح حمد ابراهيم الهيلان
مسفر سيف شبنان القحطاني
هذال حجاب جدعان القحطاني

ثانوية الابناء بقاعدة الخرج

زيد عبد الله سعيد العتيبي

الثانوية العسكرية بالخرج

احمد عايض محمد القرني
احمد هندي حسن القرني
تركي سعود عوض الجعيد
حسن عبد الرحمن احمد الشهري
رافع علي رافع العمري
سالم محمد سالم معيض
سالم يحيى حسن القرني
سليمان يحيى عبد الله الدوسري
صالح سمير شال الحربي
عايض محمد سعد الزهراني
عبد الرحمن عبد الخالق عبد الرحمن القرني
عبد الله علي احمد عبد الله
عبد الله محمد العلي الراشد
عبد الله محمد سعيد الشمراني
عبد الله بن صبيح محمد مبروك
علي سالم علي الزهراني
عوض علي ضيف الله الغشيمي
علي سويد حمود الحربي

الثانوية العسكرية الفنية بالخرج

محمد محمد علي العبد الله
محمد عبيد عيسى الحارثي
مطلق قميحط براك العتيبي

منازل الخرج

صالح عبد الله علي الحسيني

ثانوية ليلى

عبد الله سعد ابراهيم آل سعيد

ثانوية ليلى الليلية

محمد حمد محمد الطبطام

ثانوية الخماسين الليلية

مشهاب محمد حشان الدوسري
عبد الله سلطان ناهس عبد الله
محمد بن فالح ذيب الدوسري

ثانوية حوطة بني تميم

فهد ناصر علي السعيدي
محمد مرعي سعد المرعي

ثانوية الدوادمي

ثقل بن سعد بن ثقل العتيبي
خالد مرزوق مزيد الرقعان
عبد الرحمن عوض حامد المطيري
عبد الله عبيد عبد الله السعيري
نواز طيف ماجد العتيبي

ثانوية الدوادمي الليلية

ابراهيم مطر جويبر العتيبي
خالد علي خالد الحمادي
عايض عبد الله احمد المطيل
عبد العزيز محمد عبد العزيز العصيمي
عبد الله سعود عبد الكريم الركبان
عوض عبد الرحمن مبارك العصيمي
فالح مصلق مقبل العتيبي
نواف سعيد دويخ العضياني

منازل الدوادمي

عبد العزيز علي عبد الله الغويان
فايز سعيد دويخ العضياني

ثانوية الرس

عبد العزيز سليمان محمد اللحيدة
عبد العزيز الصالح السليمان الغويان
عساف محمد الناصر العواجي
عليان عبد الله العليان الصقر
فهد بن حسين عساف العساف
محمد صالح منيع الروضان

ثانوية الرس الليلية

بداح العلي البداح الغفيلي
سعد عمر الغفيلي العتيبي
سعدان بن سعد هداميل المطيري
سعود عبد الله المبروك الحربي
ساعد غنام النبهان المطيري
مهيدل معيوض دبيج المطيري

ثانوية حائل

ابراهيم عبد الله الشايع العقر
حمود محمد موسى الخلف
خالد رشيد القايض الشمري
خالد بن علي محمد العبيد
سالم صالح الخالد العبد الله
سليمان عبد الله صالح السيف
سعود فرحان العبد العزيز
صالح سالم محمد الجمعان
صالح فهيد صالح المظان
علي غافل محمد العازمي
عمر سليمان فهد العيوش
فهد راشد زيد السلوه
فهد رشيد عبد الكريم الخياط
فهد عبد الله عبد الوهاب الصويغي
فهد عثمان موسى الرشيد
فهد محمد محمد الغرس
فهد ناصر عثمان القباع
هشام محمد محمد الدبيس
يوسف جار الله الفهد النزهه
يوسف محمد عبد الله العلي

ثانوية حائل الليلية

خالد عبد العزيز رشيد الثنياني
دخيل محمد المناحي الشمري
راشد خلف السلامة الشمري
سعد بناي باتل الرشيدي
سلامة منصور سلامة الشمري
علي محمد ضاحي الشمراني
كريم منزل حايل الشمري

ثانوية الحرس الوطني بحائل

لم ينجح أحد

منازل حائل

عبد المجيد موسى محمد الكسر
علي زيد العلي الحرابي

ثانوية عفيف

سعود علي المتعب المزيعد
سعود محمد صالح الحديثي
عبد الله صالح محمد المزيني
عبد الهادي عبد الرحمن هادي العتيبي
فهد صالح محمد الغامدي
محمد درويش احمد الحصيني

ثانوية عفيف الليلية

خالد بن شروك بجد العتيبي
ضيف الله بن محيا ضيف الله القثمي

ثانوية بريدة

ابراهيم الفهد ابراهيم المتعب
احمد العبد الحليم الابراهيم العبد اللطيف
بدر ابراهيم محمد حسن العقيد
سليمان الصالح العبد الرحمن المطوع
سليمان العبد الكريم عبد الله السحيمي
سليمان العبد الله الابراهيم النقاري
صالح العبد الله المسعود المقبل
عبد العزيز الصالح العبد العزيز المزيد
عبد العزيز عبد الرحمن العلي النقاري
عبد العزيز العلي ابراهيم الحتايا
فهد ابراهيم العبد الرحمن التويجري
ناصر محمد العبد الرحمن العصير

ثانوية بريدة الليلية

ابراهيم العبد الرحمن العلي السني
حمد بن عثمان بن حمد الحربي
خالد عبد الكريم محمد النافع
سليمان الصالح العبد الرحمن الشقحاء
عبد الرزاق سفر عضيبه المطيري
عبد العزيز العبد الحمد العقيل
لافي حمود عاشق الحربي
محمد العبد العزيز الصالح الثويني
محمد عزيز غافر محمد
يوسف بن محمد علي اللاحي

ثانوية العزيزية ببريدة

ابراهيم الصالح العبد الله الربدي
ابراهيم عبد العزيز عبد الرحمن الفريح
ابراهيم العبد الله ابراهيم البليهي
ابراهيم الفهد الحسن الغنام
احمد ابراهيم العبد الله العصقوب
احمد علي الصالح البنيان
حمد سليمان عبد الرحمن الرامي
خالد الصالح ابراهيم التويجري
خالد الصالح العبد الرحمن الحميد
خالد عبد الرحمن منيع المضبوي
خالد عبد الله العبد العزيز الشبيلي
خالد محمد سليمان الدرع
راشد ابراهيم عبد الرحمن الحميد
رشيد محمد فهد الشبوي
سليمان عبد الله ابراهيم التويجري
سليمان محمد العبد الرحمن التويجري
صالح السليمان الصالح التويجري
عبد الرحمن الصالح ابراهيم التويجري
عبد الرحمن الصالح العبد العزيز النصار
عبد الرحمن الصالح العبد الله [illegible]
عبد الرحمن العبد الله المحمد الشايع
عبد الله ابراهيم الناصر السعوي
عبد الله سليمان ابراهيم العباس
عبد الله سليمان الحمد البليهي
عبد الله العثمان العوض الحربي

عبد المحسن فهد عبد المحسن المجاهد
علي المحمد السليمان الربدي
فهد سعد العزيز البراهيم العجلان
فهد العبد العزيز العبد الله التويجري
فهد سعد العثمان البشر
فيصل العلي العبد الله السلمان
محمد صالح السعد العامر
محمد الصالح العلي القناري
محمد عبد الرحمن عبد العزيز الرميان
محمد عبد الكريم عبد الرحمن الوابلي
محمد العبد الله السليمان المحيذي
محمد العلي غنيم الغنيم
منصور محمد العبد الله أبا الخيل
يوسف العلي العبد الله السلمان

ثانوية البروك ببريدة

احمد عبد الله محمد العجلان
عبد العزيز العلي العثمان الدباس
عبد الله الصالح السابح
عبد الله عبد العزيز فهد الشريدة
فهد المحمد العبد العزيز العيوسي
كايد رفعان بحيجان المطيري
منصور محمد عبد الرحمن التويجري

ثانوية عيون الجواء

حمد عبد الرحمن الخليفة
عبد العزيز سلمان العبد العزيز العمر
فهد محمد سليمان الكثيري
نوفل حمد عبد العزيز التوفل

ثانوية الفرق

لم ينجح أحد

ثانوية الفرق الليلية

علي محمد الوبلان العتيبان

الثانوية العسكرية بالقصيم

جمعان مضر حمدان الشلوي
سعيد واصل مانع الحربي
عبد العزيز صالح محمد الجمعه
عبد الكريم عبد العزيز محمد التميم
محمد حميد محمد الجهيد
محمد صعر عبد الله الشريب

ساعد محمد سعد القحطاني

منازل بريدة

عبد الرحمن العبد الله الاحمد العميري

منازل القصيم ثلاث سنوات

يوسف موسى مبارك الحربي

منازل ثانوية الفرق بالقصيم

منصور عبد العزيز ابراهيم الجواد

ثانوية الجوف

ابراهيم محمد ابراهيم الاحمد
ابراهيم محمد مطلق السمران
احمد سلطان الشاهر الشايع
حمد ابراهيم محمد العقيل
خالد ابراهيم طلق الخلف
خالد ناصر نزال السعود
خالد حسن علي صالح الحويران
خالد عبد الكريم مقبل الهذال
خالد عبد الله مكي الجوفي
خالد مسلم سليمان الشمري
ذياب فرج محمد الرحالي
رزق حمدان راشد القايد
سلمان خالد محمد الدامر
سلمان صالح مازن الصالح
صالح مناحي فرحان الطالع
طلال حامد فرحان الغزال
منزل عبد الله عدوان المبارك
عايد عزيز طيان العوض العنزي
عبد العزيز الشادي السليمان الرويلي
عبد الله عبد المصلح التوفيق
عبد الله ناصر المنيع العلي
عبد المحسن ساعد عبد الرحمن الفالح
عبد الله عوض طيان العوض
عساف ناصر عساف المهادة
فواز سعد مثقال الحميدي
فوزي عايد مران الحيوب
فوزي نايف عبد المحسن المويسر
محمد ابراهيم طعم الطعم
محمد سالم المحسن الدلبيه
محمد عبد الرحمن الصالح الشريدة
محمد عبد الكريم مقبل الهذال
محمد عبد الله عتيق الشايع
محمد محمد عواد اللاحق

مرزوق رجاء مرزوق الحسيب
نايف عايد مران الحيوب
مزيد سليمان محمد الخلف
يونس محمد يونس الهذيل

ثانوية الجوف الليلية

حمد بن حمود عليان الطالب
حمود ابراهيم ناصر العقيل
عبد الحميد ذياب سمير السطام
فرحان اسمير عوض مفرج الرويلي
ممدوح ابراهيم العشيش
موسى طلق طيان العنزي

ثانوية القريات

حمود فرحان سليمان الرخيص
حمود شاور غريب الرويلي
سلمان علي حمد العربان
عارف حمود عامر العصير
عبد الله احمد الحميدي الدرعان
فايز احمد الاسود الطعران
فايز عوض وعيد الكويكي
فهيد طليحي مطلع العنزي
فيصل عبد الله قوب الشمعان
مد الله محمد رحيل العلوي
مشعل محمد عبد الله الحواس
مهدي ثاوي هجهوج الرويلي
نايف بتال خميس بحيت

ثانوية القريات الليلية

سعود عبد الرحمن النصر الله السبيعي
سلامة زعل سطام البلوي
عايد شحن سودي العنزي
مقبل الوطل عيد العنزي
مياح دليمان مقبل العازمي

ثانوية الجزيرة بالجوف

احمد عبد الكريم مقبل الهذال
احمد معزي الرشيد القوصي
بدر عواد الناعم المقرق
زياد عبد الله حمود المقلا
سعود فهد الاحمد أبو هلال
عبد الرحمن مفلي مسعر البرجس
عبد الله علي ابراهيم النجيدي
عبد الله محمد سليمان النويحان
غزال دخيل ثماء السد

علي بن عقيل عبد الرحمن أبو ماجد
محمد تراك العباد العويضي
مبارك شهور المبارك الشباص

ثانوية دومة الجندل

ابراهيم شمس المغيب الجريج
احمد يوسف سالم الهادي
حمود سعد عبد الله القاهد
سعود عقيل عكوب العقيل
دايس دايس فرحان المرعان
عايد عتيق حماد المحمد
عبد الحميد رجاء محميد المحمد
عبد الرحمن محمد سعيد المرزوق
عبد العزيز منعب الرحيم النعمان
عبد الله عقيل منور العثير
عبد الهادي عطاء سالم الهادي
عزيز سلمان شافان السلمان
غالب محمد نهار الصالب
فايز محمد حسن العقال
فهيد بن طعم الله حسن العبد الله
نواف عبد الرحمن جدعان الجديع
ماجد عبد الله وارد الهذلول
مشعل خليف حمد المهاوش
نواف عبد الكريم احمد السالم

ثانوية عسفرا

عبد العزيز عبد الله محمد الشهيدي
عبد الفتاح سعد محمد الفريس
عبد الله محمد راشد البريمي
عمر عبد العزيز عبد الله المقرن
فهد ابراهيم عمر البطين
نواف بن عاقل عبد المحسن العتيبي

ثانوية ساجر

علي نوح ناصر المطيري
محمد فوزي عطا
نواف عبد الرحمن عبد القبلان

ثانوية شقراء الليلية

لم ينجح أحد

منازل شقراء

عبد الله محمد عبد الله بن عايش

ثانوية حرمة

دخيل العبد العزيز السليمان الدخيل
محمد ابراهيم محمد الطريف
سليمان العبد الله السليمان البطلاس
علي الصالح العلي الذياب

ثانوية حرمة الليلية

محمد العبد الله المحمد العتيق
نافع بدر دخيل الله المطيري

ثانوية المذنب الليلية

ابراهيم المنصور الحمد الجهيد
سالم ابراهيم العلي الشويهان

ثانوية حفر الباطن

طلال الحميدي فهد العنزي
عبد الله صالح ابراهيم صعب
عبد الله محيي عبد العزيز الضبيح
فهد شبيب مطار المطيري
محسن خلف ذياب العنزي
محمد كامل سيد صالح

ثانوية حفر الباطن الليلية

احمد ابراهيم طلب حمدان الشمري
سالم نادي موسى الرويلي
عايض بنيان عايض الحربي
علي عبد الله عواد الحربي
عويد حميد طالع العنزي
عياش عبيد فهد

ثانوية الابناء بمدينة الملك خالد العسكرية الليلية بحفر الباطن

محمد طافر علي الشبرقة

منازل حفر الباطن

محسن بن دغيم بن محسن الهمزه

تقرير خليجي

عمان تجسد اصالتها من «تراثها»!

المركز العماني للموسيقى التقليدية يجمع التراث باشكاله المختلفة

«٤١٥» شريطا تسجيليا تلفزيونيا تضم «١٨٠٠» تسجيل متنوع

حصيلة المركز جمعت من «٤٢» ولاية وتبرز جوانب الفن الشعبي العماني

مسقط/ (العمانية):

تولي سلطنة عمان اهتماما كبيرا بالحفاظ على تراثها الموسيقي والفني ايمانا منها بان عراقة الشعوب واصالتها تكمن فيما خلفه الآباء والاجداد الاوائل من تراث وحضارة.. فضلا عن ان التراث هو الرافد لصنع الحضارة والمدينة التي تسير على طريقها الدولة الحديثة على أرض السلطنة.

●●

وقد تجسد هذا الاهتمام في جمع التراث العماني باشكاله المختلفة والعمل على اظهاره بالمظهر اللائق به وبما يتناسب والمكانة الحضارية البارزة التي تبوأتها عمان على مر التاريخ.

في هذا الاطار جاء انشاء المركز العماني للموسيقى التقليدية للعناية بالتراث الموسيقي والرقص التقليدي العماني والعمل على جمعه وتوثيقه ليكون مصدر اثراء للنهضة الفنية والثقافية التي تعيشها عمان.

وقد أخذت وزارة الاعلام على عاتقها مسئولية انشاء المركز العماني للموسيقى التقليدية واظهاره الى حيز الوجود ليضطلع بدوره في البحث والتنقيب عن التراث العماني في مجال الفنون الشعبية بألوانها المختلفة من غناء ورقص تقليدي وروايات واساطير.

وقد استطاع المركز من خلال اللقاءات العديدة مع كبار السن وذوي الخبرة والمتخصصين في هذه الفنون من عمل مسح شامل ودقيق لمناطق السلطنة وقام المركز بوضع تصور شامل لخطة العمل التي سينتهجها في هذا الشأن.

وقد تمكن المجلس من جمع ثروة هائلة من الفنون الشعبية العمانية تتمثل في ٤١٥ شريطا تسجيليا تليفزيونيا تضم ١٨٠٠ تسجيل متنوع لهذه الفنون بالاضافة الى مئات الاشرطة السمعية وآلاف اللقطات والشرائح الفريدة التي تبرز جوانب الفن الشعبي العماني وقد تم جمع هذه الفنون في فترة زمنية وجيزة لم تتجاوز ستة عشر شهرا وذلك عبر زيارات ميدانية شملت ٤٢ ولاية اضافة الى محافظة العاصمة ومنطقة مسندم.

وقد اتسمت هذه الثروة الهائلة من الفنون الشعبية العمانية بانها الاولى من نوعها في العالم التي يتم جمعها بالصوت والصورة معا.

كما استطاع المركز العماني للموسيقى التقليدية تهيئة السلطنة لتكون عضوا في المجلس الدولي للموسيقى التقليدية واتاحة الفرصة للمهتمين بالموسيقى لوضع الالحان المستمدة من الايقاعات الفنية العمانية وتم في هذا الاطار وضع اوبريت غنائي مصاغ بالحان عمانية ليذاع في احتفالات البلاد بالعيد الوطني الخامس عشر المجيد في نوفمبر القادم بالاضافة الى تعيين المارشات العسكرية بالنسبة لقوات سلطان عمان البحرية والجوية والتي من المنتظر ان تعزف بمناسبة العيد الوطني المجيد الى جانب وضع مجموعة من المؤلفات السيمفونية العمانية المستوحاة من الفنون الشعبية العمانية تتكون من ثلاث رقصات متتالية وسيمفونية بعنوان عمانية وسيمفونية عمان وقد صورت هذه المصنفات تليفزيونيا.

وقد كان للفنون العمانية القديمة نصيب كبير من اهتمام المركز بهذه الفنون حيث تمكن المركز من بعث هذه الفنون مثل فنون المنجور والتصبيف والدواسة.

وتسير خطة المركز العماني للموسيقى التقليدية سيرا حسنا حيث تم جمع وتوثيق الغناء والرقص التقليدي العماني.

وتهدف السلطنة من وراء جمع فنونها التقليدية وتوثيقها الى اعادة احياء هذه الفنون واستخدامها الاستخدام الامثل في حياة عمان المعاصرة.

ولا يقتصر نشاط المركز العماني للموسيقى التقليدية على داخل السلطنة فحسب بل يمتد ليشمل المشاركة بفعالية في مجالس الموسيقى الدولية ومن ذلك مشاركة المركز في اجتماعات المجلس الدولي للموسيقى التقليدية التي عقدت مؤخرا في العاصمة السويدية.

وسوف تعقد في السلطنة في الفترة من ٦ الى ١٦ اكتوبر القادم ندوة حول فنون عمان التقليدية ومحورها الاساسي الفنون التقليدية في وسائل الاعلام يشارك فيها ٤٠ باحثا عربيا واجنبيا من كبريات الجامعات العربية والاجنبية يتناولون بالبحث والدراسة الموسيقى التقليدية والرقص الفولكلوري والقصص الشعبية.

وتجسيدا لاهتمام السلطان قابوس بن سعيد بالمحافظة على التراث في مجال الموسيقى التقليدية فقد تبرع جلالته بمبلغ ٥٠ الف دولار منحة للمجلس الدولي للموسيقى التقليدية تخصص لموسوعة الموسيقى في حياة الانسان وذلك بمناسبة قبول عمان عضوا تضامنيا بالمجلس.

كما تفضل جلالته بدعوة المجلس الدولي للموسيقى التقليدية لعقد احد اجتماعاته العلمية لعام ١٩٨٦ في السلطنة.

ويواصل المركز العماني للموسيقى التقليدية نشاطه العلمي والاعلامي في مجال الفنون التقليدية لتحقيق المزيد من الانجازات بما يدفع عجلة التقدم الانساني في هذا المجال الى آفاق اوسع واعلى.



ـ يوسف احمد الشيراوي

تخريج دفعة من الجنود المستجدين بعمان

ازكى / (العمانية):

رعى العميد الركن علي بن راشد الكلباني نائب قائد قوات سلطان عمان البرية بميدان كتيبة تدريب مدفعية سلطان عمان بازكى حفل تخريج دفعة من الجنود المستجدين.

وقد القى العميد الركن علي بن راشد الكلباني كلمة بهذه المناسبة هنأ فيها الخريجين على مابذلوه من جهدطوال فترة التدريب حتى اصبحوا بما نالوا من تثقيف وتدريب عسكري مؤهلين للانضمام الى قوات السلطان لخدمة وطنهم.

وبعد ذلك تم توزيع شارات المدفعية على الخريجين والجوائز على المتفوقين من الدفعة.

وقد حضر الاحتفال عددمن نواب ولاة المناطق وامر اكاديمية الشرطة بنزوى وقائد كتيبة تدريب مدفعية سلطان عمان وعدد من ضباط وصف ضباط وجنود قوات السلطان المسلحة وشرطة عمان السلطانية وجمع من المواطنين.

بمناسبة تحميل أول شحنة من منتجاتها

الشيراوي: شركة الخليج للبتروكيماويات تتميز بانها ثمرة التعاون الخليجي

المنامة ـ و.ا.خ:

وصف السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بالوكالة البحريني شركة الخليج للبتروكيماويات (بانها مثل حر يجسد واقع التعاون الخليجي الذي اخذ يترسخ بمرور الزمان وازداد حركة وفعالية بقيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية).

وقال الوزير البحريني في تصريح نشرته صحيفة (الاضواء) البحرينية بمناسبة تحميل أول شحنة من منتجات الشركة بان هذه الشركة تتميز بانها ثمرة تعاون خليجي.. وان المصنع قد اكتسب فائدة عظيمة من خبرة السعودية والكويت في تشييد وادارة أمثال هذه المصانع مما وفر على البحرين التكاليف والوقت الذي كان يلزمها لاكتساب الخبرة التي قدمت اليها بكثير من الحرص والاصرار على انجاح هذه التجربة.

واوضح ان الترتيب الذي تم لتسويق منتجات الشركة بان تقوم الشركة الكويتية بتسويق الامونيا والشركة السعودية بتسويق الميثانول مؤكدا بان ذلك قد وفر لشركة الخليج للبتروكيماويات وسيلة تسويق مؤهلة ومدربة واسواقا متيسرة دون الحاجة الى انشاء دائرة للتسويق وتكاليف معرفة للاسواق العالمية واختراقها وهو امر يحتاج الى المال والوقت والجهد.

وتحدث السيد الشيراوي عن التنسيق الداخلي بين الشركة والشركات ذات العلاقة الاخرى.. وقال ان الشركة استفادت من الخبرة والتسهيلات والامكانات المتوفرة في شركة نفط البحرين كالخدمات الطبية والسكن وميناء الشحن مما وفر الملايين من الدولارات فيما لو احتاجت للعمل بصورة منفردة.

واعرب عن اعتزازه بان يشاهد هذا الصرح الصناعي وهو يأخذ دوره الطبيعي بين المنشآت النفطية القائمة التي تعطي صناعة النفط صورة متكاملة بدءا بالانتاج وفصل الغازات والتكرير والتصنيع وهو الحلقة الرابعة المتممة لما سبقها من المراحل.

واكد بان مصنع شركة البتروكيماويات قد انتهى من مرحلة الانشاء والبناء .ودخل مرحلة الانتاج التجريبي والتي تمتد عادة الى عدة اشهر حتى تتأكد الشركة من سلامة المواصفات وحسن الاداء ومستوى الجودة قبل ان توافق على استلامه رسميا واخلاء عهده المستشار المصمم والمقاول.

واشاد السيد يوسف احمد الشيراوي بما بذله المستشارون والمصممون والمقاولون لتنفيذ المشروع بسرعة قياسية تعكس الجهد والمتابعة التي قام بها المسئولون في شركة الخليج للبتروكيماويات لتحقيق اهداف الشركة.

وكانت باخرة نرويجية قد شحنت يوم الخميس الماضي ١٥ الف طن من الميثانول (الكحول الازرق) والامونيا(مادة النشادر)الى الاسواق الاوروبية والعالمية من منتجات شركة الخليج للبتروكيماويات التي تتخذ من البحرين مقرا لها.

صحيفة اسواق الخليج:

قضية البتروكيماويات الخليجية تحتاج الى موقف عربي مؤثر وفعال من اتحاد الغرف العربية

الدوحة/ ق. ن. ا:

اكدت صحيفة (اسواق الخليج) الاسبوعية القطرية الاقتصادية ان قرار فرض رسوم جمركية على صادرات البولى اثيلين السعودية الى دول السوق الاوروبية المشتركة والذى اتخذته اللجنة الاقتصادية للسوق مؤخرا بنى على افتراضات خاطئة ومعلومات مبالغ فيها.

واشارت الصحيفة في تعليقها الى ان الصادرات الخليجية من البتروكيماويات لم تتجاوز السقف المحدد لها بالنسبة لاستهلاك المجموعة الاوروبية الذى يقدر بما يزيد على ٥ر٥ ملايين طن من البولي اثيلين بينما تشكل الصادرات الخليجيه نسبه واحد في المائة فقط من اجمالى الانتاج الاوروبي للعام الحالى.

واوضحت الصحيفة ان الضجة المفتعلة التي تقوم بها دول السوق الاوروبية المشتركة تكمن في امرين اولهما ان دول الغرب الصناعية مازالت تعمل في اطار محاصرة واحباط اى توجه اقتصادى يساهم في تطوير وتنويع اقتصاد الدول النامية من منطلق النظرة الاستعمارية المسيطرة والثانى ان دول الغرب لاترضى بأى حال من الاحوال ان تكون هناك صناعات بتروكيماوية متقدمة في الدول العربية المنتجة للنفط وبأسعار تنافسيه وتلقى طلبا جيدا في الاسواق العالمية حتى تظل دول العالم الثالث ومن فيها الدول العربية في دائرة التبعية الاقتصادية.

واكدت الصحيفة ان قضية البتروكيماويات الخليجية تحتاج الى موقف عربي مؤثر وفعال من قبل اتحاد الغرف العربية والجهات العربية المعنية وتحتاج الى مفاوضات خليجية جماعية مع دول السوق خاصة وان الدول الخليجية يمكنها ان تدخل في هذه المفاوضات وهي في موقف قوى ومناسب ذلك انها تستورد من الدول الاوروبية منتجات وبضائع تزيد قيمتها على ٣٠ مليار دولار سنويا منها ٢٠ مليار دولار تدخل الاسواق السعودية وحدها ولاتفرض عليها رسوم جمركية تذكر.

وطالبت الصحيفة في ختام تعليقها دول مجلس التعاون بزيادة الرسوم الجمركية على السلع والمنتجات الاوروبية وذلك كرد على الموقف الاوروبي.

عقب تدمير جزيرة خرج

العوضي: اجراء مسح شامل للمنطقة.. ونراقب بدقة الموقف من خلال أجهزة تنافي دول الخليج



● د. عبدالرحمن العوضي

الكويت ـ و.ا.خ:

اكد الدكتور عبدالرحمن عبدالله العوضي وزير الصحة وزير التخطيط الكويتي ورئيس المنظمة الاقليمية لحماية البيئة في الخليج العربي ان الكويت تتابع اية تطورات قد تحدث من جراء الاحداث الاخيرة التي جرت على جبهة القتال وماقد يخلفه التدمير العراقي لجزيرة (خرج) الايرانية يوم الخميس الماضي من تهديد لمياه الخليج من تلوث.

وقال وزير الصحة الكويتي في حديث مع صحيفة (الراي العام) الكويتية اننا نراقب وبدقة من خلال اجهزتنا في دول الخليج وخاصة مركز مراقبة التلوث في البحرين حيث ارسلنا تعليمات الى هذه الجهات لاجراء مسح شامل للمنطقة.. ونتوقع الرد خلال الـ ٢٤ ساعة المقبلة حيث سيتقرر بعد ذلك ومن خلال الردود والنتائج القيام باصدار بيان حول المستجدات من التلوث.

وكان العراق قد اعلن يوم الخميس الماضي ان طائراته المقاتلة ضربت جزيرة (خرج) وهي مركز تصدير النفط الايراني للعالم وحولتها الى (هشيم).

واشار الدكتور العوضي الى ان المنظمة ومنذ عام وهي في حالة ترقب ومتابعة لاي تطورات قد تحصل حيث نتلقى يوميا كثيرا من البلاغات عن حالات تلوث تحصل من عدة اسباب.

وحول التعاون بين دول المنطقة أكد الوزير العوضي اننا نتعاون حاليا مع كثير من الجهات لمتابعة اي تطورات حول أي تلوث قد يتهدد البيئة والمياه الاقليمية لدول الخليج كما اننا نراقب الشواطىء الكويتية كذلك نتعاون مع كثير من الجهات من شركات النفط ومركز خفر السواحل والقوات المسلحة الكويتية.

عقد اجتماعات لجان الادوية والانتاج الدوائي وتجهيز المستشفيات في سبتمبر القادم بالرياض

كتب/ يوسف القضيب:

تعقد في مدينة الرياض خلال الفترة القادمة من ٢٩ سبتمبر حتى ٨ اكتوبر ١٩٨٥م اجتماعات اللجنة الدائمة للادوية واللجنة الدائمة للانتاج الدوائي ولجنة تجهيز المستشفيات والمنبثقة عن الامانة العامة لمجلس وزراء الصحة للدول العربية في الخليج..

وسيشارك في هذه الاجتماعات ممثلون عن وزارات الصحة بالدول العربية في الخليج..

وعلمت (الرياض): بان اللجنة ستتناول بالمناقشة عددا من الموضوعات الهامة المتعلقة بالشراء الموحد للدواء..

قطر تفرض رقابة صحية على جميع القادمين لاول مرة للتأكد من خلوهم من الأمراض المعدية

التعاون مع وسائل الاعلام لنشر الثقافة الصحية بين المواطنين

الدوحة ـ ق.ن.ا:

اكد الدكتور خليفة الجابر مدير ادارة الصحة الوقائية بوزارة الصحة العامة القطرية سلامة الاجراءات الصحية التي تتبعها الوزارة في الوقاية من امراض الصيف.

وقال في حديثه لصحيفة (الراية) القطرية ان السلطات الصحية تباشر مسئوليتها في الرقابة على جميع القادمين الى البلاد لاول مرة للتأكد من خلوهم من الامراض المعدية عن طريق ادارة القومسيون الطبي والرقابة على الاغذية المستوردة عند دخولها الى البلاد... وكذلك الرقابة على العاملين بالاغذية ومنحهم الشهادات الصحية التي تسمح لهم بتداول الاغذية بعد التأكد من خلوهم من الامراض المعدية.

واشار الدكتور الجابر الى ان سبب انتشار امراض الصيف يرجع الى عدة اسباب اهمها ارتفاع درجة الحرارة وازدياد نسبة الرطوبة خلال فصل الصيف معا يزداد معها تكاثر وانتشار الميكروبات المسببة لامراض الصيف الخطيرة.

كما ان ازدياد تكاثر الحشرات الضارة كالذباب والصراصير والبعوض يعمل على زيادة انتشار هذه الامراض اضافة الى ان ارتفاع درجة الحرارة ونسبة الرطوبة يؤديان الى ضعف مقاومة الجسم خاصة عند الاطفال الرضع لتزداد بالتالي احتمالات اصابتهم بالاسهال والنزلات المعدية.

وقال ان أهم امراض الصيف واكثرها انتشارا في المناطق الحارة هي الحميات المعدية (التيفود والباراتيفود) والاسهالات والكوليرا والتسمم الغذائي والرمد الصيفي صديدي أو ربيعي.

وحول الوقاية من هذه الامراض قال مدير ادارة الصحة الوقائية بوزارة الصحة العامة القطرية ان الوقاية من هذه الامراض الخطيرة سهلة وممكنة وتنحصر في النظافة الشخصية ونظافة المأكولات ونظافة البيئة.

واضاف ان ادارة الصحة الوقائية بالتعاون مع وسائل الاعلام المختلفة من صحافة واذاعة وتلفزيون تعمل على نشر الثقافة الصحية بين المواطنين والمقيمين.. كما تساهم ادارة الصحة المدرسية في هذه المجالات وكذلك ادارة المياه والكهرباء حيث تحرص على سلامة مياه الشرب من التلوث مؤكدا على اهمية دور المواطن في الوقاية من امراض الصيف..

محطات خليجية

● **الدوحة:**

بعث سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى الرئيس الاندونيسي سوهارتو بمناسبة اليوم الوطني لبلاده.

وبعث سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري ببرقية الى الرئيس الاندونيسي ضمنها تهانيه بهذه المناسبة.

● **مسقط:**

اصدر السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ثلاثة مراسيم سلطانية يقضي المرسوم السلطاني الاول بتعيين علي بن محمد الجرواني امينا عاما لمجلس موارد المياه نقلا من وزارة التربية والتعليم وشئون الشباب.

ويقضي المرسوم السلطاني الثاني بتعيين سعود بن ابراهيم بن سعود البوسعيدي وكيلا لوزارة التربية والتعليم وشئون الشباب لشئون التربية والتعليم.

اما المرسوم السلطاني الثالث فيقضي بتعديل بعض احكام قانون حماية البيئة ومكافحة التلوث.

● **المنامة:**

عقد مجلس أمناء مركز البحرين للدراسات والبحوث في المنامة اجتماعا برئاسة سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد ورئيس المجلس.

وقد وافق المجلس خلال اجتماعه على الاقتراح المقدم من الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية حول تشكيل لجنة من المركز ومن الوزارات ذات العلاقة ومن غرفة تجارة وصناعة البحرين لبحث دراسة حول دوران العمل في القطاع الخاص في البحرين.

● **الكويت:**

قال مصدر في وزارة المالية والاقتصاد في الكويت ان الوزارة اكملت الاجراءات الخاصة بتنفيذ قانون زيادة العلاوة الاجتماعية لابناء الكويتيين من موظفي الدولة الى ثلاثين دينارا شهريا عن كل طفل.

● **دبي:**

استقبل الشيخ محمد بن راشد وزير الدفاع بالامارات بمكتبه السيد ديفيد ليد القنصل الامريكي العام في دبي وذلك بمناسبة تسلمه مهام عمله الجديد.

التلفزيون وتوقعات المشاهد..

بعد حوالي شهر تقريبا تبدأ دورة التلفزيون الجديدة لشهر محرم وهذه الدورة اتوقع مع كثير من المشاهدين ان تكون مغايرة تماما للدورة السابقة.. وبصرف النظر عن هذا التوقع الذي جاء من باب الثقة الكبيرة فالمسئولين عن التلفزيون بقناتيه وخاصة القناة الاولى التي هي في حاجة لاثبات وجودها بعد أن فقدت الكثير من ثقة المشاهد في وقت تألقت فيه كثيرا القناة الثانية التي اجتهدت في كسب الجولة وبالفعل كسبت الرهان ولكن لماذا كسبت؟ هل لجودة برامجها.. ام لضعف المنافسه في وقت من الاوقات..؟ القناة الثانية تألقت لانها نوعت في برامجها اعطت للبرامج روحا مليئة بالحيوية والنشاط الحركة تدب في كل جزء من فقراتها.. بينما القناة الاولى ثقيلة الخطى رغم انها قادرة على التفوق وسحب البساط من تحت القناة الثانية بعامل اللغة، ولكن؟

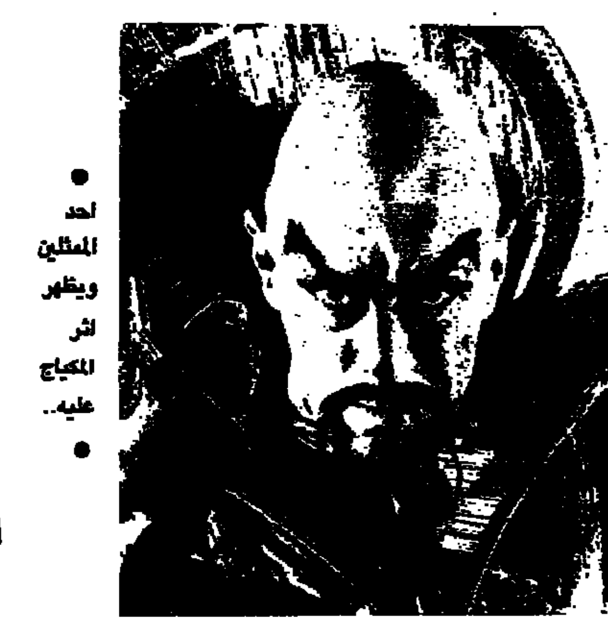
والدورة القادمة في حاجة للتشبع برغبات المشاهدين من خلال التنويع , والتطوير.. المشاهد من جدا من رؤية المذيع وهو مكتوف اليدين داخل، الاستديو.. المشاهد مل جدا من رؤية المطرب يتحرك داخل اطار دائرة ضيقة.. المشاهد يأمل في برامج مليئة بالحيوية بالحركة بالثقافة بالعلم بالترفيه بالرياضة.. المشاهد في حاجة لتنسيق عادل لتوعية البرامج سواء في كيفية الاعداد او في اختيار وقت العرض.

وتوقع المشاهد للدورة القادمة سيجعل التلفزيون مطالبا اكثر من اي مرة في تأكيد وجوده وان الدورة السابقة لم تكن الا الهدوء الذي يسبق عاصفة الابداع.

هيا المنيع

بلا مكيـــاج..!!
اسلوب جديد في الاعمال الفنية!





● احد الممثلين ويظهر اثر المكياج عليه.. ●

● احد الاعمال الفنية العربية ●

يقوم معظم الفنانين وخاصة في مجال التمثيل باستخدام المكياج والذي يقوم به احد الاخصائيين في عمل المكياج والتجميل الا وهو رجل الماكيير.. ويختلف درجة احتياج الممثل بحسب الدور والغرض الذي يقوم بتأديته ومعظم الممثلين يقومون باستخدامه لعادة اصبحت مستلزمات (العمل) والبعض الاخر يحافظ بعدم الاسهاب في وضعه..

ومؤخرا ظهرت دراسة علمية من احد المعاهد المتخصصة في امريكا..

تقول بأن مادة المكياج التي يستعملها الممثلون وخاصة الذين يكثرون منها تؤدي معمرور الوقت الى خلق تجاعيد (وليس فيها جديد بالطبع) وتؤدي تلك التجاعيد الى الاصابة بشكل غير مباشر بتشوه في الاماكن التي توضع فيها مادة المكياج وبالتالي يتعرض القائم بهذا العمل بحساسية يتضايق من وجودها (من يستخدم هذه المادة) وهذه الدراسة التي اوردت لاشك قد تفرض منعطفا غريبا على الاعمال (التلفزيونية والسينمائية) والتي يكثر استعمال المساحيق التجميلية فيها وقد يتطلب ذلك التغيير احيانا في اداء الادوار الشخصية وتحد بالتالي من امكانات المخرج الذى سيواجه مشكلته دون ايجادبديل مهما سبب لها.. ومايذكر على الممثل والفنان ينسحب على الفنانه والممثلة لما تقوم به من استخدام مضاعف لهذا الجانب لعدد من المتطلبات الفنية والشخصية!!

ولكن بماذا ستكون التضحية عند الفنان.. لهذا الجانب فالشهرة والنجومية والظهور والبروز الفني او التوقف عن العطاء وشراء الجانب البدني والصحي وما الى ذلك.. وهو المهم ولعل تلك الفرضيات قد تظهر لنا فنا جديدا تولده طبيعة الاعمال التي لايتم الاحتياج فيها ل «مكياج» ومع ان وضع الرتوش والتعديلات الشكلية على الوجه.. قد لاتضفي (احيانا) على الدور الذي يضطلع القيام به الممثل مايعطي انطباعا معينا للمشاهد الذي يلاحظه وهو استعمال هذه المادة والتي يعتبرها بعض النقاد.. خطأ فنيا في حالة عدم الحاجة لاستخدامها.. لان العمل التمثيلي وبكل جوانبه المتعددة يعطي كثيرا من التعديلات غير المرغوب بها (احيانا) ولاشك حينما تؤدي الشخصيات وهي الجانب الرئيسي في العمل ادوارها باضافات معتمدة قد تبعد العمل الى جانب آخر يبقى المشاهد مترددا في معرفة ابعاده.. الا اذا استلزم الامر لهذا العمل بأن يتم تغيير الملامح الشخصية للممثل فقد تبقى المهمة صعبة لهذا الفنان ويرضخ للمطلب وهو كاره....

ونلاحظ بين الحين والاخر ان عملية استخدام المكياج قد انتقلت الى العاملين بالحقل الفني فنجد المغنين والمطربين وهم بألوان متباينه الزقت على وجوههم ويضاف لهؤلاء ايضا فئة اخرى وهم المذيعون والمقدمون واحيانا من يظهر في لقاء تلفزيوني او محاوره يستضيفها التلفزيون نجد انه قد استأذن بتغيير وجه بتلك المساحيق.. ولاشك اصبح المكياج غطاء جيدا لكثير من العيوب الطبيعية دون الحاجة اليها باستمرار لما يكلفه ذلك من متاعب مختلفة.. ويصبح المشاهد في حيره لما يراه فالوجه بدون تعديل (وفي حقيقته) يختلف عن مايشاهده في الرائي..

● **عبدالله الحقيل**







السدحان في عمل خليجي

يعتزم الممثل الشاب عبدالله السدحان القيام بالاشتراك بعمل خليجي يضم عددا من الفنانين الخليجيين حيث وقع الاختيار من السعودية على السدحان وممثل اخر لم يتم تحديده بعد.. هذا الدور يتناسب مع الشخصية التي دائما مايخرج علينا بها السدحان وهي الرجل العجوز ذو اللحية الكثيفة.

المعروف ان السدحان يعتبر من الممثلين الشباب الذين اثبتوا وجودهم في صفوف الفن التمثيلي المحلي وأخذ مكانة جيده استطاع بها ان ينتزع الاعجاب من الجمهور.

لماذا الجديد والقديم لم يظهرا..؟!





● الفنان يحيى لبان — ● الفنان محمد عمر — ● الفنان عوده العوده

أحد الفنانين البارزين على المستوى المحلي والمستوى الخليجي والذي يملك رصيدا لابأس به من اغنيات جيدة المستوى استطاع من خلالها تكوين عدد ايضا لابأس به من المعجبين بفنه من خلال اسلوبه المميز الذي يتعامل به مع الاغنية.

اقول وانا احاوره طرحت عليه من ضمن الاسئلة سؤالا نصه (هل لنا بمعرفة اخر اخبارك الفنية؟) وقبل ان اقفل فمي معربا عن انتهاء سؤالي منتظرا بالتالي رده في الاجابة، فاجأني مقاطعا ما اقول بضحكة تدل عن أسى وحسرة ثم صمت ولم يدم صمته طويلا حيث

اجابني بقوله (هذا السؤال من المفروض ان يتم توجيهه للمسئولين عن الاعداد في التلفزيون وليس لي).. فقاطعته.. مهلا.. مهلا السؤال عادي جدا وقد طرح على غيرك اكثر من عشرين مرة ثم مادخل المسئولين عن الاعداد في التلفزيون في الاجابة عن اخر اخبارك الفنية..؟؟

فأجابني على الفور وباختصار شديد:

(توجد اعمال بالنسبة لي قديمة وقديمة جدا سجلتها للتلفزيون منذ اكثر من عامين ولكن الى الان وللاسف الشديد لم تر النور..!! فكيف تريدني ان اعطيك الجديد لدي والقديم لم يطلع عليه الجمهور فهو بالتالي معدود لديهم في حسبان الجديد..؟

نظرت اليه ثم بادرته ولكن.. ولكن للاسف لم يعطني الفرصة في ابداء رأيي المتواضع حيث (......) المتكون من احراج التلفزيون له طغى عليه فاندفع قائلا: (اعرف ما ستقول..!! هذا ليس دوري هذا دور الصحافة نعم هنا يأتي دورها من المفروض ان تقوم بتوجيه هذه النوعية من الاسئلة للتلفزيون والامر بعد ذلك وقبل ذلك لله، حيث ان احترامي لفني يمنعني من عمل مايقوم به زملائي الفنانين من الاتصال بمعدي البرامج والتذلل لهم لافساح المجال امام انتاجهم للظهور ذلك انني لا أريد أن اجبر نفسي على الجمهور اليس معي حق في ذلك..؟؟ لا أريدك ان تجيب لان اجابتك لن تغني شيئا!! ولكن على المسئولين عن الاعداد في تلفزيوننا العزيز الاجابة؟

وها أنذا اقدم الحوار الذي دار عن هذا الموضوع مع ذلك الفنان (المسكين) هنا بعد ان رفض تقديمه في المقابلة الخاصة به منعا من الاحراج مع زملاء المهنة ولن اعلق على هذا الموضوع لان تعليقي كما سبق وأن قال (لن يغني شيئا)..!

فما رأي المعنيين بهذا الشأن..؟ سؤال يحتاج الى اجابة. فهل من مجيب.؟

(طارق عبدالله)

اغنية مختارة

كلما
الشاعر: السامر

لحن وغناء
الفنان: علي عبدالكريم

● الفنان علي عبدالكريم

المراسيل

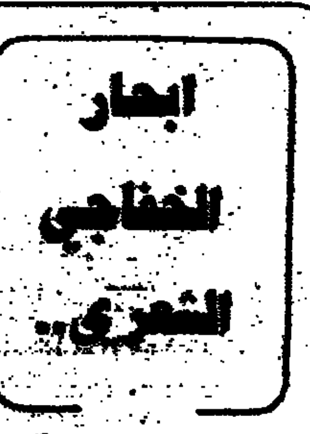
بيني وبينك ماتفيد المراسيل
ولا يبرر غاية الحب مرسال
امنا خيبا عمر الصدى بالمواصيل
والا تفارقنا وليل الشقى طال
يفيو عيون فاتناة مقاليل
ودي على بنظرة الكبر تختال
اتذكرك تكرى كل ماروح الليل
يجيب طيفك لي على عرش الاهال
ارحم شفوق شلو ياناقل الجيل
منك وعليك من الضنى ضايق البال
على صبر فرقك ماعاد بي حيل
الله يبدل حالة الهجر بوصال

اختيار
نواف المطيري الرياض

نشاط المقرن

لنا مدة لم نسمع اي نشاط يذكر وما نعرفه بعد انتقالك للتلفزيون انك تعد لتقديم عدد من الاعمال المحلية (تلفزيونية ومسرحية) ولكن شيئا من هذا لم نره..

اما حول برنامجك الاذاعي المعروف (استريو رقم واحد) والذي كنت تقوم باعداده واخراجه ولاقى نجاحا جماهيرا مطلوبا سمعنا انك توقفت عن الاستمرار في تقديمه ونحن في حاجة لاعمال اذاعية جماهيريه جيدة كل مانامله ان نراك في نشاطك المعروف.



ابحار الخفاجي الشعري..

● ابراهيم خفاجي ●

حين نسمع كلماتك الشعرية.. المولع بها.. ياصحبتي.. وغيرها كثير وهي تردد من قبل الفنانين لاشك نبقي نتذكر ابحارك الشعري المتفوق والذي (وكما وصفك فيه الفنان المبدع محمد عبده بأنك ابو الاغنية السعودية) يشد المتذوق للشعر قبل الغناء والاثنين معا..

نتمنى ان نستمع لابداعاتك الشعرية ومن عدد من الفنانين كبارهم وصغارهم بعد فترة التوقف (الذهني) التي عشتها ونسأل مرة اخرى ونحن في رجاء وامل.

«تضحك وأنا ناري تزيد»

غلط قلبي غلط
بينت لك انك عزيز
نثرت دمعة ترتجي — تأتيت ليتك لي تجي
تشفي جروحي من الزمن
عشرين عن ضعفي الرجوع — وقلبك تغلى واشترط
تضحك وانا ناري تزيد
قلبك قسى مثل الحديد
لكن انا بعزة هواي
انساك وانسى لني هويت
واقول انا بعدك سليت
مع من رضى حبي رضيت
العين انا وهو الجفن — الدمع انا وهو الحزن
شفيت جرحي من رجاك
عزيت عن ضعفي الرجوع — وقلبك تغلى واشترط
اليوم انا بعزة وداع
ماهمني عمري اللي ضاع
خطوة تجارب وانتهى — واليوم لمن لمس النهى
امشي وراء شوق جديد — وارجع في كلمة قلتها
وان عيب الوقت القرار — يعيبك انت خنتها
عزيت عن ضعفي الرجوع — وقلبك تغلى واشترط

● **محمد عبدالله الخضيري** ●



تواصل

د. سعد البازعي

«والتر أونج: من المحاكاة الى السخرية: انفصال الصوت» «٦»

(هـ) المحاكاة:

في الحقيقة ان القضايا التي نشير اليها اشد تعقيدا من ان تجمع كلها هنا. (١) ولكن من الممكن ان تكون عنها فكرة من خلال التأمل في نوع العلاقة بين المحاكاة والسخرية.. في تاريخ الادب تقف المحاكاة والسخرية كمكملتين لبعضهما. حيث تأخذ المحاكاة بالانحسار عن الاداء والنظرية سواء في الشعر أو في غيره من الانواع الجمالية، فاننا نجد ان السخرية تأخذ في الامتداد. ابّان الحركة الرومانتيكية يصبح هذا التبادل في الواقع قضية مرة أخرى.

ان مما لا شك فيه ان المحاكاة قيمتها الجوهرية الثابتة في النظرية الشعرية، ولكنها تنسجم مع المناخ النفسي لعالم شفهي، حيث يشكل المتحدث ومستمعوه والموضوع وحدة متجانسة كما سبق ان رأينا، وحيث تبقى هذه العناصر الثلاثة، حتى في حالات الاداء الجمالي، داخل محيط الوجود الانساني او قريبا منه. فنظريات المحاكاة، سواء تلفظ بها ام لم يتلفظ تحافظ على الوحدة المحسوسة بين الفن والحياة الطبيعية: وواضح ان الفن يختلف عن الطبيعة لانه على وجه التحديد يحاول ان يكون مثلها. وهذا يبعث على الارتياح لانه يعني انه لا يكاد يكون هناك فرق بالمرة. ان نظرية المحاكاة انفصامية وتوحيدية في نفس الوقت. فبمقتضى هذه النظرية، كلما ازدادت علامة الفن ازداد شبهه بالطبيعة وصار السؤال عن ماهية الفن أقل ازعاجا. الفن الجيد هنا ليس مصدرا للاشكال، المشكلة فقط هي في الفن السيء والفن السيء يجب التخلص منه. ان المحاكاة تسير في حركتها الداخلية نحو التدمير الذاتي بطريقة لطيفة: فاذا كانت المحاكاة ناجحة تماما، صار من المستحيل تمييز العمل المنتج (بفتح التاء) عن الطبيعة. الهدف الضمني في هذه النظرية اذن هو الا يكون هناك شيء مختلف عن الطبيعة، الا يكون هناك غير الشيء الحقيقي، في نظرية المحاكاة يكون الفن في اوضح حالاته حينما لا تستطيع ان تجده. Ars celare Artem او الفن يخفي الفن. والاسئلة التي تثيرها هذه النظرية هي في اساسها اسئلة اعمق مما يستطيع التحليل البسيط للمحاكاة ان يوضحه. فتحليل ارسطو للمحاكاة في «فن الشعر» (المخطوطة ١٤٤٨ b) ، مثلا، يشير الى ان الشعر والفنون الاخرى تمتع لان الناس يستمتعون بالمحاكاة وبملاحظة الصنعة التي تدخل في المحاكاة.. غير ان التحليل لا يتناول السؤال الاعمق حول السبب الذي يجعل من الممكن لطريقة معينة في النظر الى الواقع او «الطبيعة»، من خلال مصنوع انساني ان تكون بطريقة او باخرى اكثر رنينا ومعنى من النظر الى الطبيعة نفسها بطريقة مباشرة. ومع ذلك فان نظرية المحاكاة مهمة جدا لانها تمكن من الدخول في غوامض الفن والوجود الانساني، وفي المفارقات، اي ثنائيات الحقيقة غير المتساوقة في بنيتها ولكن غير المتناقضة التي يرسخ فيها كل تفكير عميق.

ان النظرية المحاكاة اصول معقدة، وليس من الضروري ان تنتمي لثقافة معينة لتدرك ان الفن، على الاقل احيانا او بشكل متواتر، يقلد الطبيعة. ومع ذلك فثمة ملمح خاص في البنية العميقة للثقافات الشفهية تجعل النظرية المحاكاتية ملائمة لتلك الثقافات. فالادراك العقلاني في العالم الشفهي باكمله يعتمد اعتمادا كبيرا، بل وبشكل اساسي، على نسخ ليس الطبيعة فحسب وانما المعقول الشفهي نفسه اثناء معالجته للمعرفة. الثقافات الشفهية تحفظ معرفتها المنطوقة عن طريق التكرار المتواصل الحكم والاقوال الثابتة - بما في ذلك الالقاب والتشبيهات والتضادات، والتسميات، والعبارات المأثورة، وما الى ذلك من وسائل التذكر - التي تقوم عليها المعرفة في تلك الثقافات. اسس الادراك الشفهي Oral noetics تستلزم محاكاة النواتج الانسانية والطبيعية على حد سواء، مما يجعل المحاكاة حالة ذهنية ذات اولوية مهيمنة.. حتى عملية القص التي تبدو نابعة من احداث خارجية تحدث كما هي في تسلسل لا يمكن التنبؤ به ومنتجة لتعابير فريدة - ولنتذكر هنا ان استحالة التنبؤ هي ما يجعل التاريخ تاريخا والقصة ممتعة - حتى عملية القص تلك تؤدي في الثقافات الشفهية والى حد كبير بربط صيغ موجودة مسبقا وقابلة للتقليد. الافكار الفنية المحاكاتية تقوم على القبول بالنسخ كمشروع انساني اولي، والثقافات الشفهية تقيم عالمها المعرفي باكمله وبالدرجة الاولى على كلام يكرر الكلام الذي سبقه.

الانماط التذكرية، انماط التكرار، عمليات النسخ ليست مضافة الى الفكر في الثقافات الشفهية. بل ان الفكر يكمن فيها، فيما اننا لا تعرف الا ما تتذكره، لا بد لفكر الثقافة الشفهية من ان يقوم على افكار يمكن تذكرها بسرعة، افكار مصوغة للتذكر، والا فان التفكير في تلك الثقافات قد يتعطل تماما، لانها لن تستطيع عندئذ ان تسترجع ما سبق لها ان فكرت به، اذا لم يعتمد التفكير على الانماط التذكرية تتحول الثقافة الشفهية الى مجرد حلم يقظة: كل ما يمر من خلال الوعي دون ان يصاغ على شكل انماط قابلة للتذكر يتحول الى هباء، لذلك يعتمد التعليم الشفهي، او المسكون بيقايا من الشفهية، على تمرين الطلاب على النسخ والتضلع في الصيغ والافكار المكرورة - تلك التي تقلل الكتابة والطباعة من شأنها بل وتحاول منعها - في حين تأتي الحركة الرومانتيكية لتستبدل التكرار بالبحث عن التفرد. لقد كان التعليم القديم القائم على الانماط التذكرية من خصائص الثقافة الشفهية التي ثار عليها افلاطون باستثنائه الشعراء من جمهوريته، كما يشير الى ذلك هافيلوك (في كتابه مقدمة لافلاطون).

فالشعراء كانوا اساسا مكررين بينما اراد افلاطون ان يؤسس لفكر تحليلي يحل محل تكرارهم الذي لا ينتهي، كما سبق ان ذكرت، وتلك على الرغم من ان كل شاعر يؤكد، كما هو متوقع، انه قادر على قول الشيء افضل ممن سبقوه - ذلك الذي طالما فكر به، ولكنه لم يعبر عنه بنفس الجودة، لقد جاء افلاطون في تلك الفترة من التاريخ اليوناني التي بلغ بها عمر الابجدية اليونانية ثلاثمائة عام، وكانت الكتابة، وقد خرجت اخيرا من مرحلة النسخ، تتوطن داخل الذات وتفتتح طرقا لعمليات فكرية جديدة، لكن القضايا ذات الاهمية جميعها تحمل طبيعة تضادية Paradoxical حين ينظر اليها بعمق، وهذا يصدق فعلا على فلسفة الافكار عند افلاطون لانها اساسا حكائية، بل انها اكثر الفلسفات حكائية: كل شيء يتصل به الانسان هو اساسا نسخة اما الاصل او «الفكرة» التي تمنع النسخ مصداقيته فلم يتصل بها احد ابدا.

انه لم يكن بمقدور افلاطون ان يعي ان انزعاجه من الشعراء مرده الى ان اساليب التفكير الشفهية البدائية القديمة، الاساليب التي دعمها الشعراء، قد تغيرت بنيتها لديه بفضل الكتابة، فهو بموضع حالته الهامشية بين الشفهية والكتابة دون ان يعي ذلك، انه لا يشعر بالارتياح للكتابة مع انه كاتب، في «فيدروس» (ص. ص ٢٧٤ - ٢٩٧) و «الرسالة السابعة» (ص ٣٤٤) ، نجده يروي عن سقراط بموافقة واضحة منه (أي من افلاطون) رفضه الكتابة لاسباب مقاربة لتلك التي تقف وراء رفضه هو نفسه للشعراء: الكتابة تؤدي بطريقتها الخاصة الى تجميد الفكر، مكررة الاشياء ذاتها بلا انتهاء، فحين تكون المقولة الشفهية غير واضحة وتعود الى مصدرها، او المتحدث، فانك تأمل على الاقل بمزيد من التوضيح، لكن عندما تكون المقولة غير واضحة في الكتابة وتعود الى مصدرها، الى النص، فان كل ما تحصل عليه هو عدم الوضوح ذاته، وبما ان سقراط اعلن اعتراضاته على الكتابة مشافهة فقد كان اساس موقفه سليما، لكن تقديم افلاطون لاعتراضات سقراط اوقعه في مأزق: لقد قدم اعتراضات سقراط الشفهية على الكتابة من خلال الكتابة (ليجعلها اكثر تأثيرا!) - مثلما حدث بعد ذلك حين سجلت اعتراضات عصر النهضة على الطباعة من خلال الطباعة، ومثلما تسجل الاعتراضات على الحاسب الآلي في العصر الحاضر من خلال طباعة ينتجها الحاسب الآلي، وكما سنرى، تقوم كل تكنولوجيات الكلمة بتحويل التفكير الى نقد ذاتي، مؤدية بذلك الى فرض التضاد والسخرية. الوضع المتضاد الذي يقع فيه افلاطون هنا يحمل في الحقيقة احتمالات لانهائية، وما افعله هنا ليس سوى ملاحظة ذلك الوضع لأوحي بما سيأتي مفصلا، اقصد الارتباطات الحتمية بين الكتابة والسخرية.

لاسباب تعود جزئيا الى فلسفة الافكار لديه، خسر افلاطون معركته لالغاء التعليم الحكائي، حتى النوع الشعري الشفهي القديم منه ظل طوال القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين، وحتى بعد ذلك، ظل طلاب المدارس من امثال وليم شكسبير وجون ملتون يتلقون تدريبا منتظما على محاكاة الاعمال اللاتينية الكلاسيكية، فمع ان التربية الاكاديمية منذ بداية العصور الوسطى كانت بشكل مضطرد تزداد اهتماما بالكتابة، وبعد ذلك بالطباعة، مع انها كانت تتجاوز في عمقها العلمي ما كان عليه الكلاسيكيون القدماء، الا ان الكتابة حتى بعد امد من انقضاء العصور الوسطى كانت تبدو لا كمشروع مكتف بذاته وانما وبالدرجة الاولى كوسيلة لمعالجة المواد واعادتها من العالم الشفهي واليه مرة اخرى، لقد ظلت المحاكاة تهيمن على نظريات الشعر والتربية حتى اثناء الحركة الرومانتيكية تقريبا، في البيت الشعري الذي سبقت الاشارة اليه من قصيدة (اليكساندر) بوب «مقال في النقد»، كان الشاعر لا يزال يضع القواعد لعصره، كانت مهمة شاعر القرن الثامن عشر، كمهمة اسلافه، ان يتناول ذلك الذي طالما فكر به، ولكنه لم يعبر عنه بنفس الجودة، ومن يقول بوب هذا او يكتبه فانه بالطبع يعطي مثالا للقاعدة التي وضعها، ذلك ان ذات القاعدة قد تلفظ بها المئات من قبل، غير انهم لم يقولوها بنفس الجودة: البيت الذي صاغه بوب هو التوصيف الذي تفضله اليوم.

(١) يختتم اونج القسم السابق من هذه المقالة، والذي نشرت ترجمته في الاسبوع الماضي بقوله: «والنتيجة انه عندما انضمت تأثيرات الكتابة والطباعة، حين توطنت الطباعة في الذات الغربية في تلك اللحظة من تاريخ الغرب المعروفة بالحركة الرومانتيكية، اصبح السؤال من يقول ماذا لمن؟ مثارا لقضايا شديدة التعقيد».



● مشعل السديري ● احمد شوقي ● امل دنقل

المطاردون.. ومشعل السديري!!

«كل ما في الوجود من جمال وآمال وضياء وحب وذكاء وتناسق.. لا يمكن ان يتعادل أو يتساوى مع احساس تجرعه مقهور، وتام وبين اجفانه يكمن السواد واليأس والدموع المثلجة!».

ما اصدق هذه الكلمات وانبلها حين تتجه مثالة مجمدة تبحث عن اذن لم يدركها الوقر وقلب ينتبه لحركة الاشياء الصغيرة المتألفة اشكال البوح الموجع في غربة النسيان المر الذي يكتسحها والتجاهل الاصم المثقل بنفايات السمع.. ما اصدقها واعذبها كلمات تطل علينا من بين ركام الاصوات الثقيلة الغريبة عن عالم الحس المعذب الامين تملأ فضاء النفوس ايماءاتها البريئة الواضحة معانقة رحابة البوح بكل امكاناته دون ان تلتفت الى ما التفت اليه تجار الاصوات وغدا شغلهم الشاغل حمى التسلق البهلواني على اكتاف الحروف النبيلة رسالتها الحقيقية!!

مشعل السديري صوت لم تتكره معازف الحب فهو ليس بالغريب عليها اطل منذ فترة قريبة من على الصفحة الثقافية بالزميلة جريدة «الشرق الاوسط» اطل بشوق العائد الى قواعد الوهج اللذيذ والنشوة التي لا تهدأ ولا يسكن هيجاناتها الصموت المعلن!! اطل بعد غياب قل او كثر ارتاحت معه الحروف بعد سفر وخلد الذهن بعد اجهاد وتحفز متواصل ليبدأ مشوارا متجددا مع السطور المضيئة والمعاناة الجميلة الهادئة ليكتب لقارئه ما يحس معه هذا القارىء باحترام وحرص يؤكده صدق الكاتب ونقاء نفسه المتطلعة ابدا فعلى الصفحة الثقافية من الشرق الاوسط لعددها رقم ٢٤٥٠ كتب مشعل في زاويته الاسبوعية موضوعا بعنوان «المطاردون» الصق فيه صورة رائعة لشخصية مطاردة في كل زمان ومكان لا تنام الا والدمعة المتلجة تملأ جفن صاحبها المتبوز اليائس المحارب الى آخر ما هنالك من مصطلحات ذميمة يستخدمها على نطاق الفعل من لا هم لهم الا تعقب غيرهم ممن ابتلوا بحسد الغير وتقمصتهم فلم يملكوا الا التحسر والبكاء لا على انفسهم فحسب بل وعلى اولئك الذين اسقطتهم الايام من سجل البغض والاحقاد المتوارثة وبكاء هؤلاء المطاردين ليس الا تساؤلا حرا وشوقا معذبا الى الصفاء والحب لا بكاء عجز عن استخدام نفس الاساليب والالتواءات.. انهم كثيرون «المطاردون» و«المطاردين» - بكسر الراء في الاخيرة - ينسلون من كل الجهات غير الاحاسيس متبلدي الضمائر يحرقهم الصنف الاول بوضوحه وصدقه وتعريته لمعظم حقائقهم ومجابهته لاخطاء نفوسهم وهذا الاعلان الصريح يكفي لمحاولات لا تنتهي لسحقهم وملاحقتهم في كل زمان وتدميرهم ان امكن!!

ان جوهر الموضوع شمل او تعدى مفهوم الاصناف المطاردة والمطاردة ليقدم لنا ما تشاء من اشكال ونماذج تتباين كثيرا وتتفق اخيرا عند مفهوم النبذ والملاحقة بكل صورها الدنيئة الرخيصة.

هربت من التفعيلة.. وسرقوا لوحاتي

في حوار طويل نشرته مجلة «المقاصد» اللبنانية مع الاديب المعروف جبرا ابراهيم جبرا.. تحدث بالتفصيل عن ذكرياته وطفولته.. وقال انه تأثر كثيرا بطه حسين والزيات ثم باساتذته ابراهيم طوقان، وأبي سلمى، وفيما بعد الشعراء الانكليز شيلي، وكيتس.ويقول: يوم تعرفت على أبي العلاء المعري تعلمت الغموض وبداياتي اصلا كانت روائية. ويتحدث بعد ذلك عن تجربته مع السياب وبلند الحيدري وحسين مروان التي انتجت تجربة الشعر الحديث ومما يقوله هنا عن دوره الشخصي في ذلك.

«.. واعلنا ولادة نظرية جديدة في الشعر كانت ستغير المجرى اللغوي الذي بقي على حاله حوالي ١٤ قرنا. لقد غيرنا كل ذلك. لكني انا كنت متطرفا اكثر من زملائي، فاتجهت نحو الشعر الحر الخالي من التفعيلة ومن القافية على ان يكون له ايقاع معين، كنت ازعم ولازال انه ايقاع الحياة العصرية. وانا لا انكر انني تأثرت بالشعر الحر الانكليزي والفرنسي ويفهمي لنظريات هذا الشعر ونقلت الكثير من هذه النظريات في مقالاتي النقدية».

ينتقل الحوار الى الرواية العربية وعن دوره فيها يقول: «السفينة» كانت الاطلالة الهامة الكبرى بالنسبة لي كرواية كتبت بالعربية.. ثم جاءت «البحث عن وليد مسعود» وتلتها «عالم بلا خرائط» مع صديقي الدكتور عبدالرحمن منيف وكتبت رواية جديدة ستنشر قريبا بعنوان «الغرف الاخرى» انطلقت فيها بمسار يختلف نوعا عن مسارات رواياتي».

وعن تجربته كرسام يقول:

«بذور الفن الاولى غرسها في نفسي استاذي جمال بدران في المدرسة الرشيدية، هناك فتحت عيني على حب الزخرفة الاسلامية والخط العربي واول معرض ساهمت فيه كان عام ١٩٣٥ م. بعد ان انتقلت الى انكلترا حيث درست في جامعة اكسترا على يد الناقد المشهور جورج والتر والتقيت عددا كبيرا من الرسامين. وجاءت وفاة والدي علم ١٩٤٦ دافعا لمزيد من التعبير بالرسم كل ذلك جمعه جبرا عام ١٩٤٨ في بيته بيت لحم.. وكل ذلك سرقه الصهاينة من منزل العائلة»..

ان مثل هذه الحوارات مع كبار المثقفين وابرز الادباء.. تعطي الجيل الجديد فكرة جيدة ومفيدة.. لكننا نتمنى ان تكون جميع الحوارات والمقابلات بمثل هذا الصدق والصفاء لاننا بتنا نقرأ لبعض الكبار كلاما لا يليق بالصغار فسرعان ما يهربون من النافع المفيد الى الادعاء والدوران حول الذات.. لماذا؟

مواقف المستشرقين من ادبنا

في حوار مع الدكتور حامد الهول نشرته مجلة «الكويت» في عددها الاخير اجاب المحاور عن مجموعة اسئلة تثير بدورها قضية هامة تتعلق بالمستشرقين ومواقفهم المتباينة من الادب العربي.. وقبل ان نقدم هذه القضية عبر «اضواء على الثقافة» نضع هذا التعريف الموجز بالدكتور الهول.. فهو المدير السابق لادارة الابحاث الثقافية بوزارة التعليم العالي بمصر. والرئيس الحالي لقسم اللغة العربية واستاذ الادب العربي في معهد التربية للمعلمين بالكويت.

اما المستشرقون الروس فيقول د. الهول «الاحظ انهم متعاطفون مع الثقافة العربية» ويتابع «على سبيل المثال لا الحصر فكر تشكوفسكي له حوالي خمسمائة بحث في الادب العربي والثقافة العربية ومن ابرز اعماله تحقيق رسالة الغفران، ورسالة الملائكة لأبي العلاء المعري وكتابه في الادب الجغرافي يعد فريدا من نوعه ويمحتواه.. وعن دور اليهود في حركة الاستشراق الغربية خاصة يقول: اليهود يتتبعون ما ينشر او يصدر عنا منذ القديم، وقد كان لهم دور كبير في التدخل في حياتنا الثقافية والفكرية.. ولا استبعد انهم يشتركون في توجيه بعض انشطة الاستشراق لتخدم اغراضهم في النيل والاساءة من المكانة الحضارية للعرب.

وقد قدم للمكتبة العربية عددا من المؤلفات المتخصصة منها ابحاث في الشعر العربي. كراتشكوفسكي والادب العربي الحديث. دراسات في الادب العربي الحديث. السخرية في ادب المازني.. وغير ذلك.

حول اختلاف مواقف المستشرقين الغربيين عن المستشرقين الشرقيين «السوفيات» يقول الباحث: الغربيون يركزون على الماضي العربي، وهذا نابع من اعتقادهم بوجود حضارة غابرة فقط للعرب. ويرهم اليوم يتخلص في الاخذ وحسب. وهذا يجعلهم يركزون على جانب الامس البعيد، ويحاول معظمهم ابراز ان الحضارة العربية المزدهرة السابقة انما هي قائمة في جذورها على الحضارة الغربية.

مهما يكن من امر فالحوار يثير قضية هامة تدعونا لمتابعة اعمال المستشرقين بجدية والتنبه للجيد المخلص منها والتحذير من التخريبي، والمضلل.. كذلك فان القضية تدعونا للاهتمام بتوصيل ادبنا العربي وتحت اشرافنا نحن الى العالم عبر لغاته المختلفة.

● قصيدة مجهولة لشوقي.

في ص ٣٨ من نفس العدد الاخير من مجلة الكويت حقق الاستاذ ابراهيم الفحام قصيدة مجهولة لاحمد شوقي عنوانها ليلة البالو. وقد نشر قسم منها في العدد الصادر في ١٣ فبراير ١٩٨٦ من صحيفة المؤيد. والقصيدة في وصف حفلة «البال» الخديوية وما نشر لا يزيد على سبعة عشر بيتا. بينما القصيدة الكاملة تقع في خمسة وثلاثين بيتا. و«البال» مأخوذة من الايطالية Ballo وتحمل معنى الرقص. ومن الجديد المجهول هذه الابيات:

في ذي الجفون حسام الله ذو الفلب
فغضها وذر الاقدار في الحجب
ولا تشهر السيف لاجدا ولا لعبا
فالجد ينشأ احيانا من اللعب
وصن محياك عنا ان تضل به
فقبلنا ضلت الاقدام بالشهب
يامن وهبت له صفو الحياة ولو
اتيت اسأل دون العطف لم يهب.

● ● ●

القصيدة بشكل عام مدح مخجل في بقية ابياتها يتوجه بها شوقي للخديوي وعبثه..

لكنها تثير شهية البحث عن شوقيات مجهولة اخرى! فهل من يعثر عليها؟!

كتاب العرب لايقرأون ماالديهم من كتب؟

في العدد الاخير من مجلة «المنتدى» التي تصدر في دبي كتب الدكتور احمد سلامة بحثا تحت عنوان قضية ادبية بدور البحث حول الاسطورة في الادب العربي من خلال كتابين صدرا في لندن في الايام القليلة الماضية ويبحثان معا في الاسطورة والخرافة في الادب. الكتاب الاول الفه «انتيابل» عن الاسطورة في الادب الشرقي وتقل «بل» في كتابه مجموعة آراء عن بعض نقاد الغرب مجملها ان الاساطير والقصص الخرافية قد غلبت على ادب الشرق.. ولان الخرافات والاساطير لا تعتمد في مضمونها على الواقع جاءت معالجتها لقضايا المجتمع الشرقي معالجة ضعيفة ان لم نقل معدومة.. والادب الغربي كان - في تلك الحقبة طبعا - اكثر واقعية من مثيله في الشرق وبالتالي استطاع ان يعالج قضايا اجتماعية مهمة لم يعالجها ادب الشرق الذي وقف عاجزا امامها.

اضواء على الثقافة



الكتاب الثاني من تاليف كافلان سيرين وزلاتاسير قاين، ومايروسلاق نوفال وعنوانه «انكاني» وهذا اكثر واقعية من سابقه في طرحه لمسألة الخرافة والاسطورة في الادب بصفة عامة. سواء في الشرق أو الغرب. ويبدو الكتاب غير متحيز للادب الغربي على حساب الادب الشرقي والسؤال الاساسي الذي طرحه كتاب «انكاني» يقول: هل الاسطورة في الادب الشرقي القديم اكثر منها في الادب الغربي؟ ويرى الكتاب: ان ادب الغرب لا يقل عن ادب الشرق في تعامله مع الاساطير والخرافات وان ما جاء في كتاب انتيابل من آراء حول ادب الشرق على اعتبار انه ادب اساطير يغلب عليه طابع التحيز وغير الموضوعية، ويرى د. سلامة: «انه لا يمكن اعتبار كتاب مثل كتاب بل مقياسا حقيقيا يمكن من خلاله الحكم على الادب الشرقي».

ويناقش د. سلامة قصتين اسطوريتين هي صائد السمك «ادب شرقي» اللبؤة «ادب غربي» ويصل في نهاية بحثه الى:

«لقد كان الاولى بـ «بل» قبل أن يوجه نقده لأدب الشرق ويعتبره ادب اسطورة ان يقرأ ادب الغرب قراءة جيدة، عندها سيعرف ان ادب الغرب مليء بالاساطير والخرافات، وهذا على اي حال لا يعيب الادب من وجهة نظري».

قارىء هذه القضية يحس بمدى الحماسة والاخلاص اللذين في نفس الكاتب لأدب امته لكنه بشكل ممتلىء بمفهوم قد لا يكون صحيحا مما دفعه عميقا في الدفاع ضد تهمة غلبة الاسطورة على الادب الشرقي «العربي» بمحاولة اثبات ان الادب الغربي محشو بها؟!

ان ادبنا الشرقي «العربي» خصب بالاسطورة لان منتجيه اغنياء بالحضارة.. من هنا كان على النقاش ان يبدأ!

ماكتب عن بيروت شعر لا يرقي الى مذابحها!

نشرت مجلة اليمامة في عددها الاخير حوار مع الشاعر محمد الفيتوري اجرى معه مؤخرا في باريس تحدث فيه عن مجموعة قضايا تتعلق بالغربة والسفر.. والتفرقة العنصرية، وزنوجة الثقافة.. وعن تجربته وعن بيروت.. ومن الحوار نقتطف ما يلي:

- هل كان الشعر بحجم معاناتها وبحجم مأساتها؟

يجيب الفيتوري.. ان كل ما كتب عن بيروت او عن مأساة بيروت او المحنة الكبرى التي تخوضها الامة العربية في هذا الجزء الصغير المسمى بيروت.. ان كل ما كتب او مجموع ما كتب يمكن في تقديري الان ان يأخذ شكلين.. هنالك مجموعة من القصائد يمكن ادراجها تحت ما يسمى الشعر الكربلائي او الشعر البكائي شعر المراثي والانهيارات النفسية، وهذا هو الجزء الاكبر من الشعر الذي كتب عن مأساة بيروت هذا الشعر غير الصادق في كثير من الاحيان سار في موكبه الجنائزي عشرات الشعراء يلطمون خدودهم ويمزقون ملابسهم يذرفون دموعا يعلم الله وحده مدى صدقها وعفويتها هذا هو الجانب الاكبر من القصائد التي كتبت عن بيروت اما الجانب الآخر والذي اعتقد انه كتب بشكل متسرع ولعلني انا احد الذين كتبوا في ضمن هذا السياق كتبوا فيما يسمى بالشعر الغنائي العفوي، الشعر الانفعالي اللحظوي، شعر التقاط الصور التقاطا فوتوغرافيا ان صح التعبير.. لذلك فان ما كتب في رأيي ليس الانعكاس الحقيقي للتجربة الانسانية الضخمة التي تحدث في ذلك الجزء من الوطن العربي.. ويتابع: ربما يأتي شعراء في المستقبل يستطيعون ان يقولوا ما لم نستطع ان تقوله وان يروا بعيون ما عميت عيوننا ان تراه، وان تكون لديهم الصورة على مواجهة الواقع بكل الجدة وكل الصدق والانفعال.

من يعلن الشعراء المجهولين؟؟

في بحث نشرته جريدة الدستور في عددها الاخير التي تصدر بعمان للكاتب راضي صدوق، تناول عددا من الابيات الشعرية التي بلا اسماء.. اي التي لم يعرف شعراؤها!

من المقال نقتطف «.. ويسأل المتذوق، وهو يقلب صحف التراث عن تلك المقتطفات والقصائد التي نبعت من قلوب شاعرة دخلت إسقار التاريخ بلا اسماء.. فلا يجد في كتب اليوم من يكشف عنها غبار الجحود وركام الجهالة.. ويصل الكاتب الى صفات او سمات علمة تكاد تشترك فيها معظم المقطوعات او الابيات مجهولة المؤلف

فيرى انها تتصف بـ «روح الفروسية» فروسية السيف والقلب منتظرا او مهزوما، عاشقا او محاربا، فروسية متوجة بكبرياء العزيز الانوف الذي استطرد في ضياع الصحراء لعله يفوز بصيود الحياة فلم يصد الا معرفة الحياة».

من مختارات الكاتب:

«ونحن أناس نسعر الحرب بالقنا
اذ ماخبت حتى يفور جحيمها
لكل اناس بلدة يسكنونها
ونحن سماء فوقهم ونجومها»

وكذلك:

لقد خفت حتى لو تمر حمامة
لقت عدوا او طليعة معشر
وخفت خليلي ذا الصفاء ورابني
وقالوا: فلان او فلانة، فاحذر
من قال خيرا قلت هذي خديعة
ومن قال شرا قلت: نصح فشمر
فأصبحت كالوحشي يتبع ماقفرا
ويترك موطوء المكان المدعثر

ومن الابيات التي اوردها مجهولة النسب. لكنها حسبما نعلم لعبيد بن ايوب العنبري - وهو في كل الاحوال يكاد يكون مجهولا جدا..

لقد خفت حتى خلت ان ليس ناظر
الى احد غيري فكدت اطير
وليس فم إلا بسري محدث
وليس يد إلا الى تشير

ويعرض الكاتب بعض النماذج باعتبارها مجهولة المؤلف. وهي فيما نعلم لمجنون ليلى مقيس بن الملوح، وهي:

«كأن فؤادي في مخالب طائر
اذا ذكرتك النفس شد بها قبضا
كان فجاج الارض حلقة خاتم
علي فما تزداد طولا ولا عرضا».

القضية دعوة حارة للعارفين والقادرين، وكذلك للصابرين ان تقوم الجهود بجمع هذه الابيات والنتف الرائعة.. الطائعة..

تحليل ظاهرة الابداع

في الملف الهام الذي خصصته مجلة (عالم الفكر) الدورية والتي تصدر في الكويت الشقيقة وتعد بمثابة موسوعة لا غنى عنها لكل مثقف عربي كان محور هذا العدد عن الظاهرة الابداعية وشارك فيها من النقاد والاكاديميين الدكتور احمد ابوزيد مستشار التحرير والدكتور عبدالستار ابراهيم والدكتور محمد احمد سلامة والدكتورة سامية احمد اسعد والدكتور محمد علي الكردي والدكتور قيس النوري.

في افتتاحية العدد حول الظاهرة الابداعية للدكتور احمد ابوزيد جاء فيها: «دراسة وتحليل الأعمال الابداعية قد تساعد على معرفة الشيء الكثير عن الاشخاص الذين أبدعوها والظروف التي نشأت فيها وأحاطت بهم، وهذا اكثر وضوحا في دراسة الابداع الادبي منه في بقية انواع الابداع الفني والفكري والعلمي، كذلك فان دراسة حياة المبدعين قد تساعد على تفسير اعمالهم ومنتوجاتهم الابداعية، الا ان بعض الكتاب وبخاصة من اتباع المدرسة البنائية في فرنسا يرون من الاوفق والأجدى دراسة العمل الابداعي في ذاته وبعيدا عن صاحبه، وان كان هذا لا يعني دائما اغفال الأوضاع الاجتماعية والثقافية السائدة في المجتمع او «الموقف الابداعي» حسب الاصطلاح المستخدم في الدراسة الخاصة بالابداع، وتلك على اعتبار ان أي عمل ابداعي هو في آخر الامر جزء من تلك الثقافة وعلى الرغم من كل ما يقال عن الابداعية كقوة او ملكة او موهبة، وما يقال عن العمل الابداعي باعتباره عملا فريدا ومن نتاج شخص معين بالذات له مقومات الشخصية المحددة، فان التفاعل بين الشخص المبدع والمجتمع مسألة لا مجال للشك فيها. وينعكس تفرد بعضهم بأسلوب خاص متميز في الحياة ونمط مستقل من السلوك والقيم يخرج عن المألوف والمعتاد، وما يقال عن أن حياة بعض الفنانين حياة بوهيمية ليس في حقيقة الأمر الا مظهرا من ذلك التمرد الذي يتميز بازدراء المجتمع وقيمه المتوارثة، كما انه يعبر في الوقت ذاته عن احساس هؤلاء الفنانين المبدعين بنوع المعاناة التي يصادفونها في الحياة.

وعلى اي حال فان تتبع تاريخ حياة الاشخاص المبدعين يعتبر من اهم المصادر التي تعين على فهم الموقف الابداعي، وكثير من علماء الانثربولوجيا يستعينون بدراسة تاريخ الحياة لفهم الثقافة في المجتمعات البدائية والتقليدية ويتساءل الدكتور ابوزيد: الى اي حد يمكن الاطمئنان الى التقارير الشخصية التي يكتبها او يذكرها الاشخاص المبدعون عن انفسهم وعن الظروف التي احاطت بنشاتهم والتي يعتقدون انها ساعدت على تفجر مواهبهم الابداعية او كانت تقود وتوجه خطواتهم في تنمية تلك المواهب من ناحية وترجمتها الى اعمال ابداعية من الناحية الاخرى؟ ويرى انه يحتمل ان تكون بعض عناصر المغالاة والمبالغة والتهويل والتضخيم قد وجدت طريقها الى هذه الكتابات والتقارير الشخصية، وان يكون اصحابها قد بالغوا في تقدير آثارها والا يمكن اعتبار هذه الظروف والعوامل التي ساعدت اشخاصا معينين على معرفة مواهبهم وتحقيقها في الخارج شرطا لازما لتكوين الشخصية الابداعية المبدعة.

ويرى الدكتور أبو زيد ان العمل الابداعي ليس مجرد تعبير عن الثقافة او عن بعض جوانبها وملامحها، واذا كان يتأثر بهذه الثقافة فانه يؤثر في تلك الثقافة في الوقت ذاته بشكل من الأشكال، فقد يساعد على تثبيتها وترسيخها او على تعديلها من خلال التعبير عنها، وهذا دور خليق بأن يلقى ما يستحقه من عناية الباحثين واهتمامهم.

سيد بيتنا أمل دنقل.. في عيون زوجته!

أفردت مجلة (ادب ونقد) في عددها الأخير ملفا في ذكرى رحيل الشاعر الكبير أمل دنقل، ساهمت فيه أقلام النقاد محمود أمين العالم وفريدة النقاش ونسيم مجلي ود. رضوى عاشور وعبلة الرويني.. وبرغم اهمية مواد الملف ودلالته الهامة، إلا أننا آثرنا التوقف عند المقال الذي كتبته زوجة أمل الناقدة المسرحية عبلة الرويني والصحفية بجريدة الأخبار حيث اختارت لمقالها عنوان «سيد بيتنا» وتقصد به الشعر.. كتبت تقول عن حياتها المشتركة مع أمل دنقل..

«الشعر هو سيد بيتنا الوحيد»:

ليست هناك طقوس معينة تلازم كتابة القصيدة اللهم إلا توافر السجائر وهو أمر لا يتعلق بالقصيدة أو الابداع، وانما يتعلق بأمل، الذي ظلت السجائر صديقته الوحيدة حتى الموت.. يكتب أمل بأي نوع من الاقلام، وعلى أي نوع من الورق، جالسا على مقعد او ممددا فوق سرير، انها اللحظة التي تفرض نفسها عليه في أي مكان شاءت، وفي أي توقيت تختار..

كان دائم الهروب من القصيدة، أو لعله دائم التوتر والهروب بها ، مرة بالنزول الى الشارع، ومرة بالشجار، ومرة بالاستماع الى اغنية او قراءة كتاب.. ان القصيدة دائما هي لحظات مستمرة من التوتر، بل هي كما كان يحلو له ان يردد: البديل عن الانتحار ان رحلته اليومية منذ الصباح حتى الصباح التالي، منذ استيقاظه، ثم نزوله الى الشارع واختلاطه بالناس والأحداث العادية كانت أشبه برحلة صيد وجدانية، انها رحلة صيد لقصيدة، موضوعها، رموزها، لغتها ، مناخها العام، حتى يمكن القول ان الناس جميعا كانوا مشاريع قصائد لدى أمل.

كانت القصيدة تجربة مستمرة، حتى تفرض عليه حصارها في لحظة معينة دون أي محاولة منه لرشوتها أو الامساك بها.. وقد كانت لحظة كتابة القصيدة هي اللحظة التي لا يسمح أمل لأحد بدخولها سواء حتى تكتمل، أن محاولة الدخول الى ذهنه او حتى السؤال عن فكرة القصيدة الجديدة كانت دائما محاولة غير مسموح بها.

- أمل، هل هي قصيدة جديدة؟

يبتسم ، ثم يغني، فأفهم أنه لا يريد الاجابة، بل ولا يريد السؤال ربما وضع بعض الأحرف او الكلمات التي يستحيل على غيره قراءتها فوق علبة من الكبريت او علبة من السجائر بجواره، أو فوق ورقة صغيرة أو هامش لجريدة ولم اكن استطيع فك هذه الطلاسم، واللوغاريتمات التي كانت تأخذ احيانا شكل الرموز التي ستكون فيما بعد قصيدة.

أسميته (شوبنهور) فهو الفيلسوف الوحيد الذي كان يمارس هذا الحصار النفسي، بكتابة حساباته المالية باللاتينية حتى لا يعرفها من حوله.. ولعل المرة الوحيدة التي فتح لمل ذهنه وكشف لي عن مشروع قصيدة، كان يفكر فيها قبل ان تكتمل، كانت قصيدة (الاحجار) وهي قصيدة لم تكتب نهائيا، ولعله رحل وهو يكتبها، تاركا مسودة مشوشة الأحرف.

تكلمي ايتها الاحجار
أدلي بما في قلبك الصامت، من أسرار
وحدك انت الأزل
لا يسدل النسيان فوقها ستائره

● راضي صدوق ● محمد الفيتوري ● جبرا ابراهيم جبرا

ولا يصدها افتراق الليل والنهار..

كان أهم شاعر في نظره النار.

عندما كان صغيرا ، كان يجلس امام النار ويقرأ في السنة اللهب، ودرجات الاحتراق فيها أكثر من معنى من المعاني المطلقة، ولعله احب بذلك الشعر والشعراء النار..

في كل يوم كان لنا موعد مع ديوان شعري او قصيدة ما سواء لشعراء مشهورين ، او غير معروفين، قدماء او محدثين، شعراء فصحى او شعراء عامية، كانت صورة حجازي وهو يلقي قصيدته مزهوا بها، تكاد قدماه تقفز فوق المسرح منطلقة مع الكلمات في حب شديد، وكبرياء بالشعر، لا تفارق ذهن أمل، ان حجازي ليس فقط أول من أشار الى أمل بالتخلي عن قصائد المناسبات والمظاهر الاجتماعية، التي كان يمارس أمل انتقاها بالقصيدة (الزار - الموالد - الدراويش) الى قضايا الشعر الحديث، لكنه ظل دائما الفارس والمغني والمخلص للشعر والقصيدة، وبرغم ذلك كان أمل دائم الترديد، ودائم الكتابة على كل ورقة بيضاء أمامه قصيدة احمد عبدالمعطي حجازي:

قد كنت فارسا شجاعا ذات يوم
لكني اكلت من طعام أعدائي فصرت مقعدا
وكنت شاعرا حكيما ذات يوم
حتى اذا استطعت ان احمل اللفظين معنى واحدا

فقدت حكمتي وضاع الشعر مني بدءا..

كان حجازي هو الشاعر الوحيد، بل هو الانسان الوحيد الذي سأله أمل يوما في تمن:

- لماذا لم تكتب عني؟

وكتب حجازي كثيرا عن أمل، لكن بعد وفاته.

المطر لا يموت.. وسليمان العيسى!!

قبل فترة زار الرياض الشاعر العربي الكبير في نفسه وشعره الأستاذ سليمان العيسى أحد الكبار الذين ما زالت قناديلهم تبرق وتشع.. ويدهشنا بحيويته الشابه وأرقه الذي لم تسعفه لحظة نوم فجة، وفي زيارته تلك كان لنا معه أكثر من لقاء وحديث أدبي وودي انتهى بأن سلمنا بثقة

المتواضع المحب مخطوطة ديوانه الأخير «الأرق ما يزال يملي» وترك لنا اختيار ما نراه لنشره على الصفحات الثقافية بجريدة الرياض، وقد نشرت تباعا القصائد التي استطعنا تصويرها حيث كان من الضروري اعادة المخطوطة قبل سفر الأستاذ سليمان العيسى بوقت قصير.

وما نود عدم التعرض له مرة أخرى هو ما يعرفه الكثيرون عن الشباب العجيب والتألق الزاهر في قصائد الشاعر الكبير سليمان العيسى سواء المتقدمة او المتأخرة.

حديثا يطالعنا بقصيدة جديدة له تحت عنوان «المطر» نشرت بالزميلة الشرق الأوسط يؤكد فيها الشاعر صيرورة الرؤية وديمومتها وهو يخالف هنا ما تعارف عليه نقاد الأدب من أن مرحلة الشباب وما بعدها بسنوات قليلة هي أزهى سنوات النضج الفني والحماس الأدبي المتفجر.. فقصائده تكسر حدة هذه النظرية وآراؤه الكثيرة وجدلياته تصعد من هذا في كل ما يقول ويفعل:

حين يَنْهد فم الأرض يباساً وعياء
حين تصحو الشمس دهرا..
وتكاد الذاكرة
تتعرى من خيال المطر
وتلوب القمم الغبر على قطرة ماء
ويظن العابثون
انهم قد ملكوا ناصية الريح اجواء العلاء
اقلب الاشياء.. يرندُ جناح الهاجرة فجاةً..
اغزو بميلادي الفضاء
وعنيفا ارتمي

ليس هذا المطلع نهاية تحدد الضجيج الأزلي في نفس الشاعر!! ربما يبدو مظلوما لو قلنا مثل هذا وربما يكون عجوزا محاولا لافتا على ذلك النحو!!

وعنيفا اكسر القيد.. وآتي
في غيابات الفجاج الغبراتي
يفرح المسحوق بي والمنكسر
يفرح الشارع، يمشي فيه حلم منتصرٌ
تهمس الاحجار والأشجار في اذن القدر
لم يمت بعد المطر..
لم يمت بعد المطر..

● ● ●

عنيف هذا الاصدار يهتز واعدا في كل حين!! لم تذهب سنوات الوعد (يفرح المسحوق بي والمنكسر!!) تأكيد يتتالى وتزدحم به الذاكرة المتعطشة ابدا هكذا يظل سليمان العيسى أرقا داخليا وأرقا محتجا واعدا يملي ولا يمتلىء بالقناعات البسيطة المنقضية.

موجز عالمي

● **واشنطن:**
اجرت الولايات المتحدة امس تجربة تفجير نووي تحت الارض بمنطقة التجارب في صحراء نيفادا وهي اول تجربة منذ رفض الولايات المتحدة الانضمام الى الاتحاد السوفيتي في تجميد التجارب النووية.

واعلنت وزارة الطاقة ان التجربة التي اطلق عليها اسم (تشامبتا) كانت قوتها اقل من ٢٠ كيلوطن واجريت في الساعة ١٦،٣٥ بتوقيت جرينتش.

وقالت الوزارة ان التجربة تاتي في اطار القواعد التي تقضي بها التجارب النووية الدولية.

● **ماناغوا:**
صرح وزير دفاع نيكاراغوا ان اكثر من مائة فرد من رجال حرب العصابات قتلوا في المعارك الضارية التي دارت رحاها منذ يوم الاثنين الماضي في المناطق الشمالية والشمالية الغربية بين جيش السندينيين ورجال حرب العصابات.

واعلن بيان رسمي ان جيش السنديين صد بمعاونة سلاح الطيران هجوما بريا شارك فيه ما يربو على الف ومائتي فرد من رجال حرب العصابات المناوئين لنظام السنديين حيث حاولوا السيطرة على طريق باناميركان الذي يربط بين الدول الامريكية. وقد دارت المعارك بصفة خاصة فوق مرتفعات سيابكو في منطقة لاس سيغوفياس.

● **مانيلا:**
اعلن هنا امس ان ما لا يقل عن ثلاثين شخصا قتلوا خلال الايام الثلاثة الماضية وذلك في القتال الذي نشب بين القوات الحكومية الفلبينية والمتمردين من رجال حرب العصابات الشيوعيين.

وذكرت وكالة انباء الفلبين ان المعارك التي دارت بين القوات الحكومية ووحدات من جيش الشعب الجديد قد اسفرت ايضا عن اصابة احد عشر شخصا آخرين.

ولقي ثلاثة عشر شخصا من رجال حرب العصابات وسبعة جنود حكوميين مصرعهم خلال يوم من تبادل اطلاق النار في مقاطعة ابرا الجبلية شمالي مانيلا.

● **دمشق:**
اعلن هنا امس ان رائف بزدارليك وزير خارجية يوغوسلافيا سيصل يوم الاربعاء القادم الى دمشق على رأس وفد رسمي في زيارة لسوريا تستغرق يومين تلبية لدعوة من نظيره السوري السيد فاروق الشرع.

وسيجري الوزير اليوغوسلافي خلال هذه الزيارة سلسلة محادثات مع عدد من كبار المسؤولين السوريين تتناول الاوضاع الراهنة في المنطقة في ضوء التطورات الاخيرة اضافة الى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات.

تجدد الاضطرابات في مستوطنات السود بجنوب افريقيا
وتأهب عمال مناجم الذهب للقيام باضراب كبير
تزايد الانتقادات الموجهة لبوتا لاخفاقه في اصلاح سياسة الفصل العنصري

جوهانسبرج/ رويتر:
اندلعت الاضطرابات من جديد في مستوطنات السود بجنوب افريقيا واودت بحياة شخصين في الوقت الذي تزايدت فيه انتقادات تدين اخفاق الرئيس بيتر بوتا رئيس جنوب افريقيا في خطابه السياسي في تحقيق توقعات باصلاح سياسة الفصل العنصري.

وفي الوقت الذي اجتاحت فيه اعمال العنف عددا من مستوطنات السود المعزولة قال الاتحاد الوطني لعمال المناجم انه يجري وضع خطط نهائية لتنظيم اضراب كبير في مناجم الذهب بالبلاد من المقرر ان يبدأ في ٢٥ آب اغسطس الحالي.

ويقول خبراء الصناعة انهم يخشون ان يفضي هذا الاضراب وسط المناخ الحالي السائد في مستوطنات السود الى مزيد من القلاقل. وقد تجاوز عدد القتلى ٦٣٠ شخصا في ١٩ شهرا من اعمال شغب ضارية.

ويطالب الاتحاد الوطني عمال المناجم الذي يقول ان ٢٣٠،٠٠٠ عامل من بين عمال مناجم الذهب والفحم في جنوب افريقيا البالغ عددهم ٥٥٠،٠٠٠ عامل سيتوقفون عن العمل للمطالبة برفع اجور العمال بنسبة ٢٢ بالمئة. وكانت شركات التعدين قد اقرت زيادة في الاجور تراوحت بين ١٤،١ الى ١٩،٦ بالمئة اعتبارا من اول تموز يوليو الماضي

وقال السيد سيريل رامافوسا الامين العام للاتحاد لرويتر ان لجان الاتحاد ستعقد اجتماعات في عطلة نهاية الاسبوع للبحث في الاضراب غير انه لم يتم وضع خطط حاليا لاجراء مباحثات مع غرفة المناجم التي تتفاوض نيابة عن شركات التعدين.

وقد ضمت دول اجنبية اخرى امس اصواتها الى رد الفعل العالمي لخطاب الرئيس بوتا الذي القاه يوم الخميس الماضي وخيب فيه توقعات شبه مؤكدة في الخارج بشأن وعد باجراء اصلاحات جذرية في سياسة الفصل العنصري.

فقد انتقدت الدول السوداء المجاورة لجنوب افريقيا الخطاب حيث قالت صحيفة نوتسياس شبه الرسمية في موزامبيق انه يخلو من اي نوع من الامل في تحسين الاوضاع الداخلية في جنوب افريقيا.

وقالت الشرطة في تقرير مفصل عن موجة الاضطرابات الاخيرة ان احد الشخصين اللذين قتلا امس لقي مصرعه في منطقة بيثال باقليم ترانسفال عندما اطلقت فرقة لمكافحة الشغب رصاص بنادق الصيد على حشد يقذف حجارة.

وقالت المصادر ان رجلا آخر اسود لقي حتفه بعد ان تصدت دورية شرطة لهجوم بقنبلة بنزين بمنطقة ورستر بالقرب من مدينة الكاب.

من جهة ثانية علم في جابوروني ان اس مكسوليسي مكساشي وهو صحفي اسود لاجيء في بوتسوانا من جنوب افريقيا يعمل في صحيفة (بوتسوانا جارديان) ومن المتعاونين مع وكالة فرانس برس محليا طلبت منه السلطات مغادرة البلاد قبل نهاية هذا الشهر.

ومكساشي (٤١ سنة) رئيس قسم في بوتسوانا جارديان وهو مسجون سياسي قديم في جنوب افريقيا التي امضى فيها سنتين من ١٩٦٣ الى ١٩٦٥ في معتقل (روبن ايلاند) مع قادة المنظمات المناهضة للفصل العنصري بسبب انتمائه الى منظمة محظورة وهي المجلس الافريقي.

وقد طردته السلطات من بلاده في سنة ١٩٦٦ فاقام في بوتسوانا وتزوج من احدى مواطنات هذا البلد.

واوضح لوكالة فرانس برس انه لايعرف لماذا اعلنت سلطات بوتسوانا في شهر يوليه /تموز/ الماضي انه «قيم وزائر غير مرغوب فيه» بعد ان تخلى عن كل نشاط «سياسي».

وقد قدم التماسا للرئيس كويت ماسيري وتلقى الرد من الرئاسة برفض التماسه واخطاره بمغادرة البلاد قبل ٣١ اغسطس /اب/ الجاري.

واوضح مكساشي مع ذلك ان طرده يرتبط .. في رأيه .. بمقالات نشرتها الجارديان وتتعلق بموقف جيش بوتسوانا اثناء الغارة التي شنتها مجموعات كوماندوز من جنوب افريقيا على العاصمة في ١٤ يونية /حزيران/ الماضي.

ومما يذكر ان هذه العملية التي قالت بريتوريا انها تهدف الى تدمير قاعدة للمؤتمر الوطني الافريقي المناهض للفصل العنصري والمحظور نشاطه في جنوب افريقيا اسفرت عن مقتل ١٢ شخصا اعلنت جابوروني انهم لاجئون من جنوب افريقيا واعلنت بريتوريا انهم ارهابيون.

ونشرت صحيفة الجارديان في ذلك الوقت مقالا اعربت فيه عن اعتقادها بأن جيش بوتسوانا كان يعلم بعملية جنوب افريقيا ولكنه لم يفعل شيئا لمنعها.

ومن ناحية اخرى اوضح مكساشي ان رجل اعمال ومليونيرا من جنوب افريقيا يدعى سولي اسحق طلب منه كذلك مغادرة بوتسوانا قبل نهاية الشهر.

كما اوضح ان الانباء التي نشرت بعد الغارة التي شنتها جنوب افريقيا افادت بأن رجالا مسلحين من بريتوريا وصلوا قبل الغارة وفتشوا فندقا يمتلكه اسحق الذي اخطر بهذا التفتيش.

ونفى اسحق هذه الانباء.

باكستان ترفض ادعاء الهند عن ملكية (وادي سياشين)

اسلام اباد/ و.ا.س:
رفض ناطق رسمي باسم وزارة الدفاع الباكستانية الليلة قبل الماضية ادعاء الملكية لوادي سياشين الجليدي الذي يجري بمسافة ٧٦ كلم في الطرف الشمالي الشرقي لولاية كشمير المتنازع عليها.

وقال الناطق ان ثمانية عشر جنديا باكستانيا قتلوا واصيب ٢٢ آخرون منذ بداية الاشتباكات بين قوات البلدين في الوادي في ابريل - نيسان - من العام الماضي فيما قتل او اصيب حوالي ٨٠ من القوات الهندية الا ان الناطق نفى وقوع اشتباكات جوية في المنطقة. وقال ان قوات البلدين اكتفت بتبادل نيران الاسلحة الخفيفة والمدفعية ويعتبر هذا الوادي اكبر واد جليدي في العالم.

نصيف يبحث وضياء الحق انشاء جامعة اسلامية في اسلام اباد

اسلام اباد/ و.ا.س:
اجتمع الرئيس الباكستاني ضياء الحق الليلة قبل الماضية مع الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف الذي يزور باكستان حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث الموضوعات التي تهم العالم الاسلامي وما يتعلق بانشاء الجامعة الاسلامية العالمية المزمع اقامتها في اسلام اباد.

وابلغ الدكتور نصيف الرئيس ضياء الحق ان دولة البحرين اعربت عن استعدادها للتبرع بمبلغ كبير لانشاء هذه الجامعة.

ومن جهة اخرى دعا الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدول الاسلامية الى دعم معهد الامة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا في كندا.

■■■

صحيفة من الامارات: نميري عرض اللجوء الى بريطانيا..

ابوظبي/ و.ا.خ:
ذكرت صحيفة (الاتحاد) الصادرة هنا امس ان الرئيس السوداني السابق جعفر نميري عرض على السلطات المصرية السفر الى بريطانيا وطلب حق اللجوء السياسي الى هناك حتى يمكن تجنيب مصر الحرج بعد ان طلبت الحكومة السودانية رسميا تسليمه لها.

واضافت الصحيفة انه من المتوقع ان توافق مصر على طلب سفره الى بريطانيا كحل وسط بعد ان ابلغ الرئيس المصري حسني مبارك الفريق سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي الحاكم في السودان خلال اجتماعهما في اديس ابابا اخيرا بان مصر لم تسلم من قبل اي لاجيء سياسي.

■■■

وزير خارجية فيتنام يزور اندونيسيا بعد غد

جاكرتا/ ا.ب:
اعلن مختار كوسوماتمادجا وزير خارجية اندونيسيا امس ان نغوين كو تاش وزير خارجية فيتنام سيصل يوم الاربعاء القادم الى جاكرتا في زيارة لاندونيسيا تستغرق اربعة ايام.

وذكر مختار ان اندونيسيا تعتزم خلال هذه الزيارة (باعتبارها المتحدث باسم رابطة دول جنوب شرقي آسيا) تقديم اقتراحات جديدة (الى فيتنام لتسوية النزاع الكمبودي.

ومن بين هذه الاقتراحات بصفة خاصة (اقامة حوار للتقارب بين الامير سيهانوك كرئيس للحكومة الائتلافية في كمبوديا وبين فيتنام) وكان مبدأ اجراء هذه المفاوضات غير المباشرة التي ستجرى بفضل حضور وسيط قد قدمه وزراء خارجية رابطة دول جنوب شرقي آسيا (اندونيسيا والفيلبين وبروناي وماليزيا وتايلاند وسنغافورة) في يوليو (تموز) الماضي.

■■■

عملية جراحية ناجحة في عين اوزال

واشنطن/ د.ب.ا:
افادت الانباء ان تورغوت اوزال رئيس وزراء تركيا يتمتع منذ مساء امس الاول بحالة صحية جيدة في مستشفى ميثودي في هيوستون بولاية تكساس الامريكية بعد الجراحة التي اجريت له لازالة مياه زرقاء وزرع عدسة بلاستيك في عينه اليمنى.

وقال الدكتور يارد ايمري الذي قام باجراء العملية الجراحية لاوزال انه سيكون بوسع رئيس الوزراء التركي استئناف ممارسة مهامه في اواخر الاسبوع القادم.

وقام جراح القلب الشهير مايكل ديباكي باجراء فحوص طبية لاوزال واعلن ان حالته الصحية ممتازة.

واس

شرطي يقوم بتفتيش احد مشجعي كرة القدم لدى وصوله ملعب فريق فولهام في لندن امس الاول في بداية دوري الكرة الانجليزية.. ويهدف الاجراء الى منع حوادث الشغب اثناء المباريات.
(واس واب)

اسرائيل تحاول اعادة تنشيط الحوار مع الاتحاد السوفياتي
اجتماعات سرية بين دبلوماسيين سوفيات في امريكا وزعماء الجالية اليهودية

عمان/ خاص بالرياض:
تحاول اسرائيل اعادة تنشيط الحوار مع الاتحاد السوفياتي من خلال تصريحات ودية يمكن اعتبارها تعبيراً عن اهتمام تل ابيب بتحسين العلاقات مع موسكو تمهيدا للوصول الى استئنافها باسرع وقت ممكن.

فقد ادلى اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية بتصريح يعتبر اكثر ودية تجاه الاتحاد السوفياتي من اي تصريح يرد على لسان مسؤول اسرائيلي منذ عام ١٩٦٧.

وذكرت مصادر مطلعة في تل ابيب ان التصريحات العلنية لتذكير اسرائيل بالدور الايجابي الذي قام به الاتحاد السوفياتي والذي مايزال يستطيع ان يفعله في المنطقة.

وقال شامير انه منذ عام ١٩٦٧ غيرت موسكو سياستها الى موقف متقلب. ولكن بنفس الطريقة التي غير بها الروس سياستهم الايجابية الى سلبية فان هناك متسعا للامل بانهم سيعودون الى الموقف الايجابي مرة اخرى.

واشار شامير الى ان اسرائيل مهتمة بحوار تتمكن من خلاله توضيح موقفها والتوصل الى تفاهم مع السوفيات وقال ان هناك اختلافا كبيرا في وجهات النظر حول الموضوع الرئيسي وهو امل اليهود في العودة الى بلادهم واعرب عن الامل بامكان تسوية هذا الخلاف.

وجاء تصريح شامير بعد اسبوع واحد من تعمد السوفيات اعطاء اشارات مشجعة حول العلاقات مع اسرائيل نشرت في الغرب. وادل اشارة كانت مقالا لصحفي سوفياتي ظهر في مجلة نيويورك تايمز ذكر فيه ان العناصر المتصلبة في السياسة السوفياتية تجاه اسرائيل، ولكنه لم يقفل الباب نهائيا حول امكانية تحقيق تحسين العلاقات مستقبلا. اما الاشارة الثانية فقد ولدت على لسان المستشار الالماني هيلمت كول بعد عودته من موسكو وتضمنت القول بأن الاتحاد السوفياتي مهتم كجزء من سياسته الدولية لتحسين العلاقات مع اسرائيل ومع الصين.

ومن ناحية ثانية قررت اسرائيل نقل حملتها من اجل اليهود السوفياتي الى واشنطن بدلا من العواصم الاوروبية كما هي العادة نظرا للدور الرئيسي الذي يتوقع ان تلعبه الولايات المتحدة حول مستقبل اليهود في الاتحاد السوفياتي.

وسيعقد مؤتمر خاص حول هذا الموضوع في الثامن من ايلول اي قبل الجولة الثانية من المحادثات التي سيجريها وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز مع وزير الخارجية السوفياتي الجديد ادوارد ستيفر داندان في مقر الامم المتحدة في اواخر ايلول ومطلع تشرين الاول القادمين.

وهذه الاجتماعات سيليها لقاء على مستوى القمة بين الرئيس ريغان والزعيم السوفياتي غورباتشوف.

ويتفق معظم الخبراء على ان وضع العلاقات الامريكية السوفياتية يمكن ان يكون لها تأثير كبير على وضع اليهود السوفيات.

والجدير بالذكر انه في ذروة الوفاق بين القوتين العظميين في منتصف اواخر السبعينيات كان اليهود السوفياتي يغادرون الاتحاد السوفياتي باعداد كبيرة جدا ولكن عندما تدهورت العلاقات في السنوات الاخيرة خاصة بعد التدخل السوفياتي في افغانستان وتحطيم جبهة التضامن في بولندا انكمشت الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفياتي ولم تسمح موسكو سوى لـ ٩٠٠ يهودي بمغادرة البلاد.

وتعلق اسرائيل امالا كبيرة على مستقبل العلاقات الامريكية السوفياتية. ولم يخف المسؤولون الامريكيون بما فيهم الرئيس ريغان املهم في ان يتمكنوا ليس فقط من فتح الباب بل ايضا امكانية وجود الفرصة لتحسين العلاقات بين اسرائيل والاتحاد السوفياتي.

انهيار محادثات السلام في سري لانكا
وفد التاميل ينسحب من المحادثات عقب قتل ٢٥٠ من طائفة التاميل

نيودلهي/ رويتر:
انهارت المحادثات بشأن احلال السلام في سري لانكا وسط تقارير عن عمليات قتل قال شهود عيان انها تسببت في هروب السكان التاميل والسنهاليين الى معاقلهم العرقية في الجزيرة.

فقد انهارت امس الأول المحادثات التي كانت تجري في بوتان بين الانفصاليين من طائفة التاميل ومسؤولين من سري لانكا عندما انسحب الانفصاليون قائلين ان قوات سري لانكا قتلت ٢٥٠ من طائف التاميل التي تمثل الاقلية قرب بلدة ترينكومالي الساحلية الشرقية.

ونفت وزارة الدفاع في سري لانكا بشدة هذا الاتهام الذي وجهه متحدث باسم تحالف جبهة ايلام الوطنية للتحرير الذي يضم اربع مجموعات للثوار.

وقال متحدث باسم الجبهة ان استئناف المحادثات يتوقف الآن على الهند اساسا وجهود وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية روميش بهاندري الذي يحاول الوساطة بين الجانبين.

لكن المتحدث قال «نحن نعتقد انها انتهت».

وتهدف المحادثات الى تحقيق تسوية للأزمة العرقية في سري لانكا بين الاغلبية السنهالية والتاميل.

وجاء قطع وفد التاميل للمفاوضات التي تجري في ثيمبو /بوتان/ بين حكومة سري لانكا وبعض المسئولين عن الانفصاليين التاميل احتجاجا على مصرع ٢٥٠ من التاميل /حسبما ذكروا/ خلال اشتباكات وقعت يوم الجمعة بين الجيش وبعض الانفصاليين في فافونيا /شمالي سري لانكا.

وتعد هذه الاشتباكات اخطر اشتباكات منذ توقيع وقف اطلاق النار بين الجانبين في ١٨ يونيه /حزيران/ الماضي. وذكر مصدر سري لانكي في فافونيا ان جنود حكوميين اطلقوا النار فقتلوا مايقرب من مائة شخص بعد ان نجوا /تبعا لما ذكروا/ من انفجار لغم. ويشير بوليس سري لانكا الى مصرع ٢٣ شخصا.

وذكر متحدث باسم طائفة التاميل في مدراس ان حادث انفجار اللغم دبره الجنود وان كل ضحايا الحادث من المدنيين التاميل.

ومن جهة اخرى وقعت مجموعات التاميل الست الممثلة في ثيمبو بيانا يؤكد ان سلطات سري لانكا لم تقدم اي عنصر جديد في مقترحاتها بشأن منح الحكم الذاتي لشعب التاميل.

وكانت جولة ثانية من المفاوضات بين الحكومة وممثلي التاميل قد اجريت في ثيمبو في ١٢ اغسطس /آب/ الحالي في جو يسوده التوتر.

ومما يذكر ان بعض سكان التاميل البالغ عددهم ٢،٥ مليون شخص بشكل اجمالي يناضلون من اجل قيام دولة مستقلة في شمالي وشرقي الجزيرة. وقد اسفرت الاشتباكات بين التاميل والاغلبية السنهالية عن مصرع الفي شخص على الاقل خلال ١١ عاماً.

الكونغرس الامريكي يرفض «فيتو» ريغان بشأن فرض عقوبات على بريتوريا

واشنطن/ ا.ف.ب:
ذكر السيناتور الامريكي/ ريتشارد لوغار/ رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ في حديث نشر امس انه من المحتمل الايلتزم الكونغرس الامريكي بفيتو الرئيس ريغان بشأن توقيع عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا.

وصرح رئيس اللجنة في حديث نشرته مجلة (يو.اس.نيوز) الاسبوعية ومجلة (وورلد ريبورت) في عددها الصادر اليوم (الاثنين) بقوله (انني ارجو الا نصل الى هذا الحد .. وارجو ان يعترف الرئيس ريغان بأن الوقت قد حان لاتخاذ - رسميا - موقف ازاء التمييز العنصري.

واوضح السيناتور لوغار ان العقوبات معتدلة نسبيا وان الاحداث اكبر منها بكثير، كما يرى انه على الرئيس الا يلجأ الى استخدام حق الفيتو وذكر ان التشريع يتضمن طريقة تمكن الشركات الامريكية من الاستمرار في التعامل مع جنوب افريقيا وذلك باسلوب يشجع المساواة العنصرية.

وتشمل العقوبات بشكل اساسي وقف بيع عملات جنوب افريقيا الذهبية (كروغراند) في الولايات المتحدة ووقف القروض المصرفية الامريكية الجديدة لحكومة بريتوريا وايضا الصادرات في المجالين النووي والالكتروني لجنوب افريقيا.

وقد اعرب الرئيس ريغان عن رفضه لتوقيع عقوبات الا انه لم يشر الى اعتزامه استخدام حق الفيتو ضد الاجراءات التي يأمل الكونغرس الامريكي اتخاذها ضد بريتوريا.

«١٠ داونغ ستريت» يذيع هذا السر
ثاتشر نجت من حادث تصادم جوي محقق فوق ارض مطار هيثرو

سارت على الممر بكامل سرعتها استعدادا للاقلاع وعلى متنها ١٣٦ راكبا.

لندن/ ا.ف.ب:
كشفت مصادر رسمية هنا امس عن ان طائرة هليكوبتر تقل رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت ثاتشر كادت تصطدم بطائرة (بوينغ - ٧٥٧) تابعة للخطوط الجوية البريطانية الشهر الماضي في مطار هيثرو بلندن.

وجاء في الانباء التي ذكرتها الصحف البريطانية الصادرة امس واكدها مقر رئيسة الوزراء ووزارة الدفاع انه امكن تفادي الاصطدام في اللحظة الاخيرة بفضل رباطة جأش قائد الطائرة (البوينغ) الذي تمكن في آخر دقيقة من التوقف عن الاقلاع في الوقت الذي كانت فيه طائرة رئيسة الوزراء تحلق فوق الممر.

وذكر المتحدث باسم وزارة الدفاع انه بعد ان القت ثاتشر في ذلك اليوم كلمة بمجلس العموم البريطاني استقلت طائرة هليكوبتر عسكرية من طراز (بوما) تابعة للقوات الجوية الملكية لتقلها الى مطار هيثرو وحلقت الطائرة فوق الممرات الرئيسية دون ان تعلم بان طائرة (بوينغ - ٧٥٧) تابعة للخطوط الجوية البريطانية قد سارت على الممر بكامل سرعتها استعدادا للاقلاع وعلى متنها ١٣٦ راكبا.

وذكرت الصحف البريطانية ان المراقب الجوي بالمطار اصدر اوامره على الفور الى قائد الطائرة (البوينغ - ٧٥٧) بالتوقف عن الاقلاع نظرا لان طائرة هليوكوبتر تعترض طريقه.

واستطردت الصحف قائلة ان قائد الطائرة استخدم جميع فرامل طائرته لتفادي الاصطدام واضطر الى الانتظار لمدة ساعة كي يستعيد رباطة جأشه ويعاود الطيران من جديد.

وقد قامت سلطات الطيران المدني البريطاني باجراء تحقيق عقب هذا الحادث.

١٢ رهينة غربية لاتزال محتجزة في بيروت

اطلاق سراح مصور «سيبا برس» بعد احتجازه ٥٠ يوما

بيروت/ اف.ب:

علم امس من مصادر موثوق بها ان المصور الفريد يعقوب زادة بوكالة انباء «سيبا برس» قد افرج عنه مختطفوه سرا مساء الجمعة في بيروت اثر احتجازه في لبنان لمدة خمسين يوما.

وكان يعقوب زادة «٢٦ سنة» اختطف في السابع والعشرين من يونيو / حزيران الماضي لدى خروجه من أحد الفنادق في بيروت الغربية. وهو مواطن ايراني يقيم في فرنسا منذ سنوات طويلة. وقد تعذر الحصول على اي تفاصيل في الوقت الراهن بصدد ظروف الافراج عنه.

وذكرت صحيفة «لوريون لوجور» اللبنانية التى تصدر باللغة الفرنسية ان المصور سيستقل الطائرة الى باريس في وقت لاحق.

ولايزال اربعة فرنسيين وسبعة امريكيين وبريطاني محتجزين في لبنان بعد اطلاق سراح المصور بوكالة انباء «سيبا برس».

ومما يذكر ان الامريكي ويليام باكلى اقدم الرهائن المحتجزين في لبنان، محتجز منذ اكثر من ستة عشر شهرا.

وقد اعلنت ما يسمى «منظمة الجهاد الاسلامي» مسئوليتها عن جميع حوادث الاختطاف.

وفيما يلي قائمة الاثنى عشر شخصا الذين احتجزوا كرهائن وتاريخ اختطافهم:

١٦ مارس / آذار ٨٤.. ويليام باكلى «٥٦ عاما» سكرتير ثالث بالسفارة الامريكية في بيروت الغربية.

٨ مايو/ أيار ٨٤.. الراعي الامريكي بنيامين وير (٦٠ عاما).

٣ ديسمبر / كانون الاول ٨٤.. بيتر كيلبورن (٦٠ عاما) امين مكتبة الجامعة الامريكية ببيروت.

٨ يناير / كانون الثاني ٨٥ الاب مارتن لورنس جنكو (٥٠ عاما) مدير المكتب اللبناني للغوث الكاثوليكي الامريكي.

١٦ مارس/ آذار ٨٥.. تيرى اندرسون (٣٧ عاما) المدير الاقليمي لوكالة اسوشيتيدبرس الامريكية.

٢٢ مارس / آذار ٨٥.. اختطاف ديلوماسيين فرنسيين في اليوم نفسه هما مارسيل فونتان القنصل المساعد لفرنسا في بيروت الغربية (٤٢ عاما) والملحق مارسيل كارتون (٦٢ عاما) الذي اختطف مع ابنته دانيل بيريز السكرتيرة بالقسم الثقافي التي اطلق سراحها في ٣١ مارس/ آذار.

٢٥ مارس/ آذار ٨٥.. اختطاف البريطاني اليك كوليت وهو صحفي يعمل بمكتب غوث اللاجئين التابع للامم المتحدة.

٢٢ مايو/ أيار ٨٥.. الصحافي الفرنسي جان بول كوفمان (٤٣ عاما) والباحث ميشيل سيرا (٣٨ عاما) المتخصص في شئون الشرق الاوسط الذي يعمل لحساب المركز القومي للبحث العلمي في بيروت.

٢٨ مايو/ أيار ٨٥.. ديفيد جاكوبسن (٥٤ عاما) مدير المستشفى الامريكي ببيروت.

٩ يونيو/ حزيران.. توماس سترلاند (٥٤ عاما) عميد كلية الزراعة بالجامعة الامريكية ببيروت.

ومنذ مستهل العام ١٩٨٤ تضاعفت حوادث اختطاف الشخصيات الغربية وبصفة خاصة الدبلوماسيين والصحافيين ورجال الدين في بيروت.

• الرئيس امين الجميل •

• الرئيس السابق سليمان فرنجية •

جهود سورية لترتيب لقاء بين الجميل وفرنجية

بيروت ق.ن.ا:

ذكرت مصادر سياسية مطلعة هنا ان جهودا سورية تبذل حاليا لترتيب عقد اجتماع بين الرئيس اللبناني امين الجميل والرئيس السابق سليمان فرنجية خلال الاسابيع القادمة.

واضافت المصادر ان الاجتماع المرتقب سيمهد الطريق لعقد لقاء مسيحي موسع يكون بمثابة المقدمة لزيارة وفد مسيحي موحد الى دمشق للقاء المسئولين السوريين على غرار زيارة وفد اللقاء الاسلامي لدمشق في الشهر الماضي.

وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان زيارة نائب رئيس حزب الكتائب الدكتور جورج سعاده الى اهدن خلال اليومين الماضيين ولقاءه بالرئيس فرنجية قد عالجا امر اللقاء المرتقب وان هناك اتصالات تجرى حاليا بين وسطاء لترتيب لقاء اخر بين الرئيس اللبناني امين الجميل وقائد القوات اللبنانية ايلى حبيقه.

فوز ساحق لخامنئي في انتخابات الرئاسة الايرانية

طهران/ د.ب.ا:

بات في حكم المؤكد عمليا ان الرئيس الايراني الحالي على خامنئى قد اعيد انتخابه حيث يتقدم على منافسيه الآخرين بصورة كبيرة وذلك بعد فرز ما يربو على ١٢ مليون صوت حتى وقت مبكر من صباح امس من بين الاصوات التي تم الادلاء بها في الانتخابات التي اجريت يوم الجمعة الماضي.

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان خامنئى حصل علي عشرة ملايين واربعمائة واثنين وتسعين الفا وخمسمائة وثلاثة وتسعين صوتا من الاصوات التي تم فرزها حتى ظهر امس.

وجاء محمود كاشاني في المركز الثاني بفارق كبير من الاصوات برصيد مليون وواحد وخمسين الفا واربعمائة وثلاثة اصوات في حين حصل حبيب الله اصغر اولادى على مائتين وسبعة وثلاثين الفا وثمانمائة وسبعة وستين صوتا.

مذكرات وداع مؤثرة سطرها ركاب في الطائرة اليابانية قبيل تحطمها

طوكيو/ رويتر:

قالت صحف في طوكيو امس ان ركاب شركة الخطوط الجوية اليابانية كتبوا مذكرات وداع مؤثرة على عجل لذويهم عندما كانت الطائرة المعطوبة تتمايل في الهواء قبل ان تسقط وتتحطم في منطقة جبلية نائية.

فقد كتب السيد هيروجي كاواجوتشي (٥٢ عاما) رئيس مكتب شركة خطوط «ميتسوى اوزك» وهي شركة ملاحية كبرى: «الى اطفالي الثلاثة ارعوا والدتكم. ان الطائرة تهوى بمقدمتها.. لا أمل».

واضاف قوله: «لقد قضيت حياة سعيدة. اشكركم جميعا. تسويوشي «نجله» اعتن بالجميع. فليساعدنا الله. وداعا».

وقالت مذكرة اخرى ببساطة «ماتشيكو ارع الاطفال».

اما السيد ماساكاتسونا نتجوتشي «٤٠ عاما» الذي كان في طريق عودته الى اوساكا قادما من رحلة عمل الى طوكيو فقد وضع الرسالة الموجهة الى زوجته في جيبه مع رخصة القيادة الخاصة به.

وقد نشرت الصحف هذه المذكرات امس في الوقت الذي ركز فيه محققون بحثهم عن دلائل تقودهم الى كشف اسباب تحطم الكتلة الخلفية التي تفصل قمرة الركاب عن منطقة الذيل يوم الاثنين الماضي.

وكان ٥٢٠ شخصا لقوا مصرعهم في الحادث ونجا اربعة فقط.

غير ان صحيفة «اكاهاتا» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي في اليابان قالت امس ان شخصين آخرين على الاقل ظلا على قيد الحياة بعد سقوط الطائرة غير انه عند وصول فرق الانقاذ الى حطام الطائرة كانا قد توفيا.

ونسبت الى الطفلة كايكو كاواكامى (١٢ عاما) وهى احدى الناجيات الاربع قولها انها صاحت بعد تحطم الطائرة «ساعدني يا ابي» وان اباها ايجي كاواكامي رد قائلا «لا استطيع التحرك.. لا استطيع مساعدتك». وسألت كايكو اختها ساكيلو «٧ سنوات» قائلة «ما الذي يفعله ابي» فردت ساكيلو التي توفيت بعد ذلك «ان ابي وامي باردان». ولم تؤكد مصادر المستشفى الذي تعالج به كايكو النبأ لكن المستشفى اعلن ان طبيب الطفلة سيعقد مؤتمرا صحافيا اليوم.

ونسبت صحف يابانية امس الى احد اعضاء فريق التحقيق والذي لم تذكر اسمه قوله ان جهاز تسجيل الصوت في قمرة القيادة اوضح ان قائد الطائرة حاول استعادة السيطرة على الطائرة بهدوء خلال الازمة.

ولم يؤكد مكتب فريق المحققين هذا حيث اكتفى بالقول انه لايزال يقوم بفك شفرة التسجيل.

وقال السيد بل ميلون المتحدث باسم شركة «بوينغ» في مدينة سياتل الامريكية انه لم يتم استبعاد اي عامل كسبب لوقوع حادث التحطم.

واضاف قوله: «ان البيانات لاتزال تردد انه من السابق لاوانه تحديد اي شيء كسبب».

وقالت الشرطة ان عمال الانقاذ الذين جاهدوا وسط حرارة الصيف قد انتشلوا ٤٥٥ جثة حتى الليلة قبل الماضية تم التعرف على هوية ٢٦٧ منهم.

قائد الجيش الاردني يجتمع بنائب امريكي يزور عمان..

عمان/ و.ا.س:

اجتمع القائد العام للقوات الاردنية زيد بن شاكر صباح امس مع جورج كروكت عضو الكونغرس الامريكي الذي يزور الاردن حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات القائمة بين البلدين ولاسيما فيما يتعلق بالحصول على اسلحة امريكية للاردن.

وكان كروكت وصل الى عمان يوم الجمعة في زيارة للاردن تستغرق اسبوعا.

نائب امريكي يلتقي في عمان مسؤولين من منظمة التحرير

.. ويندد بأساليب اللوبي الصهيوني

عمان/ وكالات الانباء:

قال جورج كروكت عضو الكونغرس الامريكي الذي يزور عمان حاليا انه التقى عددا من المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية، واكد ترحيبه باللقاء مع ممثلي المنظمة في اي مكان وزمان.

واضاف السيد كروكت في حوار نوع في العاصمة الاردنية الليلة قبل الماضية انه جاء الى عمان للالتقاء بكبار المسؤولين الاردنيين والاستماع الى وجهة النظر الاردنية تجاه آخر تطورات ازمة الشرق الاوسط ووسائل ايجاد حل سلمي للازمة..

واستنكر كروكت الاساليب التي يستخدمها اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة في التأثير على الانتخابات الامريكية مستخدما الاموال واجهزة الاعلام.

وقال كروكت في حديث لصحيفة «الدستور» الاردنية نشرته امس ان اللوبي الصهيوني انفق على مصالحه في انتخابات الكونغرس الاخيرة ٢٠٠ مليون دولار.. وقد حصلت «اسرائيل» مقابل ذلك على ثلاثة مليارات دولار في شكل مساعدات اقرها الكونغرس في الوقت الذي تكون فيه بعض المناطق الامريكية في امس الحاجة لهذه الاموال.

واشار عضو الكونغرس الامريكي الى ان المسؤولين الفلسطينيين لايجدون نفس الفرصة المتاحة لليهود في الولايات المتحدة لابداء وجهات نظرهم.. ولايسمح لهم بالمجيء الى واشنطن مثلما حدث مع السيد زهدي الطرزي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة.

تتمات

الامير سلطان يوقع

«تتمة المنشور صفحة اولى»

وقد حث سمو الامير سلطان الشركات على بذل الجهد واتقان العمل وادائه اداء حسنا وقد صرح سمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران بان العقد الاول يشمل صيانة مرافق الطيران المدني في مطاري بيشة والباحة بمبلغ ١١٥ مليون ريال. والعقد الثاني يخص مطارات المدينة المنورة وتبوك والوجه وينبع بمبلغ ١٤٨ مليون ريال والعقد الثالث يشمل مطارات عرعر والجوف والقريات ورفحا والقيصومة بمبلغ ١٣٦ مليون ريال والعقد الرابع يشمل مطارات الاحساء والقصيم وحائل بمبلغ ٧٩ مليون ريال اما الخامس فيتضمن صيانة مطارات جيزان ونجران وشرورة بمبلغ ١٢٤ مليون ريال اضافة الى ٤٥ مليون ريال معدات ونثريات لرئاسة الطيران المدني.

واوضح مساعد وزير الدفاع والطيران ان المقام السامي سبق ان وافق بناء على مارفع من توصيات على تقسيم المطارات الداخلية الى خمس مجموعات توزع على الشركات وذلك ضمن السياسة الحكيمة الرامية الى مشاركة المؤسسات الوطنية بشكل واسع في صيانة المطارات وذكر ان صيانة المطارات ليست عمليه سهلة فهي تحتاج تقنية عالية مما سيكسب هذه المؤسسات الخبرة في هذا المجال.

واشار سمو الامير فهد الى ان سمو وزير الدفاع والطيران طرح فكرة انشاء مجموعتين كبيرتين تضمان عدة شركات من الشركات المعنية بالصيانة تكون قادرة على القيام باعمال هائلة وكبيرة.

□□□

الامير نايف يؤكد

«تتمة المنشور صفحة اولى»

اللواء فهد الشريف ومدير شرطة منطقة مكة اللواء فيصل الحارثي واللواء هاشم عتقاوي مدير شرطة العاصمة واللواء احمد بلال واللواء محمد بن نصيف الحربي واللواء محمد بن رجاء الحربي مساعد قائد قوات أمن الحج لشئون المرور ومدير مركز ابحاث الحج ومدير عام كهرباء الغربية والعميد فؤاد حضراوي مساعد قوات الطوارىء الخاصة ومدير كهرباء مكة والنقيب عبدالحميد فراش مدير الشئون العامة بالامن العام. وعدد كبير من المسئولين من مدنيين وعسكريين.

وقد تفقد سمو الامير نايف جميع الاجهزة الامنية التي وفرتها الدولة لخدمة ضيوف الرحمن.

□□□

اشتباكات لليوم الثاني

«تتمة المنشور صفحة اولى»

ان مدت الميليشيات وقوات الجيش باطلاق النار على المدنيين الذين يخالفون الاوامر بافساح الطريق امام سيارات الاسعاف.

والدمار الذي الحقه انفجار امس الاول شبيه بالدمار الذي نتج عن انفجار سيارة ملغومة في احدى ضواحي بيروت الشرقية في ٢٢ ايار (مايو) الماضي واسفر عن مقتل نحو ٥٠ شخصا.

ويوم الاربعاء الماضي لقى ١٣ شخصا مصرعهم واصيب ١٢٢ شخصا بجروح في انفجار سيارة ملغومة في احدى مناطق بيروت الشرقية التي تعج بالحركة.

ولم يعلن احد مسئوليته عن هذه الهجمات وانفجار آخر وقع في الثاني من آب (اغسطس) الحالي قرب مكتب سابق لحزب الكتائب اليميني في بلدة جونيه الساحلية شمالي بيروت ولم يسفر عن وقوع اصابات.

ويرافق الانفجاران الاخيران تصعيد في حدة القتال عند (الخط الاخضر) الفاصل بين شطري العاصمة الشرقي والغربي. وقتل ٤٠ شخصا على الاقل في التراشق المدفعي بين الميليشيات عبر (الخط الاخضر) في الاسبوع الماضي.

وقالت الوكالة الوطنية للاعلام ان الرئيس امين الجميل ندد بحوادث التفجير قائلا (ان مثل هذه الاعمال المجرمة ان دلت على شيء فهي تدل على ان اياد غريبة عن اللبنانيين وعن مناقبهم وتقاليدهم العريقة تحاول الاساءة الى العلاقة الاخوية بين اللبنانيين بهدف ارهابهم وتخويفهم وقتل روح الاصالة التي تتحكم بعلاقاتهم».

واتهم نبيه بري (اسرائيل) بانها وراء انفجار امس الاول وقال:

«ان هذه الجرائم المتنقلة انما ترمز الى الاصابع الاسرائيلية التي تحاول معاقبة بيروت الشرقية هذه المرة لمحاولة ابتعادها عن الخط الذي رغبته لها (اسرائيل) منذ العام ١٩٨٢».

واضاف يقول في تصريحه الذي نقله راديو بيروت انه «لا يمكن باي شكل من الاشكال مهما بلغت حدة النزاعات بل والقتال ان تصل الامور بين اللبنانيين الى هذه الدرجة من الاجرام».

وفي جنوب لبنان ذكرت مصادر امنية ان شخصا واحدا قتل الليلة قبل الماضية عندما فتحت القوات الاسرائيلية وميليشيات جيش لبنان الجنوبي النار من اسلحة رشاشة، باتجاه بلدة كفررمان الواقعة خارج منطقة الحزام الامني التي اعلنتها (اسرائيل).

وقالت المصادر ان الميليشيات العميلة للعدو فتحت النار ايضا باتجاه بلدة ياطر على مسافة ١٥ دقيقة من كفررمان مما ادى الى وقوع اضرار مادية لكن لم تقع اصابات.

واضافت تقول انه سمع دوي عدة انفجارات في المناطق الواقعة بين بلدتي حداثا ورشيف على امتداد الطرف الشمالي لمنطقة الامنية.

وقالت انها تعتقد ان الانفجارات ناتجة عن اطلاق صواريخ كاتيوشا على مواقع جيش لبنان الجنوبي في المنطقة.

□□□

استمرار التظاهرة

«تتمة المنشور صفحة اولى»

يمكن ان تكون سببا مباشرا لسقوط الائتلاف الوزاري الحالي.

وقد طلب عضو الكنيست شيفح من التجمع كتلته في الكنيست بالمبادرة لعقد جلسة طارئة للكنيست بكامل هيئتها لمناقشة استيطان اعضاء الكنيست من حركة (هتيحيا) في المنزل العربي بالخليل.

واضاف ان على التجمع اجراء نقاش عاجل قبل ان تبادر احزاب المعارضة الى طرحه على جدول الاعمال .. وأوضح ان تأييد اعضاء الكنيست من كتلة التكتل لموقف اعضاء الكنيست من كتلة (هتحيا) يرجع الخلاف بين التجمع والتكتل الذي كان دائرا قبل تشكيل الوزارة الاتحادية.

وكانت المصادر الاسرائيلية ذكرت بأن حزب (مابام) المعارض يجري اتصالات مكثفة بشأن دعوة الكنيست الى جلسة طارئة لبحث موضوع الاستيطان في الخليل واقتحام اعضاء الكنيست من حركة (هتحيا) مع عصابة من مستوطني كريات اربع للمنزل العربي في حي القصبة بالخليل.

وتفيد الانباء الواردة من الخليل ان جوا من التوتر الشديد يسود اوساط المواطنين العرب في المدينة وقد حذرت عدة شخصيات عربية الحاكمية العسكرية الصهيونية من مغبة الممارسات العدوانية التي يقدم على ارتكابها الارهابيون من المستوطنين ومؤيديهم.

□□□

مهزلة القضاء

«تتمة المنشور صفحة اولى»

وقال الجنرال الاحتياطي حاييم نادل في حيثيات حكمه امس ان موردخاي باشر استجواب الفدائيين للحصول على معلومات حيوية وفورية من اجل حماية ارواح من كانوا قرب الحافلة!!

واضاف يقول (ان الضربات التي وجهها موردخاي ... لم يكن فيها تجاوز اذا اخذ في الاعتبار انه كان يريد انقاذ ارواح المدنيين والجنود وافراد البوليس وجهاز الامن العام).

وقال يوسي ساري وهو نائب من حزب حقوق المواطنين المعارض انه راض عن تبرئة موردخاي. واضاف يقول: «ولكن السؤال يظل قائما من قتل الفدائيين».

□□□

الندوة الاسلامية

«تتمة المنشور صفحة اولى»

مقارنة هذه المناهج بمناهج الجامعات في المملكة.

وكان صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة افتتح الندوة العالمية الاسلامية يوم الثلاثاء الماضي نيابة عن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى.

□□□

اصابة ناقلة بلجيكية

«تتمة المنشور صفحة اولى»

الغارات الجوية.

واوضحت نفس المصادر ان الناقلة (نايس ليوبارد) تمتلكها شركة مشتركة بين الحكومة البلجيكية وشركة (ايرلنغ نايس) النرويجية.

اسرائيل بين بكين.. وموسكو

«تتمة المنشور صفحة اولى»

الشرقي تجعلها تأخذ بالأسباب ذاتها، وانه لا توجد ابواب مغلقة دائما بين مصالح الشعوب والامم في وقت تحول موقف العرب الى ما يشبه الحالة اليائسة، وغير المطمئنة..

في هذه الحال تكسب اسرائيل على جميع المعسكرات ما نخسره كل يوم بيننا، حين تتورم الرقاب وتنتفخ الاوداج لاقل الاسباب، والمعيار هنا ان اسرائيل ادركت اتجاه الرياح، وسارت معها دون ان تفقد حقها من الانصبة السخية اللتي تدفعه لها جميع اعضاء القوى العالمية..

فهي تدرك ان امريكا، حتى لو تصرفت بما يحتمل الا يوافق هواها، وهي التي ترتبط بحلف معلن، تعلم ان تحسين علاقاتها مع قوى المعسكر الشرقي، سوف يجعل المؤتمر الدولي، لو قدر ان ينعقد، ان لا تجابه اسرائيل موقفا عدائيا صارما من كل من بكين وموسكو، وعلى ذلك تكسب على الاقل اصواتا لا تكون بجانب العرب في كل الحوارات، او المصادمات السياسية التي قد تدور في تلك الأروقة، وهذا بحد ذاته انتصار للدبلوماسية الاسرائيلية في وقت حرج كهذا..

ولو افترضنا ان السيد (مورفي) سوف يكون مهندس السياسة الشرق اوسطية، فان المعيار اللذي سوف تقوم عليه قضية النجاح او الفشل مرهون بالحقائق وحدها، لأن المائدة ستكون بين صحنين مختلفين، ولهذا كان السعي لتسوية المشاكل الاسرائيلية مع المعسكر الشيوعي موقفا يجعل العرب في الجانب الاضعف، وعلينا ان نتعلم سلوك الصداقات والعداوات من خلال مواقفنا لا ممن ينوبون عنا في القول والعمل..

اعلانات الرياض

● يعلن احمد علي عبده خالد عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٨٢٥٣ تاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الرياض وله الشكر.
١٢/٢٢٦١

■ يعلن محمد بشير محمد «سوداني الجنسية» عن فقدان رخصة قيادة سيارة خصوصي برقم ١٤٧٣١٤ الصادرة من مرور جده في ١٣٩٩/١١/١٥هـ جددت بالرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١١/٢٢٧٩

● يعلن طلعت عبدالعزيز النجار عن فقد اقامة رقم ١٢١٥٨ بتاريخ ١٤٠٥/١/١٩هـ الصادرة من جوازات الزلفي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات الزلفي او الاتصال بهاتف رقم ٤٧٦٨٨٦٦ وله الشكر.
١٢/٢٢٧١

● يعلن حزام كميخ مرزوق العصيمي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٨٦٩٣ تاريخ ١٣٩٩/٢/٢٥هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١١/٢٢٤٥

● تعلن مؤسسة الهريش للتجارة والصناعة عن فقد استمارة سيارة تايوتا جيب بكب رقم ٤٢٤٧٦٧٣ تاريخ ١٤٠٤/٤/٢٥هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١١/٢٢٤٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالحلوة انه انهى اليها المدعو/ علي بن محمد بن داود قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الواقع في محله الرقيلوي بالعطيان المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا: ملك عبدالعزيز بن سعد بن داود واخوته بطول ٣١٫٥٠م وشمالا: شعيب آل داود بطول ٣٥٫٩٠م وشرقا ملك عبدالله بن حمد بن داود وغربا: ملك راشد بن محمد بن داود وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
١١/٢٢٤٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالحلوة انه انهى اليها المدعو/ علي بن محمد بن داود قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الواقع في محله البارنية بالعطيان المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا المقبرة وشمالا: الشارع العام وشرقا ملك عبدالرحمن بن حسن الشثري وغربا ملك ابراهيم بن عبدالله بن حجلي واخيه عبدالعزيز. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
١١/٢٢٤٦

● يعلن شوى بروك «تايلندي الجنسية» عن فقد اقامته برقم ٥٨٩٢٥ الصادرة من جوازات الرياض في ١٤٠٣/٤/٢٩هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
١١/٢٢٤٨

● يعلن سعود مرفوع العنزي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٨٩٦١٤ تاريخ ١٤٠٥/٦/٧هـ الصادرة من الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..
١٢/٢٢٦٨

● يعلن محمد نضال امين ابوصالح عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١/٠٣٢٩١٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١١هـ الصادرة من الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..
١٢/٢٢٦٤

● يعلن حسين موسى فارح (صومالي الجنسية) عن فقد اقامة رقم ٨٧٧٣٩ تاريخ ١٤٠٤/٦/٢٢هـ الصادرة من الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر..
١٢/٢٢٦٢

● تعلن مؤسسة عبدالله عبد العزيز الزهيري عن فقد جواز سفر مكفولها عمر مصطفى قره ملن رقم ٤٩٢٥٨٦ تاريخ ١٩٨١م الصادر من جيراسون.. تركي الجنسية.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ت ٤٥٧٥٩٥٤ او ص. ب ٥٢٩٨ وله الشكر..
١٢/٢٢٦٣

● يعلن علي احمد ابراهيم القصاب عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٢٤٠٠٨٢ تاريخ ١٣٩٨/٩/٢٢ الصادرة من الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..
١٢/٢٢٦٥

● يعلن عوض عبدالله المطيري عن فقد رخصة قيادة عمومي الصادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..
١٢/٢٢٥٩

● يعلن فليح محمد عبدالله محمد عسيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٠١٦٧ تاريخ ١٣٩٩/٣/٢١هـ الصادرة من الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..
١٢/٢٢٦٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو غزوان فيصل حسين الشمالي المضافة بحفيظة والده رقم ١٦٦١٣٨ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٠هـ سجل الرياض طالبا تعديل الاسم الاول فهد فيصل حسين الشمالي بحيث يكون بعد التعديل فهد فيصل حسين الشمالي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه..
١٢/٢٢٦٧

● يعلن قاسم عطيوي العنزي عن فقد لوحة سيارة سيدان ١٩٧٩م رقم ٣٠٠٣٥٤٠ تاريخ ١٤٠٤/٢/٢هـ الصادرة من الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..
١٢/٢٢٥٦

● يعلن هيثم عبد الكريم عثمان عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٦٣٨٥ تاريخ ١٤٠٥/٦/٢٥هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الرياض وله الشكر..
١٢/٢٢٥٤

● تعلن مؤسسة عوض الجوفي عن فقد لوحة سيارة راس قاطرة مع مقطورة رقم ٧٠٥٧٤٩١ تاريخ ١٤٠٢/٨/١٠هـ الصادرة من الشرقية.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..
١٢/٢٢٥٥

● يعلن محمد فيصل الجريباء عن فقد استمارة سيارة مرسيدس راس قاطرة رقم ٤٠٤٥٩٧٥ تاريخ ١٤٠٢/١/١٥هـ الصادرة من الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..
١٢/٢٢٥٧

● يعلن محمد بن محمد يحيى الحسيني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٦٧٨٥ تاريخ ١٣٩٧/٢/١٠هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..
١٢/٢٢٥٨

اعلانات ابها

● تعلن المحكمة الشرعية برجال المع للعموم انه تقدم لها علي احمد علي عسيري السعودي بالحفيظة رقم ٤٩١ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١٠هـ سجل رجال المع وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي كامل الارض السكنية والبيوت المقام عليها من البلك والخشب المكونة من ثلاث حجر والواقعة بقرية الجبيل والداخلة على بالشراء وحدودها واطوالها كما يلي:
الضلع الشمالي من الغرب الى الشرق بطول ٤٧م يليه ارض القرية
الضلع الجنوبي من الغرب الى الشرق بطول ٤٧م يليه ارض محمد زاكل
الضلع الشرقي من الجنوب الى الشمال بطول ١٠م يليه ارض محمد زاكل
الضلع الغربي من الجنوب الى الشمال بطول ١٣م يليه شارع علم والمساحة الاجمالية ٥٣٢م٢
وطلب عليها حجة استحكام فكل من له معارضة عليه مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
١١/٢٩٥٧

● يعلن حسن محمد مربع عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٦٥٢٢٢٩١ صادرة من مرور عسير. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور عسير وله الشكر.
١١/٢٩٥٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن/ محمد حسن مفرح صاحب حفيظة النفوس رقم ٤٥١٨ وتاريخ ١٣٨٠/٥/١٩ طالبا اضافة الفخذ والشهرة ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك كالتالي/ محمد حسن مفرح آل متوب عسيري فمن كان له اعتراض على اجراء هذا فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره.
١١/٢٩٥٨

اعلانات الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها المدعو/ مصلح سالم عبيد الحارثي بطلب حجة استحكام على كامل الدار السكنية العائدة له ارضا وبناء شرق جبره الواقع في القت من ضواحي الطائف جهة وادي الفرج والثابت عليها عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ المحدودة:
شرقا طول ٢٠م ويحدها الارض الفضاء
وغربا ٢٠م ويحدها الارض الفضاء
وشمالا طول ٢٤م ويحدها الارض الفضاء الجبلية
وجنوبا طول ٢٤م ويحدها الطريق العام.
فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.
٨٢٧٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها المدعو/ جميل نافع السواط بطلب حجة استحكام على كامل الدار السكنية العائدة له ارضا وبناء الواقعة في القت من ضواحي الطائف جهة ... سحرج شرق جبره والثابت عليها عن طريق الاحياء من عام ١٣٨٥هـ المحدودة:
شرقا طول ١٦٫٣٠م ويحدها سيل عرض ٩٫٩٠م ثم ملك سعد جاسن الوقداني
وغربا طول ١٦٫٣٠م ويحدها ارضا فضاء
وشمالا طول ٢٠٫١٠م ويحدها الطريق العام
وجنوبا طول ١٩٫٣٠م ويحدها ارضا فضاء
فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.
٥٤٠٣

تعلن المحكمة الكبرى بالطائف للعموم انه انهى اليها المواطن حمود بن حميد بن ابراهيم القثامي قائلا بانه من الجاري في ملكه وحوزته وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية السقوى الواقعة بوادي ريحه من ضواحي الطائف بجميع ما اشتملت عليه من المنافع الشرعية والفرعية وبما لها من سوح وفسوح وطرق واستطراق ومايعد ويحسب وينسب لها شرعا المحدودة بما يلي:
يحدها شمالا ملك ابراهيم القثامي وطول الضلع ٧٧م ويحدها من الجنوب ملك حشم بن حمدان القثامي وطول الضلع ٤م ويحدها من الشرق ملك عويض وابناء محيميد وطول الضلع يبدأ من الشمال بطول ٩م ثم ينعطف نحو الشرق بطول ١٨م ثم يمتد الى الجنوب بطول ٧١م ثم ينعطف نحو الشرق بطول ٣٨م ثم يمتد الى الجنوب بطول ٣م ويحدها من الغرب وادي الشاثة وطول الضلع يبدأ من الشمال بطول ٦٧م ثم ينعطف نحو الجنوب بطول ١٥٠م فمن له معارضة في ذلك فليتقدم للمحكمة المشار اليها خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
٨٢٧٣

● تعلن المحكمة الكبرى بالطائف للعموم انه انهى اليها المواطن/ حميد حميد ابراهيم القثامي قائلا بانه من الجاري في ملكه وحوزته وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية السقوى الواقعة بوادي ريحة من ضواحي الطائف بجميع ما اشتملت عليه من المنافع الشرعية والفرعية وبما لها من سوح وفسوح وطرق واستطراق ومايعد ويحسب وينسب بها شرعا المحدودة بمايلي:
يحدها من الشمال ملك حسن برهان وابنائه وطول الضلع ٧٤م ويحدها من الجنوب ملك حمود حميد ابراهيم القثامي وطول الضلع ٨٠م ويحدها من الشرق ملك عويض وابناءمحيميد وطول الضلع ٦٤م ويحدها من الغرب وادي الشاثة وطول الضلع يبدأ من الشمال بطول ٢٨م ثم يمتد نحو الجنوب بطول ٥١م. فمن له معارضة في ذلك التقدم للمحكمة المشار اليها خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
٦٩٤٥

● تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المدعو/ عواض بن محمد بن سعد الحارثي يطلب حجة استحكام على كامل الارض السكنية المحوشة بارتفاع مترين الواقعة في وادي قباني الحارث ضواحي الطائف والمحدودة بالحدود الآتية:
يحدها شرقا بطول ٤٠م شارع عرض ستة امتار ثم ملك مستور بن محمد الحارثي
يحدها غربا بطول ٣٨٫٩٠م شارع عرضه ستة امتار ملك عاض بن سعد الحارثي
يحدها شمالا بطول ٢٥٫٩٠م شارع عرض عشرة امتار ثم ملك سعد محمد الحارثي
يحدها جنوبا بطول ٣٦٫٣٠م ملك ثرية بنت ضيف الله الحارثي. فمن كان له معارضة فليتقدم الى المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله ولي التوفيق.
٧٧٤٣

● يعلن علي حمود الحارثي عن فقدان لوحة سيارة تويوتا رقم ٥٢١٨٥٤٣ م٨٣ الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.
٨٢٧٦

اعلانات الاحساء

● الحمد لله وحده تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء للعموم انه تقدم اليها الشيخ باقر بن موسى بوخمسين بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه بموجب الصك الصادر من هذه المحكمة برقم ٢/٤٧٠ في ١٣٩٣/٥/٣هـ البيت الكائن بالفوارس وابعاده شمالا يبدأ من الشرق متجه الى الغرب بطول ٢٫٨٠م ثم يتجه شمالا بطول ٥٥ر١م ثم يتجه غربا بطول ٦٫٢٠م ثم يتجه جنوبا بطول ٣٫٥٠م ثم يتجه غربا بطول ٤٫٤٠م. وشرقا يبدأ من الجنوب يتجه الى الشمال بطول ١١٫٥٠م ثم يتجه غربا بطول ٢٫٧٠م ثم يتجه شمالا بطول ٤,٢٠ م وجنوبا يبدأ من الشرق يتجه الى الغرب بطول ٣م ثم يتجه جنوبا بطول ١٫٨٠م ثم يتجه غربا بطول ٥م ثم يتجه جنوبا بطول ٦٫٦٠م ثم يتجه غربا بطول ٢٫٢٥م وغربا يبدأ من الجنوب يتجه الى الشمال بطول ٣٫٣٥م ثم يتجه غربا بطول ٧٠سم ثم يتجه شمالا بطول ٦٫٤٠م ثم يتجه غربا بطول ٦٫١٠م ثم يتجه شمالا بطول ٣٫٨٠م ثم يتجه شرقا بطول ٤٫٩٠م ثم يتجه شمالا بطول ٣م ومجموع مساحته ٢٧٢٫٣١م٢ وطلب اضافة ماتكر بصك الملكية. لذا فمن لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وبعد مضيه وعدم المعارضة سيجرى اللازم.
٥٨٣١

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم لها المدعو/ عبدالله بن عبدالله العياضي يطلب حجة استحكام للارض الزراعية (العقار) المسمى الحوطة الواقع بقرية الجفر الآيل بموجب الشراء من الرجل عبدالله بن خليفة بونيان المحدودة غربا الساقية بطول ٢٠٫٩م وشمالا الرسمه بطول ٦٠م وشرقا الطريق بطول ٧م غير منتظم عرض ٢م وجنوبا الوقف بينهما حضار بطول ١٥م ثم يتجه شمالا بطول ٣٫٣٠م ثم يتجه غربا بطول ٨٫٥٠م ومساحتها الاجمالية هي ٥٤٣ متر مربع وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.
٥٨٤٢

● تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء للعموم انه تقدم اليها ابراهيم بن عبدالرحمن بن عيسى الحسين بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت الكائن بفريق الشريفة تابع النعاثل وحدوده وابعاده كما يلي:
شمالا الطريق العام وبه الباب بطول ١٠م وعرض الطريق ١٠٫٣م وشرقا بيت احمد الجدي يبدأ من الشمال متجه نحو الجنوب بطول ٣م ثم يتجه غربا بطول ١ م ثم يتجه جنوبا بطول ٢٥٫٨م وجنوبا ملك بني حلجي يبدأ من الغرب متجه الى الشرق بطول ٢٠٫٨م ثم يتجه شمالا بطول ٤م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٨٠سم ثم يتجه شمالا بطول ٤٫٢٠م ثم يتجه شرقا بطول ٣٥٫٢م وغربا بيت المفيرع يبدأ من الجنوب متجه الى الشمال بطول ١١٫٩٠ ثم يتجه غربا بطول ٨٥سم ثم يتجه شمالا بطول ٣٫٤٠م ومجموع مساحته ١١٣٫٧٩م مربع وطلب على ذلك حجة استحكام لذا فمن لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وبعد مضيه وعدم المعارض سيجري اللازم.
٨٥٤٣

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها/ احمد بن عبدالله احمد السلطان طالبا اثبات مساحة وابعاد وحدود بيته الواقع بقرية المركز الآيل له بموجب الصك الصادر من المحكمة برقم ٢/٤٠ في ١٣٩٧/١/١٩هـ وان حدوده ومساحته وابعاده هي شمالا بيت علي بن حسين المبارك وبطول ١٤٫٧٠م وشرقا سابقا بيت ايتام حسين العلي وحاليا يحده طريق بعرض ٥٫٠٠م مخرج من بيت جاره المذكور وهو خاص للبنات عائشة وفاطمة وانيسة وهيلة بنات صالح علي العلي ويلي الطريق المذكور بيت علي صالح حسين العلي بطول ١٢٫٢٤م وجنوبا الطريق غير منتظم وبه البابين بعرض يتراوح من ٢٫٩٠م الى ٣٫٢٠م غير منتظم وبطول ١٣٫٧٠م وغربا بيت عبدالله عبدالله احمد السلطان وبطول ١٢٫١٨م ومساحته الاجمالية هي: ١٧٣٫١٥م٢ وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.
٨٥٣٢

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم اليها/ علي بن حسين احمد الرمضان طالبا حجة استحكام لبيته الواقع في قرية المركز الآيل اليه عن طريق الارث والشراء من الورثة المحدود من الشمال الطريق بعرض ٣م وطول الحد ١٠٫٥٥م ومن الشرق بيت ورثة عيسى الرمضان وطول الحد ١٣٫٨٥م ومن الجنوب بيت ياسين احمد القليو وطول الحد ١٠٫٩٠م ومن الغرب بيت وقف تحت ولاية ياسين احمد القليو وطول الحد ١٢٫٥٠م ومجموع مساحة المنتهي عنه ١٤٠٫٩٣م٢ وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.
٥٨٣٣

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم اليها المدعو/ محمد حسن العلي طالبا اثبات مساحة وابعاد وحدود العقار المسمى الجادرية الواقع بطرف قرية المركز وان حدوده ومساحته وابعاده هي شمالا ملك علي محمد الحميدي بينهما رسمه ويتمه دوسة بطول ٢٩٫٧٠م وشرقا ملك حسن ومكية ابناء جاسم الحسن العلي بينهما دوسة حضار ويبدأ من الجنوب الى الشمال بطول ٢٠٫٣٠م ثم يتكسر نحو الشمال الغربي بطول ٥م وجنوبا ملك راضي حسن الخلف بينهما مسقى سابقا وحاليا دوسة حضار وبطول ٣٨٫٧٠م وغربا ملك الدالة بينهما متجى سابقا وحاليا بينهما المسقى بطل ٣٠٫٧٥م والمساحة حسب الطبيعة ٩٥٧٫٨٨م٢ وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.
٥٨٣٤

● يعلن توفيق محمد العبدالله عن فقد لوحة سيارة كنتر ونيت م٨٢ رقم اللوحة ٧٠٤٤٧٤٩ نقل السعودية والصادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.
٨٥٣٥

● يعلن عبدالرحمن الصالح الفضل عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤١١٩ تاريخ ١٣٩٨/٧/٨هـ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم/ بريدة وله الشكر.
١٣٩٩

اعلانات تبوك

● يعلن طعيسان حمدان محمد الشراري عن فقد لوحة سيارة جيب تايوتا رقم ٤١٤١٤٨٠ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور دومة الجندل وله الشكر.
١٨٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بدومة الجندل المواطن سعد لافي الحسن بطلب اضافة اسم جده عواد ليصبح اسمه بعد الاضافة سعد لافي عواد الحسن بحفيظة نفوسه رقم ٧٠٤٦ تاريخ ١٣٨٤/٣/٨هـ سجل الجوف فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بدومة الجندل خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
١٨٥٧

● يعلن ضيف الله الاطرم عائش الشراري عن فقد لوحة سيارة بكب داتسون رقم ٦٤١١٧١٣ صادرة من مرور دومة الجندل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور دومة الجندل وله الشكر..
١٨٦٠

● يعلن محمد علي محمد الشغدلي عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارتين موديل ٨٤ رقم ٦٧٦٤٤٩٦ صادرة من مرور الحدود الشمالية بعرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور دومة الجندل وله الشكر..
١٨٦١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بدومة الجندل محمد فهد الطعيسان بطلب اضافة اسم جده كنعان حيث يصبح اسمه بعد الاضافة محمد فهد كنعان الطعيسان وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٧٥٧٨ تاريخ ١٣٨٤/٤/٢٢هـ سجل الجوف فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بدومة الجندل خلال شهر من تاريخه والله الموفق..
١٨٦٢

اعلانات حفر الباطن

● يعلن المدعو تركي محمد ذويب الحربي عن فقد دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٨١ بتاريخ ١٤٠١/٥/٥هـ سجل البكيرية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في البكيرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥٥٣١

● يعلن عايش دلان النصيفي العنزي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٨٩١ تاريخ ١٤٠٥/٢/٢٤هـ الصادرة من مرور حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن. وله الشكر.
٥٥٣٠

● يعلن مبحل دبي الشمري عن فقد لوحة سيارة مازدا بكب م ٨٥ رقم ٦٧٦٧٨٠١ نقل السعودية الصادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر.
٥٥٣٣

● يعلن برغش مشل التحياط عن فقد لوحة سيارة سوبرمان م ٨٢ رقم ٢٧٥٣٨٦١ خصوصي السعودية الصادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر.
٥٥٣٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن علي خليف العمار. مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠٧/٣٠٧ وتاريخ ١٣٧٩/١٠/٢٣هـ سجل الزلفي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥٥٣٢

اعلانات الخرج

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه تقدم اليها المواطن/ حمد بن راشد البريقي انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الطين الواقع في محله بالسلمية بالخرج والمحدود بالحدود الآتية:
جنوبا: ١٨٫٥٠ مترا ويحده بيت حمد بن ناصر البحيا وشارع عرض ٣ امتار.
وشمالا: ١٢٫٧٥ مترا ملك المذكور
وشرقا: ١٦٫١٥م ويحده مزرعة ناصر بن صوله
وغربا: بطول متكسر يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ١٣٫٨٠مترا ثم يتكسر الى الغرب بطول ٣٫٢٥ متر ثم يتكسر الى الجنوب بطول ٢٫٣٥ متر ويحده بيت سعد عبدالله الشويش.
وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة ان يتقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ الاعلان.
٢٦٤٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن ابراهيم عبدالله ابن سعد المطيويع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٩٥٨ وتاريخ ١٣٨٩/٤/٩هـ سجل الخرج قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٦٤٦

● يعلن ابراهيم عبدالله سعد المطيويع عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٢٦٩٩٠٠ الصادرة من مرور الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله جزيل الشكر.
٢٦٤٧

● يعلن ابراهيم عبدالله سعد المطيويع عن فقد رخصة قيادة رقم ١٦٨٤١٦ تاريخ ١٣٩٨/٣/١٢هـ الصادرة من مرور الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله جزيل الشكر.
٢٦٤٨

اعلانات بريدة

● يعلن عبدالرحمن شيراز عبدالغفور عن فقد لوحة سيارة مازدا بوكس م٧٨ رقم ١٧٧٤٧٢ تاريخ ١٤٠٣/١/٨هـ الصادرة من مرور القصيم/ بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم/ بريدة وله الشكر.
١٤٠٤

● يعلن تركي محمد المريد عن فقد استمارة سيارة بويك رقم ١٣٦٧٢ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم/ بريدة وله الشكر.
١٤٠٥

● يعلن حمود محمد عبدالكريم التويجري عن فقد جواز سفر رقم ١٤/٢٠٥٧ تاريخ ١٤٠٣/٣/٢٧هـ الصادر من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات بريدة وله الشكر.
١٤٠٦

● يعلن احمد عبدالباقي محمد قنديل عن فقد جواز سفر رقم ٢١٥٩٤٢ تاريخ ١٩٧٧/١٠/١٣م الصادر من مصر يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة المصرية او جوازات بريدة وله الشكر.
١٤٠٧

● يعلن عادل ابراهيم عبدالنبي النشار عن فقد اقامة رقم ١١٣٨٠ الصادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر
١٤٠٩

تعلن مؤسسة جهينة بمكة

بأنها منحت مكفوليها الموضحة اسمائهم تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدتها ولم يعودوا الى اعمالهم وهم:-
١- رمضان عبداللطيف عولين مصري رقم الجواز ٦٣٩٧١ رقم الاقامة ٩٦٥٧/س تاريخ ١٤٠١/١٠/١٧هـ
٢- سيد علي احمد عبدالباسط مصري رقم الجواز ٧٥٩٣٥ رقم الاقامة ٢١١٧/س تاريخ ١٤٠٤/١/١١هـ
٣- عبدالغفار عبدالستار باكستاني رقم الجواز ١٥٩٣٦١ رقم الاقامة ٣٧٥٦/س تاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٨هـ
لذا تخلى المؤسسة من التعامل معهم او التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئا الاتصال بأقرب مركز للشرطة -

---

يعلن الدكتور/ حسن يوسف أبو العينين عن منح مكفولته/ ليلى محمد السيد علوش مصرية الجنسية والحاملة جواز سفر رقم ١٨٢٤٣٩ الصادر من الجيزة في ١٩٨٤/٢/١٧م تأشيرة خروج وعودة وقد انتهت مدتها ولم تعد - يرجى ممن يعلم شيئا عنها الاتصال على تليفون رقم ٤٤٨٣٩٤٥ كما يحذر من تشغيلها - والله الموفق؟

اعلان توفيراً للانتقال للحج الى بيت الله الحرام

بـدون مقابـل

وذلك للحاصلين على موافقة مقام وزارة الداخلية.

للاتصال على ت: ٤٧٦٩٨٠١ - ٤٧٦٦٥٢٠
« والعود محدود » الجناح(؟)

تعلن **مؤسسة سعيد محمد المطوع وأولاده** بخميس مشيط عن تغيب مكفولها/ **شكري طوبرلاك** تركي الجنسية قد تغيب عن العمل منذ تاريخ ١٤٠٥/١١/٢٥هـ. يرجى ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بالمؤسسة المذكورة ت/ ٢٢٣٧٥٩٠/٠٧ أو أقرب مركز شرطة - ولديهم الأجر جزيل الشكر.

تعلن وزارة الحج والاوقاف وكالة الوزارة لشئون المساجد

المشروع/ انشاء كل من المساجد الآتية:
١- جامع ابن عجروش بالخرج
٢- مسجد حمد بن نواد بالخرج
٣- مسجد الدغيمية اسفل الباطن بحوطة بني تميم
٤- مسجد الهتيمية الجنوبي الواقع اسفل الباطن بحوطة بني تميم
٥- مسجد الشعلاوي بالحلة بحوطة بني تميم

تعلن وكالة الوزارة لشئون المساجد عن رغبتها في طرح عملية انشاء بعض المساجد في الخرج وحوطة بني تميم فعلى من يرغب في الاشتراك في هذه المنافسة من المقاولين مراجعة الادارة المالية بهذه الوكالة بمقرها الكائن بالرياض اول شارع عسير بالشميسي خلف مكائن الكهرباء للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات والمخططات نظير سداد مبلغ (١٥٠٠ ريال) للنسخة الواحدة. تسدد نقدا اوبشيك مصرفي من احد البنوك المحلية ... باسم (وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون المساجد) على ان تكون العطاءات مصحوبة بصور المستندات الآتية سارية المفعول:
١- شهادة الزكاة والدخل ٢- شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ٣- شهادة بالاعمال السابق تنفيذها مع بيان الآلات والمعدات والعمالة الفنية المتوفرة لديه ٤- شهادة تصنيف بالفئة الرابعة اعمال المقاولات

وحسب التعليمات المالية يجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ١٠٪ من قيمة العطاء الى سكرتير لجنة المناقصات في ظرف مغلق غير شفاف مختوم بالشمع الاحمر يكتب عليه اسم المنافسة وعنوان المقاول وقد تحدد اخر موعد لاستلام العطاءات في تمام الساعة الثانية عشرة من يوم ١٤٠٦/٣/٢٨هـ كما تحدد يوم العمل الرسمي التالي موعدا لفتح المظاريف في جلسة علنية هذا وللوكالة الحق في استبعاد عطاءات المقاولين الذين سبق سحب مشروعاتها منهم او تقاعسوا في التنفيذ.
١١/٦٤٧٥

تعلن المؤسسة العامة للموانيء - ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام. عن تمديد موعد تقديم عروض منافسة توريد وتركيب اجهزة الاتصالات السلكية واللاسلكية عقد رقم (١٢٥) بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام بحيث يصبح اخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت ١٤٠٦/١/٢٨هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٢م وسوف يتم فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٦/١/٢٩هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٣م
١١/٦٥٠٤

فقدان رخصة قيادة

يعلن / صالح محمد النويصر عن فقدان رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٣١٤٨٤ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الرياض - مشكوراً

تعلن امانة المدينة المنورة عن المنافسة الآتية:-
١- رقم المنافسة: ١٤٠٦/٤٠٥/١١.
٢- اسم المنافسة ووصفها ومقرها: نظافة المدينة المنورة.
٣- قيمة وثائق المنافسة: ٢٥,٠٠٠ ريال (خمسة وعشرون الف ريال).
٤- مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي.
٥ - اخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٢٨هـ.
٦ - مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي.
٧- موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٢٩هـ.
٨- مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: بلا حدود في مجال العمل.
٩- لاتباع وثائق المنافسة الا لمن تثبت اهليته للدخول فيها مع ابراز التفويض عند استلام هذه الوثائق.
١٠- العملية قابلة للتجزئة.
١١/٦٢٥٣

يعلن البنك الأهلي التجاري

الادارة الاقليمية بالرياض

عن منح مكفوليها :

الاسم	الجنسية
١- عوض حسن ابراهيم	سوداني
٢- ابراهيم بكري عثمان	سوداني
٣- اسماعيل آدم أدول	صومالي
٤- ابراهيم عثمان مندله	صومالي

تأشيرة خروج وعودة فمن له أي حقوق لدى المذكورين اعلاه مراجعة الادارة الاقليمية بشارع الجامعة بالرياض خلال اسبوع من تاريخه، والادارة ليست مسئولة عن أي التزامات بعد انتهاء المدة المحددة للمراجعة.
تلفون ٤٧٨٧٨٧٧ - ٤٧٨٨٠٨٣ - ٤٧٨٤٢٢٢ / الرياض

تعلن مؤسسة خالد ربيع صادق(؟) عن منح مكفولها / ... مصري الجنسية والحامل الجواز رقم ... بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٦هـ الطائف تأشيرة خروج وعودة فمن له اي حقوق ... مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخه

اسم الجهة المعلنة **بلدية منطقة الدمام** اسم المنافسة ووصفها وغرضها تسوير وتنظيم حدائق بالدمام المرحلة الثانية. قيمة وثائق المنافسة الف وخمسمائة (١٥٠٠) ريال لا غير. مكان بيع الوثائق بلدية منطقة الدمام - ادارة الشئون المالية - قسم المشتريات. اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ مكان تقديم العروض بلدية منطقة الدمام - ادارة الشئون المالية - قسم المشتريات. موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/١هـ الساعة العاشرة ببلدية منطقة الدمام
١١/٦٢١٤

اسم الجهة المعلنة **بلدية منطقة الدمام** اسم المنافسة ووصفها وغرضها تشغيل وصيانة مسلخ الدمام. قيمة وثائق المنافسة الف (١٠٠٠) ريال لا غير. مكان بيع الوثائق بلدية منطقة الدمام - ادارة الشئون المالية - قسم المشتريات. اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٢هـ مكان تقديم العروض بلدية منطقة الدمام - ادارة الشئون المالية - قسم المشتريات. موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ الساعة العاشرة ببلدية منطقة الدمام..
١١/٦٢١٥

القوات الجوية الملكية السعودية

١ - اسم المنافسة: تشغيل وصيانة محطة كهرباء قاعدة الملك فهد الجوية بالطائف ٢ - قيمة المواصفات (الف ريال) ٣ - اسم الجهة المعلنة **قيادة القوات الجوية - شارع المطار القديم - شعبة المناقصات** ٤ - اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ وذلك في اول عدد يصدر من جريدتكم في صفحة الاعلانات الحكومية ولمدة اسبوع مع اعطائه الاولوية في الظهور.
٥ - الضمان البدائي ١٪ كما هو موضح بالشروط العامة..
١١/٦٢٠٥

تعلن ادارة التعليم للبنين بمنطقة سدير عن طرح عملية نظافة مبنى الادارة والوحدات الصحية والمكتبات العامة بالمنطقة في منافسة عامة ولمدة ثلاث سنوات فعلى الراغبين في دخول هذه المنافسة التقدم الى ادارة التعليم بمنطقة سدير (المجمعة) قسم الشئون المالية للحصول على نسخة من المواصفات الخاصة بذلك مجانا ومن ثم تقديم العطاء باسم مدير التعليم بمنطقة سدير مختوما بالشمع الاحمر واخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت ١٤٠٥/١٢/٢٢هـ. وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ مع ملاحظة الآتي عند التقديم.
١ - يجب ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم
٢ - ارفاق ضمان بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء ولا تقبل الشيكات ولا المبالغ النقدية
٣ - شهادة السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٤ - شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول..
١١/٦٢٠٤

الاردن

عودة مورفي تؤكد عزم الادارة الامريكية على ايجاد تسوية لأزمة الشرق الاوسط

محادثات المبعوث الامريكي في عمان تناولت التمهيد لبدء الحوار مع الوفد المشترك

ريجان يعتزم تقديم صفقة جديدة ورئيسية للاردن

عمان: محمد داود

اعربت الاوساط السياسية في عمان عن اعتقادها بأن عودة ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الامريكية الى منطقة الشرق الاوسط في هذه الظروف تعكس عزم الادارة الامريكية على المضي قدما في استقصاء امكانات التحرك نحو ايجاد تسوية سياسية لأزمة الشرق الاوسط - دون الالتفات الى الاعتراضات الاسرائيلية بأن هذه الاتصالات قد تعود في النهاية الى اعتراف الولايات المتحدة بمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد تناولت محادثات مورفي في عمان الخطوات التمهيدية لبدء الحوار الامريكي مع الوفد الاردني الفلسطيني المشترك بعد موافقة واشنطن على ثلاثة من اسماء الشخصيات الفلسطينية من بين سبعة اشخاص رشحتهم المنظمة. ومن غير المتوقع ان يطرح الاردن اسماء جديدة باعتبار ان القائمة مقدمة من منظمة التحرير الفلسطينية ولم يتضح بعد فيما اذا كان مورفي اجتمع بالوفد المشترك خلال هذه الزيارة ام انه اقتصر اتصالاته على المسئولين الاردنيين. تمهيدا للمحادثات التي سيجريها مع الوفد المشترك في وقت لاحق بعد تسوية الخلاف على الشخصيات الفلسطينية التي ستشترك في الوفد وعلى ضوء محادثاته مع المسئولين الاسرائيليين غير ان المصادر الوثيقة الاطلاع تشير الى ان الحوار الامريكي مع الوفد المشترك سيتم في غضون اسبوعين لان الادارة الامريكية تريد اغتنام فرصة اجازة الكونغرس لتحقيق خطوات ملموسة قبل عودة الكونغرس من اجازته في مطلع ايلول المقبل.

ويشير المراقبون الى ان هناك دلائل قوية على ان الرئيس ريغان يأمل في نجاح الحوار وتحقيق تقدم ملموس في عملية السلام لان ذلك سيجنب الادارة الامريكية معركة قوية مع مؤيدي اسرائيل في الكونغرس خاصة وانه يعتزم تقديم صفقة جديدة ورئيسية لبيع اسلحة للاردن في ايلول القادم.

وفي اسرائيل كشف النقاب عن ان الادارة الامريكية حذرت الحكومة الاسرائيلية من معارضة التوجه الامريكي لاجراء حوار مع الوفد الاردني الفلسطيني المشترك مشيرة ان مثل هذه المعارضة قد تؤدي الى تراجع المنظمة وعودتها الى التصلب.

واشارت الصحف الاسرائيلية الى ان الولايات المتحدة تجاهلت اعتراض اسرائيل على الحوار الامريكي مع الفلسطينيين الذي تخشى ان يؤدى الى اعتراف واشنطن بالمنظمة.

وقالت صحيفة هامش - ان الدلائل تشير الى ان المعارضة الاسرائيلية غير مجدية واقرت الحكومة الائتلافية بعدم الدخول في معركة مع الادارة الامريكية.

وقد كان هذا الخلاف موضع بحث عندما قام مورفي بزيارة اسرائيل وانه سيقرر على ضوء هذه المحادثات موعد بدء محادثاته مع الوفد الاردني الفلسطيني المشترك.



● الملك حسين خلال استقباله لجون وايتهيد ●

الغابون..

تحول الغابون من عهد الترف الى التقشف

توقع بداية الانطلاقة الاقتصادية فى عام ٨٦

الغابون من البلدان الافريقية التي كانت تعتبر في وقت من الاوقات عند بداية عهد النفط من اغنى بلدان القارة السمراء - وقد بقيت تتمتع بهذا الوضع عدة سنوات الى ان حدث ما يعرف بأزمة الطاقة او ازمة النفط المتمثلة في تراجع الأسعار من ناحية ونقصان مردود آبار النفط من ناحية اخرى وهكذا تحول الغابون من عهد الترف الى عهد التقشف والضغط على النفس بغية الحد من المصاريف والحد من اللجوء الى الخارج للحصول على التمويلات - والى حد السنة الفارطة كانت التوقعات الداخلية بالنسبة للانتاج النفطي غير متفائلة بدون بلوغ حد التشاؤم الكامل، وهكذا فان توقعات وزارة الاقتصاد والمالية الغابونية كانت تفيد بالنسبة للعام الجاري ١٩٨٥ بأن الانتاج النفطي سيسجل تراجعا يقدر بحوالي ٢٠٠٠٠٠ طن بالنسبة للانتاج المعهود الذي كان بمستوى ٨٨١٥٠٠٠ طن خلال عام ١٩٨٤ م. وهذا التراجع المتوقع في الانتاج الى جانب الغموض الذي كان يسيطر على السوق النفطية وعدم استقرار الدولار يجعلان كل التوقعات في الاتجاه السلبي وترى الاوساط الاقتصادية والمالية الغابونية بانه نظرا الى ان النفط يمثل نسبة ٤٥ بالمائة من المنتج القومي الخام في الغابون فان هذا المنتوج القومي الخام ينتظر ان يبقى خلال بقية العام الحالي ١٩٨٥ في هذا المستوى من حيث القيمة بالفرنكات وان الامل في تحقيق التوازن قائم اعتمادا على تطور النشاطات الاخرى المدعمة من قبل السلطة العمومية.

ومن المعلوم ان الانتاج النفطي الغابوني سجل منذ عام ١٩٨١ شبه استقرار بعد ان عرف خلال السنوات الست السابقة تراجعا ملحوظا قدر بنسبة ٣٣ بالمائة وبعض التوقعات الداخلية تشير الى تسجيل انخفاض جديد الا ان هذه التوقعات قد تكون فقط من باب العمل النفساني الرامي الى تعويد المواطن على عدم التفاؤل المفرط وبالفعل فان اكتشاف حقول جديدة للنفط من طرف شركتي «تتكو» و«الف» خلال الشهور الستة المنقرضة من شأنه ان يضع حدا لكل التوقعات المتشائمة قصدا او عن غير قصد - وقد بدأت شركة «تتكو» وهي شركة نفطية حديثة العهد في العمل في الغابون، باكتشاف طبقات نفطية في المساحات المعهودة اليها في الرخصة البحرية التي منحت لها في اويندا ومنذ ذلك الوقت فان كل التنقيبات التي قامت بها هذه الشركة الامريكية كانت ايجابية بنسب مختلفة الامر الذي جعل حجم الاستخراج اليومي من هذه الحقول النفطية الجديدة يبلغ ٦٠٠٠ برميل في اليوم الواحد. وهو ما يساوي ٣٠٠٠٠٠ طن في السنة - وبطبيعة الحال فان هذا الحجم من الضخ غير نهائي بل هو تجريبي ولا يمكن التعرف على الطاقة الانتاجية للحقول النفطية الجديدة الا بعد الانتهاء من كل العمليات التنقيبية وبعد العمل على هذه الحقول لمدة يمكن الاعتماد عليها كقياس يعد الحجم الاول للضخ الا ان المؤكد هو ان الضخ النهائي لا يمكن ان يكون اقل من المعدل الاول وهو ٦٠٠٠ برميل في اليوم الواحد.

ومن جهة اخرى فان شركة «الف» قامت بحفريات ايجابية النتائج في عرض ميناء «جنتيل» وقد اعتبر حجم الضخ الذي تحصلت عليه الشركة الفرنسية في هذه الحقول مشجعا واخر حقل نفطى تم في شهر ابريل الماضي ويبلغ حجم انتاجه ٣٧٠٠ برميل في اليوم الواحد وهو حجم يعتبر طيبا على المستوى الداخلي، ومن المنتظر ان يعلن بأن هذا الحقل اصبح عنصرا في الدورة التجارية النفطية في نهاية العام الجاري - هذا وبعد ان كانت هناك خشية في ما يتعلق بتراجع الانتاج في الحقول التي تعمل فيها مؤسسة «الف غابون» فانه تأكد ان انتاجها سيكون مستقر النسق الى حد عام ١٩٩٠ - وهكذا فانه واذا ما تمكنت «الف» فعلا من الحفاظ على نسق الانتاج ودخلت الحقول التى اكتشفتها «تتكو» في مرحلة الاستغلال فان الغابون لن يعرف تراجعا في الانتاج النفطي بل ان هذا الانتاج سيسجل ارتفاعا وهذا الارتفاع قد لا يحدث الا بداية من اواخر العام الجاري ١٩٨٥ الامر الذي يجعل معدل انتاج هذا العام يسجل بعض الضعف - الا انه بداية من عام ١٩٨٦ سيكون الانتاج في ارتفاع حتى ولو كان ارتفاعا متواضعا.

ومن الملاحظ ان شركة «الف» سجلت خلال عام ١٩٨٤ تراجعا في نسبة انتاجها من جملة الانتاج النفطي الداخلي العام - ان تحولت هذه النسبة من ٨٠ بالمائة عام ١٩٨٣ الى ٧٢ بالمائة عام ١٩٨٤ وذلك بالرغم من ان حجم استخراج الشركة الفرنسية ارتفع من ٦٢٩٧٠٠٠ طن الى ٦٣١١٠٠٠ طن خلال نفس الفترة - اما سبب تراجع نسبة انتاجها من حجم الانتاج العام فهو يعود الى كون شركة «اموكو» وهي حديثة العهد بالعمل في الغابون تمكنت من الترفيع في حجم انتاجها من ٢٣٧٠٠٠ طن الى ١٠٣٩٠٠٠ طن من النفط الخام وبذلك اصبحت تحتل المرتبة الثانية داخليا متقدمة بذلك على شركة عريقة وهي شركة «شال غابون».

ومن ناحية اخرى فان الغابون اعلن عن مناقصة دولية قصد فتح ١٤ حقلا جديدا امام عمليات التنقيب النفطي من بينها ١١ حقلا يقع عرض البحر وتبدأ عمليات التنقيب بداية من العام المقبل - واذا عرفنا ان شركتي «الف» و«تتكو» ستعملان على تطوير انتاج حقولهما الجديدة فان الغابون سيشهد عام ١٩٨٦ ارتفاعا هاما في التمويلات في القطاع النفطي بعد التراجع الذي سجل خلال عامي ١٩٨٧ و١٩٨٤ والذي قدر بحوالي ٢٣ بالمائة - واذا اصبح القطاع النفطي الغابوني اكثر طمأنة من حيث القدرة وحجم الانتاج الجديدين فانه مازال يبعث على الانشغال من حيث مردوده المادي والاقتصادي فأسعار النفط الخام مازالت تسجل التراجع تلو الاخر في الاسواق العالمية متسببة في انحسار المداخيل النفطية للبلدان المصدرة وللدلالة على ذلك نلاحظ مثلا ان النفط الغابوني بعد ان بلغ سعر البرميل الواحد منه ٣٥ دولارا في بداية عام ١٩٨١ اصبح الان هذا السعر لا يتعدى ٢٩ دولارا وبعض سنتات - ومما يبعث على الانشغال حقا هو انه في الوقت الذي سجل فيه هذا التراجع في الاسعار الذي بلغ حد ٢٨ بالمائة فان تكاليف التنقيب والاستغلال ما انفكت ترتفع، ومع ذلك فان الانظار متجهة الان في الغابون الى حلول عام ١٩٨٦ والى الانفراج المنتظر لكن بدون تفاؤل كبير.





● عمر بونجو ●
رئيس الغابون

اسرائيل كيف تفكر وتعيش؟

قصة كوهين تعود لوسائل الاعلام الاسرائيلية من جديد

الجاسوس طلب من عائلته مغادرة اسرائيل قبل القبض عليه

واشنطن - مكتب (الرياض):

● قبل عشرين سنة تقريبا، القت المخابرات السورية القبض على اخطر جاسوس اسرائيلي، اسمه (ايلي كوهين)، وحكمت عليه بالاعدام، وقد اصبح كوهين في اسرائيل رمزا للبطولة والاخلاص.

ولكن الذي حدث الان، هو ان قصة كوهين عادت الى وسائل الاعلام، قبل فترة ماكان هناك لقاء في التلفزيون الاسرائيلي، اشترك فيه بعض الذين كانوا مسئولين عن كوهين في (الموساد) الاسرائيلي، حيث اتهم احدهم بعض قادة (الموساد)، انهم ارادوا ان يحصلوا على درجات اعلى، ولهذا قدموا كوهين ضحية، حيث كانوا يطلبون منه البث بواسطة اللاسلكي لساعات طوال للاشياء التي كان من السهل جدا الحصول عليها، وقال لحدهم ان كوهين ارسل الى سوريا لآخر مرة رغما عنه. وقد اثار هذا الكلام ضجة كبيرة، واعتبر تزييفا للواقع.

ولكن الذي حدث هو ان مجلة (معولام هزه) حصلت على صورة لآخر رسالة كان كوهين قد ارسلها لزوجته واولاده يحثهم فيها على ترك اسرائيل وانه ارغم على القيام بهذا العمل، وهذا هو نص الرسالة:

«الى زوجتي ناديا ولطفالي الاعزاء.

اعرفكم بهذه الكلمات بانني، اضطررت للقيام بهذا العمل الجاسوسي تحت الضغط الشديد من اسرائيل وذلك بعد ان قطع عني كل مورد للعيش وانني الان، وبعد ان عرفت الحقيقة جلية ونهاية كل باغ ومعتد، اقول لكم اخرجوا من اسرائيل وعيشوا خارجها وتمتعوا بالحرية كما تحياها الشعوب لا كما تحياها اسرائيل. لحذروا من التكرار لما قمت به لان العاقبة سيئة، والسلام عليكم».

ايلي كوهين
١٩٦٥/٥/١٨

لقد كتبت هذه الرسالة باللغة العربية، ونشرت في كتاب عن الموساد الاسرائيلي نشر في كندا، كتبه ثلاثة من الذين كانوا يعملون في الموساد، بقي ان نقول ان عائلة كوهين لم تستلم هذه الرسالة مطلقا، بل ان شقيقه قال لمراسل مجلة (معولام هزه) ان العائلة لم تكن تعرف عن وجود هذه الرسالة، ولكن الخط الذي كتبت به هو خط شقيقه ايلي.

على كل، ان شخصية البطل الخرافي، التي صورت المخابرات الاسرائيلية بها ايلي كوهين، قد اخذت تنهار، وتظهر التعفن في هذه الوكالة ايضا.

جنود الاحتلال الاسرائيلي يداهمون عددا من المزارعين العرب

داهم جنود الاحتلال الصهيوني عددا من المزارعين العرب في بلدة سخنين في الجليل الاعلى المحتل عام ٤٨ عندما كانوا يقومون بزراعة اراضيهم بالتبغ في الموقع المسمى بالمنطقة رقم (٩). وكانت السلطات العسكرية الصهيونية قد استولت على هذه المنطقة قبل عدة سنوات لتحويلها الى ميدان للمناورات العسكرية ورمايات الاسلحة.

وكان المواطنون اصحاب هذه الاراضي قد حصلوا في وقت سابق على امر قضائي يسمح لهم بزراعة اراضيهم في تلك المواقع.

اتفاق بين حزبي الليكود والعمل للاسراع في مصادرة اراضي قطاع غزة

واشنطن - مكتب (الرياض):

اليوم جاء دور قطاع غزة، فبعد ان صادرت اسرائيل الكثير من الاراضي العربية في الضفة الغربية، اخذت تحول نظرها الى قطاع غزة.

تقول مجلة (معولام هزه)، ان حزبي العمل والليكود قد توصلا الى نتيجة تقول، انه يجب الاسراع في مصادرة اراض من قطاع غزة، وذلك في محاولة منهم لوضع الامور بمنظار آخر، اذا ما اجبرت اسرائيل على دخول مفاوضات سلام.

والهدف الذي ترمي اليه اسرائيل الان، هو مصادرة ١٣ بالمئة من اراضي القطاع، والتي تبلغ ٣٤٠ الف دونم، اي ان المطلوب مصادرته حالا ٤٠ الف دونم.

ان الهدف من هذا ضرب اية مفاوضات مستقبلية بين وفد اردني - فلسطيني مشترك وبين وفد امريكي.

● بيريز

منسق النشاط الاسرائيلي في الاراضي المحتلة يوصي بحمل السلاح ضد سكان الخليل

تل ابيب - الغدب:

اوصى الارهابي الاسرائيلي جورين منسق النشاط الاسرائيلي في الاراضي المحتلة الاسرائيليين الذاهبين الى مناطق الضفة الغربية وغزة بان (يتسلحوا او الا يذهبون بمفردهم مطلقا).

واضاف (ان قوات الامن لا تستطيع ان تحمي الاسرائيليين الذين يصرون على ان يتحركوا بمفردهم او بدون سلاح في شوارع الخليل او المدن العربية الاخرى.. يتعين عليهم ان يتخذوا الحد الادنى من الاحتياطات.. فالخليل ليست تل ابيب).

وادلى جورين بهذه التصريحات في حديث لراديو اسرائيل غداة تعرض المستوطن يعقوب ريتر (٤٦ سنة) وهو مستوطن يهودي يقيم في كريات اربا (مستوطنة اسرائيلية بالقرب من الخليل) لطعنه شابان بخنجر بينما كان يتنزه سيرا على الاقدام في الخليل.

وقد زال الخطر عن يعقوب ريتر الذي نقل الى المستشفى غير ان الجيش الاسرائيلي فرض حظر التجول في مدينة الخليل واغلق الشارع الذي فر منه الفدائيان. ولايزال الجيش مستمرا في البحث عن الفدائيين زاعما انه امكن التعرف عليهما.

حملة عالمية تقوم بها الحركات الصهيونية للضغط على الاتحاد السوفياتي للسماح بهجرة المزيد من اليهود

● اسرائيل غير مسرورة من (تصرفات) الاتحاد السوفياتي الاخيرة، كون انه سمح لـ ١٦٧ يهوديا لترك الاتحاد السوفياتي في شهر نيسان (ابريل) الماضي.

وتقول صحيفة «معاريف» التي اوردت هذا الخبر، انه رغم ان هذا العدد يزيد بكثير عن الارقام التي سجلت في الاشهر الاخيرة، الا ان هذا العمل يجب ان لايعتبر تغييراً في موقف الكرملين تجاه اليهود وتجاه اسرائيل.

وتضيف الصحيفة، ان الاخبار التي وصلتها من الاتحاد السوفياتي تشير الى ان عشرات الطلبات للهجرة التي قدمها اليهود في الاتحاد السوفياتي للهجرة منه الى اسرائيل قد رفضت من جانب سلطات الكرملين.

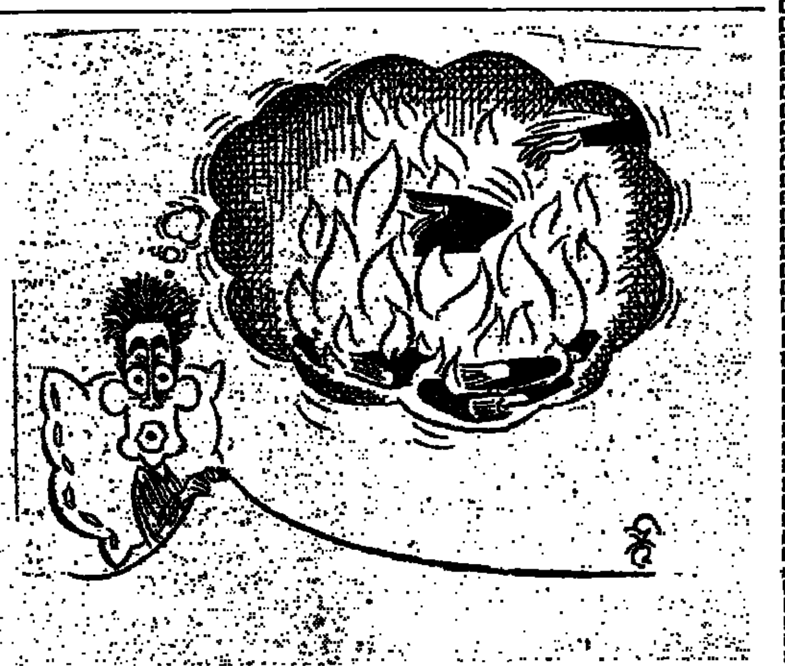
شركة لوز الاسرائيلية توقع عقدا مع شركة ايدسون الامريكية بقيمة ٥٠٠ مليون دولار لدعم الاقتصاد الاسرائيلي

واشنطن/ مكتب الرياض:

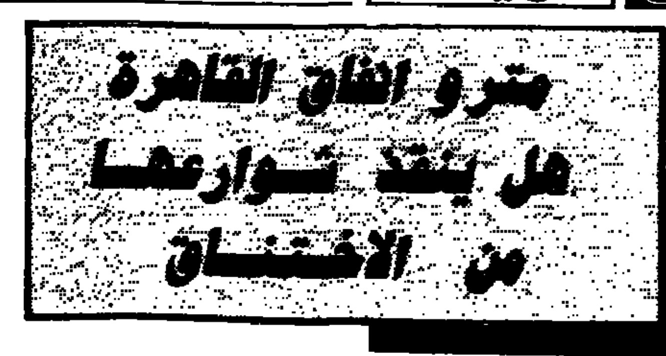
● في نطاق المساعدات الاقتصادية غير الرسمية، التي تقدمها الولايات المتحدة لاسرائيل، وقعت شركة «لوز» الاسرائيلية عقدا مع شركة الكهرباء الامريكية في جنوب كاليفورنيا «ايدسون»، بحيث تقوم بموجبه الشركة الاسرائيلية بتزويد الشركة الامريكية بخمس محطات طاقة شمسية، بالاضافة الى اثنتين اللتين اشترتهما الشركة.

وتصل قيمة هذه الصفقة ٥٠٠ مليون دولار، نصفها هي ثمن الخمس محطات، اي ان شركة الكهرباء دفعت لاسرائيل ربع مائة بالمائة، وهذا العمل لايتم الا اذا كانت الشركة الامريكية تريد مساعدة اسرائيل اقتصاديا.

وتصل قوة الطاقة التي تنتجها كل محطة، بعد اتمام تركيبها وذلك في عام ١٩٩٠ الى ٢٠٠ ميغ وط. وهذه الكمية يمكن استغلالها من جانب ١٥٠ الف بيت.



الكاتب «يونتان جيفين» يستيقظ من كابوس أحلام حرق الكتب في اسرائيل. هذه الرسمة نشر مع مقاله في الملحق الاسبوعي لصحيفة «معاريف».




● سطح محطة المترو الرئيسية بالقاهرة

فكرة انشاء المترو بدأت في الاربعينات وتأجل تنفيذها بسبب العائق المالي

تنفيذ ٧٥٪ من المشروع بمشاركة ٣ الاف عامل مصري

القاهرة - مكتب الرياض:

مترو الانفاق هو اشهر الاسماء التى تتردد فى سماء القاهرة الآن.. لا لاهمية العملية فقط ولكن لما يمثله من امل في حل اعقد الازمات المصرية وهى ازمة الزحام والمرور..

فمن لهفة خاصة لتتبع كل خطواته الى نشرة مستمرة لاذاعة آخر اخباره والتى تقول الآن انه تخطى مرحلة الخطر حيث اعقد واحرج عملياته واصبح الآن فى محطة الامان او على حافتها التى سيصلها بعد ٢٤ شهرا فقط.

وربما الذى لايعرفه البعض ان مشروع مترو الانفاق ظل حلما صعب المنال ويراود كل الحكومات التى توالت على مصر منذ اوائل الاربعينات وحتى تم حل مشكلة التمويل فى اواخر عام ١٩٨١.. فبعد التلميح اليه فى الاربعينات تجدد التفكير مرة اخرى فى اواخر الستينات.. ولكن بصورة اكثر جدية حيث بدأت دراسات اشتركت فيها بيوت خبرة من اليابان والمانيا وانجلترا وفرنسا، اقرت جميعها على ان حل مشكلة المرور فى القاهرة لن يتم الا بانشاء مترو الانفاق فيها..

ولكن ظلت مشكلة وعوائق التمويل تحول دون البدء فى التنفيذ حتى تم الحصول على قرض فرنسى بفائدة بسيطة فى اواخر عام ٨١.. ومن ثم بدأ العمل فى هذا المشروع الذى قيل انه العلاج الوحيد والفورى لانقاذ القاهرة من اختناق قلبها وانسداد شريانها بعد ان هددها الاطباء بانها لو لم تستجب للعلاج فستتوقف حركة المرور تماما فيها بعد ثلاث سنوات فقط.. خاصة وان عدد سكان القاهرة اليوم تعدى ١٠ ملايين نسمة يتوقع ان يرتفع الى ١٦٫٥ مليون فى سنة ٢٠٠٠.

والغريب انه رغم وصول الحالة الى هذا المأزق الحرج الا ان بعض الاصوات ارتفعت تطالب بعدم تنفيذه بحجة تكاليفه وباقتراح اشد غرابة وهو نقل العاصمة بعيدا عن القاهرة وزحامها.. رغم ان هذه نقرة وتلك نقرة اخرى كما يقولون.. فنقل العاصمة او انشاء عاصمة اخرى او تقنين الهجرة للقاهرة لايتعارض مع انقاذ المدينة قبل ان تلفظ انفاسها الاخيرة خاصة وان مثل هذه الانفاق ليست بدعة وليست فى مراحلها الاولى التجريبية.. وانما سبقتنا اليها اكثر من ٦٦ دولة من دول العالم.. بل ان انجلترا عرفت شبكة خطوط مترو الانفاق التى تربط بين اجزائها منذ اوائل العشرينات.

وقد بدأ العمل كما قلنا فى هذا المشروع فى اواخر عام ٨١ والذى تصل تكاليف المرحلة الاولى منه الى ٣٤٠ مليون جنيه ويشترك فى انجازه ٣ آلاف عامل مصرى مع ٢٧ عاملا اجنبيا.. وقد تم الانتهاء حتى الآن من اكثر من ٧٥٪ من خطواته ومراحله.. بحيث انه فى منتصف عام ٨٧ سوف يضع كل مواطن ومواطنة نفسه فى حافلة المترو التى يقال انها ستنقل ٦٠ الف راكب كل ساعة فى الاتجاه الواحد.. وبشكل اكثر تفصيلا.. خاصة وان للتفاصيل هنا روعة الحلم ونعومة التخيل سيتم مرور قطار كل دقيقتين ونصف ويتكون كل قطار من تسع عربات تتسع لـ ٢٥٠٠ راكب.. اى ان الحصيلة النهائية فعلا هى ٦٠ الف راكب فى الساعة كما قلنا..

وسوف يقوم - اى المترو - بقطع المسافة من حلوان فى اقصى جنوب القاهرة حتى المرج فى الطرف الشمالى من القاهرة والتى تصل الى ٤٣ كيلومترا فى ساعة واحدة.. والمسافة من حلوان حتى رمسيس فى ٤١ دقيقة مع الوضع فى الاعتبار انه سيتوقف فى جميع المحطات..

وقبل ان ننتقل الى ماتم تنفيذه خاصة وانه كثير داخل هذا المشروع الحلم.. نأخذ صورة سريعة عن صورة خطوط المترو التى يقوم عليها التنفيذ كما رسمته وقررته الدراسات او على الاقل الصورة النهائية التى يجب ان يكون عليها حتى يعطى ثماره وتتحقق الفائدة المرجوة وتنفيذه وهو ربط القاهرة من اقصى الشمال الى اقصى الجنوب ومن الشرق الى الغرب باذن الله بشبكة خطوط سريعة وسهلة وبلا مشاكل فى الزحام والمرور.

فالمشروع يتكون من ثلاثة خطوط رئيسية.. الاول والذى يتم تنفيذه الآن فهو الذى يربط مابين حلوان والمرج ويسير تحت شارع وميدان التحرير بقلب العاصمة، والثانى يمتد من شبرا الخيمة فى شمال القاهرة حتى بولاق الدكرور بغرب القاهرة مارا بميدان رمسيس والعتبة، اما الخط الثالث فهو الذى يربط بين الدراسة فى وسط العاصمة وامبابه فى الغرب مارا بالعتبة وعابرا النيل عند كوبرى ابو العلا بالقرب من مبنى الاذاعة والتلفزيون.

وكل ما تم ويتم الآن من انجاز وعمل يتركز عمله فى تنفيذ الخط الاول الذى بين حلوان والمرج والذى بطول ٤٣ كيلومترا منها مسافتان على سطح الارض ومسافة تحت سطح الارض وهى المسافة من السيدة زينب الى ميدان رمسيس بطول ٤٫٥كم ويحتوى على ٣٢ محطة منها ٥ محطات تحت الارض فى وسط المدينة بالذات وهى سعد زغلول و٢٦ يوليو والتحرير وعرابى ورمسيس.

والشيء الذى لايمكن انكاره او تجاهله ان تنفيذ هذا الخط الاول تم ويتم فى ظروف بالغة الصعوبة والتعقيد فالعمل يتم فى قلب هذا الشريان الحيوى والمهترىء ايضا دون ان تتوقف حركة الحياة يوما واحدا.. وان ضاعف هذا من ثقل العمل داخله حيث كان العمل يستدعى طريقة تسمى «احفر وغطى» اى ان يتم حفر منطقة الشغل ثم تغطيتها بعد ذلك بالواح الخشب وغيرها لسير العربات ومرور الناس.

هذا بالاضافة الى انه كانت تتم فى نفس الوقت عملية تبديل واحلال لجميع مرافق العاصمة المتآكلة والتى تقع فى طريق المترو من مياه ومجارى وكهرباء وغاز وتليفونات.. وفى هذه النقطة بالذات كان يكمن العائق والعقبة الكبرى.. فشهادات هذه المرافق وخرائط تواجدها كان معظمها ضائع ومفقود مما كان يستتبع عمل جسات ارضية استكشافية لمعرفة اماكن هذه المرافق وصلت الى ٥٠٠ مجسة ووصل الامر الى استخدام الموجات فوق الصوتية خاصة فى ميدان رمسيس لان مرافقه كانت مجهولة بنسبة ١٠٠٪ مع انها اماكن حساسة جدا.. وبعد تحديد اماكن هذه المرافق يتم تغييرها وتجديدها كلها بشبكات جديدة تماما وطبقا لاعلى المواصفات العالمية والتوقعات المستقبلية حتى عام ٢٠٠٠ سواء فى اسلاك الكهرباء او التليفونات او مواسير المياه والصرف الصحى والغاز.

وهذا هو السبب فى زيادة ميزانية تنفيذ المشروع.. التى زادت بنسبة ٥٠٪ عما كان متفقا عليه فقد زادت الميزانية اكثر من ٥٠٠ مليون فرنك فرنسى.. فزيادة حجم اعمال المرافق التى اعترضت طريق عمل المترو وصلت الى ٦٠ كيلومترا بدلا من ٢٠ كيلومترا فقط اى بزيادة ٣٠٠٪.

ونترك هذا الكلام العملى والتفصيلى الذى يشوبه الجفاف لنتحدث عما يتوقعه الخبراء من سلوكيات وتصرفات مغايرة ومختلفة تماما ستطبع سلوك ونفسية الراكب لهذا المترو الجديد الحضارى.. الى حد انهم يؤكدون انه سيؤدى الى انقلاب حقيقى بسلوكياته الجديدة حتى ان البعض منهم يسمون العصر القادم بانه سيكون [عصر المترو] كما كان من قبل عصر الكهرباء او عصر التلفزيون او عصر السد العالى..

وربما كانت اهم سمات هذا التغير الذى سيحدثه عصر المترو غير معروفة تماما او واضحة عندهم كل الوضوح الا انهم يؤكدون ان منها ضرورة الالتزام بالدقة والنظام والاهتمام بالوقت.. وسرعة الحركة والتصرف واتباع الارشادات الضوئية والتعليمات وتنفيذها تماما والا فالعاقبة غير مأمونة خاصة وان ابواب القطار تفتح وتغلق اتوماتيكيا ولمدة ثوان معدودة فالطلوع والنزول مثلا يجب ان يكون فى سرعة وخفة والا!!

ليس هذا فقط ولكن كثير من سمات هذه السلوكيات التى سيفرضها انقلاب عصر المترو ليست واضحة ولكن لايخلو الامر من خوف غامض او شكوك مبهمة ومع ذلك ينتظر سكان قاهرة المعز مجيء عصر المترو بفارغ الصبر لعله ينجح فى تخفيف عناء المرور اليومى فى شوارعها المزدحمة.

داخل احدى محطات المترو

الاجهاد التقني يتسبب في ارتفاع عدد المنتحرين في اليابان

طوكيو/ د.ب.أ:

يثير ارتفاع معدلات الانتحار بين الاشخاص في اواسط العمر في اليابان ووفقا لاحدث الاحصاءات الصادرة في عام ١٩٨٤ نقاشا عاما جديدا في ارجاء البلاد حول الضغوط التي يواجهها المرء في المجتمع التقني المتقدم.

وكان ٢٤ الفا و٥٩٦ شخصا قد انتحروا في العام الماضي بانخفاض قدره ٢٫٥ بالمائة عن حجم جرائم الانتحار في عام ١٩٨٣. ومع ذلك فان هذا العدد يعتبر ثاني اكبر رقم في غضون الاربعين سنة الماضية.

ويمثل هذا الرقم نسبة ٢٠ من كل مائة الف من السكان.

وقد بلغ عدد الرجال الذين انتحروا في العام الماضي ١٦ الفا و٥٠٨ رجال اي ضعف عدد المنتحرات. وكان ٧٠ بالمائة من المنتحرين والمنتحرات من الذين تزيد اعمارهم عن ٤٠ عاما.

وفي الماضي كانت معظم حالات الانتحار تقع بين الشباب وكبار السن وكان (اوسط العمر بمثابة الواحة الهادئة في دورة الحياة اليابانية) كما يقول كازويا يوشيما تسو من معهد طوكيو للامراض العقلية. ولكن الامر لم يعد كذلك.

والآن بات الذين في اواسط العمر اكثر الاشخاص قابلية للانتحار. واشارت الدراسات حول هذه الظاهرة الى ان ضغوط العمل بات تشكل العامل الرئيسي.

ففي طوكيو يواجه الياباني حلقة مفرغة في العمل. كما ان المشكلات الصحية مثل قرح المعدة وارتفاع ضغط الدم تزيد من وطأة ضغوط العمل وتفاقم الاحساس بالاكتئاب مما الى الاصابة بامراض مثل ادمان الخمور او الاضطرابات العقلية وغيرها من العلل التي تلعب دورا في ارتكاب جريمة الانتحار.

وكانت ابرز حالة في المناقشات العامة تلك التي تتعلق بمدير شركة كيميائية يبلغ من العمر ٤٨ عاما قفز من على جسر ومات على الفور تحت عجلات السيارات في شارع رئيسي.

وقد وقع الحادث في بلدة اقليمية عينته فيها شركته كمدير لفرعها هناك مما اضطره الى ترك اسرته في طوكيو. وقالت الشرطة ان الرجل قبل انتحاره اتصل بزوجته هاتفيا متذمرا من كثرة العمل الذي كاد ان يؤدي به الى الاصابة بانهيار عصبي.

والتفكك الاسري الناجم عن نقل الاب الى مكان آخر بعيد عن الاسرة امر شائع في اليابان.

وعلى نقيض معظم المجتمعات الصناعية الاخرى في الغرب حيث يمكن للزوج ان يصطحب معه زوجته واطفاله فان القليل جدا من اليابانيين يقدمون على مثل هذه الخطوة، نظرا لصعوبة ايجاد مسكن مناسب آخر ولعدم الرغبة في عرقلة استمرارية الابناء في الدراسة.

وبجانب هذا هناك اسباب اخرى تدفع باصحاب المهن المرموقة من الذين يعيشون مع زوجاتهم وابنائهم الى حافة الانهيار. فكل المديرين ورجال الاعمال تقريبا يسيرون مسافات طويلة على الاقدام للوصول الى اماكن عملهم في المراكز الحضرية المزدحمة.

وبعد انتهاء ساعات العمل يكون هؤلاء الاشخاص مرتبطين بحفلات عمل او باتحادات عمل وما الى ذلك من الاوساط التي تتم فيها الصفقات عادة في اليابان.

كما ان المنافسة من اجل الحصول على الترقية باتت اكثر حدة بعد ان تم الغاء نظام الترقية بالاقدمية عقب ازمة النفط الاولى في السبعينات.

ويقول توميو هيراي الاستاذ بجامعة طوكيو ان الاشخاص الذين في اواسط العمر مرهقون بالعمل الكثير ولا يعرفون كيف يتخلصون من التوتر.

كما ان معظم الاشخاص الذين يترددون على هيراي، الذي يعد خبيرا في الامراض العقلية، يرزحون تحت وطأة التزامات مالية باهظة لان تعليم الابناء في مدارس او جامعات جيدة تكلف ثروة.

ويعزي طبيب الامراض العقلية (تاكاشي . سومويكا الذي يدير مستشفى خاصا في طوكيو ظاهرة انتحار الاشخاص في اواسط العمر الى ما يسميه «بالاجهاد التقني» الذي يصيب الاشخاص الذين يعجزون عن مقابلة متطلبات مجتمع الكمبيوتر الدائم التغير.

ووفقا للاحصاءات التي اعدها، يقول سمويكا ان ٩٠ من ٢٥٠ مريضا من مرضاه مصابون باضطرابات عصبية بسبب تعاملهم المستمر مع اجهزة الكمبيوتر.

الصبار.. نبات مفيد وجميل في آن واحد!

نيودلهي - ب.ن.ا:

تعتبر زراعة الصبار من زراعات البلاد الحارة وقد يجهل الكثيرون ان هذا النبات الغريب المظهر والكثير الاشواك يعطي ثمرا طيبا هو (الصبيرة) التي هي كالمانغو ما ان ينتزع المرء قشرتها المليئة بالاشواك بحذر ويضعها وسط الثلج حتى تكون اطيب فاكهة صيفية ويتسابق سكان المدن الحارة في الصيف للحصول على هذا الثمر اللذيذ..

وتزدهر زراعه الصبار بشكل كبير في الانجاد الرملية وهو لا يحتاج الى ري الا لمدة قليلة عند غرسه فقط وهناك نحو ٩٠٠ نوع دولي منه وبعض انواعه للزينة فقط كما ان بعض انواعه الاخرى هي للحصول على ثمره اللذيذ..

وقد يستخدمه المزارعون كسياج لحدائقهم المغروسة بالخضروات لمنع الدواب من الدخول اليها او لثني الفضوليين عن العبث بها..

واما زراعة صبار الزينة لغرض بيعه في مراكن توضع داخل الدور او المكاتب فهي صناعة مزدهرة تلاقي رواجا كبيرا في العالم..

واكبر بلد في العالم مصدر لنبات الصبار هي المكسيك حيث يوجد بها انجاد صحراوية عديدة مليئة بهذا النبات الفريد..

ان الصبار وان لم يكن الى الآن شائع الزراعة في آسيا الا ان المهراجا الهندي ديجيفاي سينغ اراد ان يجعل من زراعته اختصاصا له ويقوم بالتوسع بغرسه باستمرار فحول اراضي مزرعته في بلدة سايلاند التي تبعد ٢٥ كيلومترا عن مدينة راتلام الهندية الى مزرعة للصبار يوجد بها حاليا نحو ٨٥ نوعا من هذا الصبار باشكال والوان واحجام مختلفة مرتبة كلها بانتظام بعضها في اوعية خاصة وبعضها في احواض..

ويقول السيد سينغ ان هذه المزرعة هي اهم مزرعة صبار في قارة آسيا..

ويبلغ سينغ الثانية والستين من عمره وهو يمضي خمس ساعات يوميا من العمل في حديقته مع خمسة من مساعديه حيث يقوم برعاية شتلات الصبار وتشحيلها وتسميدها وقطف ثمارها وقد ازهرت هذه الحديقة واثمرت واينعت بفضل رعاية هذا المهراجا الهاوي الذي اتخذ من هذه الزراعة هواية لطيفة له..

وحول الدوافع التي جعلته يقوم بزراعة الصبار يقول السيد سينغ انه زار المانيا الغربية عام ١٩٥٩ فشده لدى زيارته لحديقة صبار هناك وللاشكال الجميلة والزهور الملونة التي تتميز بها فقرر ادخال هذه الزراعة الى بلاده الهند علما بان مناخ الهند يناسب تماما هذا النوع من الزراعة.. ولما عاد الى الهند فانه استقدم معه ٥٠ نوعا مختلفا من شتول الصبار وغرسها فاعطت نتيجة طيبة ثم راح يزيد من هذه الانواع بحيث ارتفعت انواعها الآن الى ٨٥٠ نوعا مختلفا من انواع شتول الصبار ونباتات الصبار الزاحفة والنباتات النصف صبارية وصبار الصحراء وصبار المرتفعات وصبار السهول وكذ نوعا من انواع التين الشوكي (اوبونتيا)..

وفي الواقع فان السيد سينغ ذو هواية خاصة لزراعة الصبار والتمتع بمرآة بما يقرب من الوسواس ربما ان يدخل المرء الى هذه الحديقة حتى يشعر بالانتعاش بكأنها ضمن حديقة ورود لا حديقة صبار..

فالتين الشوكي (البرشومي) يمتد على صف طويل الى اليمين وعلو النبتة منه ٣٠ قدما واما على اليسار فتقوم انواع مختلفة الاحجام والالوان من الصبار المتنوع..

ويضيف السيد سينغ: ان شكل ولون اشواك نبات الصبار هو الذي يعطي عادة هذا النبات جماله فهناك انواع من الصبار صغيرة الاشواك وهي المعروفة باسم (استروفيتوم) وانواع اخرى ضخمة الاشواك وهي المعروفة باسم (اشينو كاكتوس) وتكون اوراقها مستديرة الشكل وتزهر بشكل اضمامة طولها قدمان وهذا النوع من الصبار نادر وثمن النبتة الواحدة منه يقارب ١٢٫٠٠٠ روبية هندية وفي مزرعة سينغ حاليا شجرتا صبار من هذا النوع فقط واما بقية انواع الصبار فتباع مابين ١٥ روبية الى ١٠٫٠٠٠ روبية هندية تبعا لندرتها وجمال شكلها وتشعب اوراقها..

ويضيف السيد سينغ: ومن المعلوم ان الاشواك لا تستخدم كوسيلة دفاع للنبات ضد الحيوانات فقط بل كوسيلة حبتها بها الطبيعة لتخفيف حدة الحرارة التي تشربتها انسجة النبتة وهذه الاشواك تنمو من فجوات مخملية شبيهة بالمسام لجلد الانسان..

وغالبا ما يخلط الناس بين نبات الصبار والنباتات الريانة الاخرى.. ففي حين ان كل نباتات الصبار هي من الانواع الريانة الا ان كل النباتات الريانة ليست من الانواع الصبارية فالانواع الصبارية ذات فصيلة نباتية خاصة في حين ان الانواع الريانة هي من مختلف الفصائل النباتية الاخرى..

ان احد اهم الانواع الصبارية الموجودة في الحديقة هو نوع سيناليس الذي يطلق عليه ايضا اسم (الرجل العجوز) وهذا النبات له مزايا خاصة به فعلوه يناهز الخمسة اقدام وهو مغطى بطبقة شعرية بيضاء مخملية صقيلة عوض الشوك.. وهو بطيء النمو بحيث يلزم له ١٥ سنة لبلوغ علوه الحالي ويقول الخبراء انه وقبل عرض هذا النوع من الصبار لابد من تنظيفه وتمرير الفرشاة عليه..

ويضيف السيد سينغ قائلا ان معظم انواع الصبار في حديقته هي مستوردة من امريكا اللاتينية من بلدان كبوليفيا وبخاصة المكسيك فالمكسيك كما يقول تحتوي على ٧٥٪ من كافة انواع الصبار المعروفة في العالم..

كما ان السيد سينغ قام بعدة تجارب على زراعة الصبار لديه من حيث التطعيم والتزاوج بين الانواع المختلفة بحيث ولد في مزرعته ٥٠ نوعا جديداً.

ان كل هذه الانواع الجديدة هي محفوظة في اقسام خاصة بها وذات منظر سحري نظرا لتنوع الوان اوراقها واخضرار لون سوقها..

ومن المعلوم ان سوق واوراق الصبار تستخدم احيانا في الطهي كهريس او مطبوخة وهي ذات منافع طبية بحيث يشتق منها دواء (الكورتيزون) المستخدم في تلافي رفض الاعضاء للانسجة المزروعة..

ويقول السيد سينغ انه يتابع باستمرار التطورات التي تحصل في زراعة الصبار على الصعيد العالمي حيث انه مشترك في عدة مجلات زراعية وهو ينفق شهريا ٣٠٠٠ روبية على حديقته التي يناهز ثمنها المليون روبية..

وبالاضافة لهذا فان حديقة السيد سينغ حولت بلدة سايلانا الى منتجع سياحي يقصده السواح للتعرف على انواع الصبار وشراء اصناف منها ولذا فان مزرعة السيد سينغ باتت بعد اليوم معلما سياحيا قوميا هنديا اضافة الى كونها مشروعا زراعيا رائدا..

نبات الصبار

منع غسيل السيارات حفاظا على الماء!

يجري الامتناع عن غسيل السيارات في بوتسوانا حفاظا على الماء نظرا لان هذه البلاد تعاني من جفاف دائم طويلا.

وتعادل مساحة بوتسوانا مساحة فرنسا، الا ان رمال صحراء كالاهاري تغطي ٨٠٪ من هذه المساحة.

ويسيطر هاجس نقص الماء على تفكير السكان لدرجة ان اشهر اغنيتين في البلاد اليوم تدور حول المطر.

ونظرا لاهمية المطر كان كلمة «بيولا» المحلية التي تعني مطره هي اكثر الكلمات استعمالا في لغة بوتسوانا، وهي تعني كذلك المال والتحية.

تذاكر مزورة لبطولات التنس في لندن

لندن/ أ.ب:

يقول المسؤولون ان مئات التذاكر المزورة الخاصة ببطولات ويمبلدون للتنس هذا الصيف قد تم بيعها للجمهور ويخص معظمها المقاعد الممتازة التي تتراوح تذكرتها بين ٧ الى ١٧ جنيها استرلينيا.

وقال احد المسؤولين ان هذه التذاكر ذات نوعية جيدة بالمقارنة مع التذاكر المزورة السابقة التي كان من السهل اكتشافها.

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الاثنين ١٩ اغسطس وهو اليوم الحادي والثلاثون بعد المائتين من عام ١٩٨٥ - ويبقى ١٣٤ يوما على نهاية العام.

واهم الاحداث التاريخية في هذا اليوم هي:

١٧٩٦ - فرنسا واسبانيا توقعان معاهدة «سان الديفونسو» ضد بريطانيا.

١٩١٦ - البحرية البريطانية تلحق اضرارا بالسفينة الحربية الالمانية «ويستفالين» في بحر الشمال.

١٩٦٦ - مقتل اكثر من ٥٠٠ شخص في زلزال في شرق تركيا.

١٩٧١ - الجنرال دونج فان منه ينسحب من انتخابات الرئاسة في فيتنام الجنوبية تاركا الرئيس نجوين فان تيو.

فريق العمل العلمي للرعاية الصحية الاولية بدول اقليم شرق البحر المتوسط يجتمع بصنعاء

صنعاء/ رويتر:

بدأت في صنعاء اعمال اجتماع فريق العمل العلمي للرعاية الصحية الاولية بدول اقليم شرق البحر المتوسط الذي تنظمه منظمة الصحة العالمية بهدف (تحقيق الصحة للجميع) بحلول عام ٢٠٠٠م.

ونسبت وكالة سبأ للانباء الى الدكتور حسين الجزائري مدير المكتب الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية في صنعاء قوله ان اهداف الاجتماع تتمثل في تحليل القضايا والصعوبات في الدول الاعضاء وسبل حلها خاصة في مجال الادارة والاشراف والتدريب.

ويحضر الاجتماع الذي افتتحه السيد محمد حمد الكباب وزير الصحة في اليمن الشمالية ست دول هي اليمن الجنوبية واليمن الشمالية والسودان وباكستان وقطر ومصر بالاضافة الى عدد من الخبراء ومديري المكاتب الاقليمية في صنعاء ويستمر الاجتماع اربعة ايام.

●●●

انحسار موجة الحر عن الاردن

عمان/ كونا:

بدأت موجة الحر الشديدة في الاردن تنحسر وعادت درجات الحرارة الى معدلها المعتاد ابتداء من صباح امس. وقد تعرضت البلاد خلال الخمسة الايام الماضية الى موجة حر شديدة وصلت درجة الحرارة خلالها الى ٤٤ درجة مئوية في المناطق الجبلية وفي العاصمة عمان.

وذكرت مصادر الارصاد الجوية الاردنية ان درجة الحرارة تراوحت امس ما بين ١٨ الى ٣٢ درجة مئوية فقط.

فرنسا تحتفل بذكرى فيكتور هيجو!

مرت مئة عام على وفاة فيكتور هيجو [illegible] ... وصحافة التي تشهد مسارح فرنسا اعماله المسرحية ... [illegible]

باريس: ممدوح انور

...pprocher, pour sa ... les Français de la République, ballottés ... changements de ...ments, les « af... et les scandales. ...Boulanger était ...ée suivante et ...eyfus en ges-

l'un des génies de notre littérature : il lançait « L'Année Victor Hugo » et créait le Comité national Victor Hugo, présidé par Jean Massin et composé d'une soixantaine de personnalités représentatives du monde de la culture.

... qui vont se succéder jusqu'à la fin de l'année.

Victor Hugo, grand créateur d'images, pour de l'imaginaire, aurait sans doute, s'il avait vécu à notre époque, été un géant de l'audiovisuel. On le voit bien en regardant les créations qu'il







SUIS A AUBER, LA FAUTE AIRE. ...IS DANS ...O, ...A FAUTE ...EAU.

بعيدا عن السياسة

الحكومة المصرية توقف صناعة الطوب الاحمر التقليدية

مكتب القاهرة:

اخيرا... نفذت الحكومة المصرية قرارها في موعده واوقفت صناعة الطوب الاحمر في ١١ اغسطس الماضي...

نفذت الحكومة قرارها متحدية الزمان في صناعة عمرها آلاف السنين ومتحدية الصعاب في مواجهة اصحاب مكائن الطوب الاحمر الذين حاولوا افشال هذا القرار...

نفذت الحكومة قرارها لتنهي صناعة الطوب الاحمر الى الابد ولتحمي الارض الزراعية بعد ان اكل التجريف منها ٣٠ الف فدان كل عام... ولتبدأ مرحلة جديدة من التحدي لايجاد بدائل الطوب الاحمر حتى لاتتوقف حركة البناء وتحدث آثارا مضاعفة لايقاف هذه الصناعة.

فماذا حدث يوم ان تم تنفيذ اخطر قرار تتخذه الحكومة المصرية خلال السنوات الاخيرة؟

صباح ١١ اغسطس الماضي الموافق الاحد خرجت قوات شرطة المساحات المائية ومعها مهندسو الزراعة والري وقوات الامن المعاونة بالمحافظات بحملات كبيرة في اتجاه الارض الزراعية في الوادي والدلتا... يقود هذه الحملات كبار الضباط.. وحدث ماهو متوقع ان اصحاب مكائن الطوب الاحمر وبالرغم من علمهم بساعة الصفر بايقاف انتاج الطوب الاحمر. استعدوا في الانتاج والتجريف لكي يحصلوا على مد آخر اعتقادا منهم ان الشرطة لن تهدر الملايين من الطوب المعد للانتاج!.

لكن ماحدث ان قوات الشرطة اصرت على تنفيذ القرار واوقفت اي تحايل وقامت بضبط ٢٥ مليون طوبة معدة للاحراق بالاضافة الى اتربة مجرفة تقدر بنحو ٥ ملايين جنيه و١٨ مليون طوبة خضراء تمهيدا لحرقها وذلك في نحو ٨٥٠ كمينة خلال حصاد حملات اليوم الاول لتنفيذ القرار وفي اليوم الثاني تقرر هدم ٤٥١ كمينة للطوب الاحمر ومصادرة ١٨ مليون طوبة خضراء... وسوف تعود الاتربة المجرفة وكميات الطوب الاحمر التي لم تحرق للارض الزراعية مرة اخرى هذا بالاضافة الى تحويل اماكن المصانع التي تطور نفسها الى الاض زراعية.

واحكاما لتنفيذ القرار الفاصل في تاريخ مصر كانت قوات الامن بالاستعانة بسيارات المطافيء لاطفاء مكائن الطوب المشتعلة لعدم السماح باي ثغرة قد تسلب القرار جديته والذي يعد اخطر قرار في معركة حماية الارض الزراعية في مصر من الزوال وحمايتها من الزحف العمراني والذي مازالت الحكومة المصرية تعد الخطط والمشروعات لايقافه... والامل ان تكون مواجهته بنفس قوة قرار حماية الارض الزراعية من التجريف..

ولن تقف حملات مواجهة صناعة الطوب الاحمر عند اليوم الاول اوالشهر الاول بل ستظل مستمرة لمواجهة الذين قد يقيمون مكائن الطوب في اي وقت وفي اي مكان خاصة بعض المزارعين الذين يقيمون مكائن طوب خاصة بهم.

● والسؤال الان ماذا بعد ايقاف صناع الطوب الاحمر؟

●● ان الامر يقتضي من الحكومة المصرية جهودا شاقة لمواجهة مابعد ايقاف صناعة الطوب الاحمر وذلك بمد العون الى لاصحاب المصانع السابقة بتطوير انفسها لصناعة البدائل.

الامر يقتضي اعطاء معونات فنية مجانية وقروض طويلة الاجل كحافز لدفعهم على تحويل مصانعهم الى انتاج بدائل الطوب الاحمر...

من المؤكد ان هناك مشاكل ستنتج خلال الفترة القادمة لتحويل هذه المصانع لانتاج البدائل... وفي نفس الوقت ستحدث فجوة كبيرة من المعروض من الطوب لكي تستمر حركة البناء... وهذا مايستوجب ان تكون مساعدة هذه المصانع بنفس حماس تنفيذ قرار ايقاف الطوب الاحمر... ولايقف الامر عند التنفيذ ليتعثر اصحاب المصانع بين بيروقراطية الاجهزة الحكومية... فلن تستطيع الحكومة المصرية بمصانعها ان تسد احتياجات السوق من بدائل الطوب الاحمر وحدها وهذا في حد ذاته لابد ان يدفعها الى مساعدة هذه المصانع على الاقل كثمن لتنفيذ قرار وقف انتاج الطوب الاحمر والذي يعتبر قرارا شجاعا مهما كانت المشاكل الناتجة عنه والتي ستحل بالضرورة قياسا بحماية الارض الزراعية التي تؤمن مصر بانتاجها من خطر استيراد الغذاء واحتياجات المصانع...

ويبقى القول انه عندما يؤرخ للربع الاخير بالقرن العشرين سيذكر قرار وقف انتاج الطوب الاحمر كحدث ستذكره الاجيال القادمة عندما يعرفون ان التجريف وبيوتهم التي يقيمون بها كانت تأكل الارض الزراعية.

رعب في هوليوود بسبب «الايدز»

الممثلات يتساءلن عن جدية لقطات معينة على الشاشة مع زملاء مصابين بالمرض القاتل!!

هوليوود/ ا.ف.ب:

اتخذ الخوف من الاصابة بمرض اعراض نقص المناعة المكتسبة (سيدا. ايدز) ابعاد الرعب والهلع في عالم هوليوود المغلق. اذ بلغ الرعب من الاصابة بمرض «ايدز» اثر الكشف مؤخرا عن اصابة الممثل روك هدسون بهذا المرض حدا جعل دوائر السينما والتلفزيون تخشى ظهور (قوائم سوداء) تدرج بها اسماء الممثلين الذين يشتبه في اصابتهم بهذا المرض.

وذكرت الصحف الامريكية ان العديد من الاشخاص في هذه الدوائر مصابون بهذا المرض القاتل الذي اصيب به اكثر من ١٢ الف شخص حتى الآن في الولايات المتحدة.

ويعد ٧٥ في المائة من ضحايا مرض اعراض نقص المناعة المكتسبة من الشواذ جنسيا.

وصرح مؤخرا الدكتور رونالد لو بارون وهو طبيب اسنان في هوليوود وعضو احدى مجموعات مكافحة (سيدا. ايدز) بان نجوما آخرين قد يحملون بعد روك هدسون على الكشف عن اصابتهم بهذا المرض خلال الشهور القليلة القادمة. غير انه رفض ان يفصح عن اسماء الممثلين او الممثلات الذين يشتبه في اصابتهم بهذا المرض. ولكن الشائعات حول اصابة هذا او ذاك النجم تتردد بالحاح في هوليوود حيث يسودها الرعب.

ويتعين على بعض مديري الاعمال ان يدافعوا بكل قواهم عن عملائهم الذين لا يبدون في حالة صحية طيبة. وتتساءل بعض الممثلات بجدية عن عواقب (لقطات معينة) على الشاشة مع زملاء قد يكونون مصابين بمرض (سيدا. ايدز) (!!).

ابتكار نوع جديد من الساعات المتحركة !

جنيف (سويسرا) ا. ب:

الساعات التي يصنعها النحات بيتر هادن لا ارقام فيها ولا عقارب ولا صفائح مرقمة.

والتماثيل التي يصنعها بيتر تدور على نفسها كما تدور عقارب الساعة. ويكون كل تمثال بمثابة عقربي ساعة.

ويبلغ بيتر الخامسة والاربعين من العمر.

وتماثيل بيتر تتراوح بين زوارق وميكي ماوس. ويقول:

«اردت ان ابتكر تماثيل جديدة متحركة لا جامدة، وبنفس الوقت استغل دورانها، ليقوم هذا الدوران مقام الساعة».

وقد اقام بيتر معرضا للتماثيل - الساعات التي ابتكرها - في آذار الماضي في متحف الساعات في جنيف. وقد شهد المعرض اقبالا كبيرا، خاصة وان المتحف لايحتوي سوى الساعات الاثرية القديمة.

وتماثيل بيتر بعضها من البرونز، والبعض الآخر مطلي بالذهب او الفضة. ويضيف النحات:

«انها تماثيل، وفي نفس الوقت هي ساعات تشير الى الوقت في اثناء دورانها المستمر». ويتابع:

«انني مقتنع بان ابتكاري الجديد هذا سيشق طريقه الى الاسواق ويحظى بالاقبال الذي اتوقعه».

ويتراوح سعر التمثال - الساعة - من ١٢٢٨ دولارا الى ٦ر٣١٥ دولارات ويقول:

«السعر يتوقف على نوع التمثال ودقة صنعه، وما اذا كان مطليا بالذهب ام الفضة ام البرونز».

وجدير بالذكر ان بضع عشرات من ابتكارات بيتر قد بيع في جنيف. ومعظم الذين اقبلوا على شرائها هم من هواة جمع الساعات. ويضيف:

«اول مرة صنعت فيها تمثالا يدور حول نفسه، وفي نفس الوقت يعمل كالساعة عام ١٩٧٩م».

وينوي بيتر ان يصمم عدة تماثيل جديدة، ولكن بسعر زهيد وغير مصنوعة من البرونز او مطلية بالذهب او الفضة، بحيث تكون مفيدة للاطفال. ويتابع:

«من بين التماثيل - الساعات الجديدة - التي انوي ابتكارها، تمثالا لميكي ماوس، وهناك تصميم جديد لتمثال يشبه الزورق، المجذافان فيه يشكلان عقارب الساعة» ويقول:

«ذات يوم اتصلت بي احدى السيدات بعد ان اشترت احدى منحوتاتي وقالت لي انني لم افهم كيف تعمل المنحوتة كالساعة. وبعد ان شرحت لها كيف تعمل، تنهدت وقالت، كم انا سعيدة الآن». ويضيف:

«لقد اشتريت معدات الساعات من احدى الشركات اليابانية لانها ارخص ثمنا عما هي عليه في سويسرا، اضافة الى انني تلقيت عرضا من تلك الشركة بالنسبة للسعر، فوافقت عليه فورا».

والمشكلة التي اعترضت بيتر بادىء ذي بدء هي وزن المنحوتة. يقول:

«كلما كان وزن التمثال خفيفا، كلما كان دورانه اسهل، فالتمثال يدور بواسطة معدات الساعات».

وسئل بيتر عن ردّ فعل صانعي الساعات في سويسرا بعد ان شاهدوا ابتكاراته فقال:

«التعليقات كانت متباينة. احد صانعي الساعات، ولا اريد ان اذكر اسمه قال لي: ان ابتكاراتي مضحكة وتدعو الى السخرية».

وبيتر ولد في جوهانسبرغ، وانتقل الى لندن، حيث تلقى علومه في جامعة اوكسفورد. وهو يمتهن النحت منذ عشرين عاما. ويقيم بيتر في جنيف منذ عام ١٩٧١م.

وقد الف بيتر كتابين حول الاصول المختلفة للاحرف الهجائية. وتعمقه في الابحاث عن اصول الحروف الهجائية هو الذي شجعه على ابتكاراته الجديدة.

ولكنه يستدرك قائلا:

«هناك سبب آخر، ربما لانني اخترت سويسرا مكانا لاقامتي».

التلفزيون يدخل الى نيبال وسط معارضة المثقفين !

كاتماندو/ د. ب. أ:

لم تعد المعابد الحلزونية الفاتنة ولا اسطح المساكن المبنية على طراز المعابد الصينية القديمة المتعددة الادوار تمثل في هذه الايام اكثر ملامح الافق وضوحا في نيبال وانما تلك الاعداد الكبيرة من الهوائيات النابتة بصورة متنافرة فوق اسطح المنازل.

ومن الحقائق الغريبة مع ذلك ان نيبال ليس لديها بعد نظام بث تليفزيوني خاص بها.

والسؤال الذى يطرح نفسه الآن هو لماذا اذا توجد هذه الهوائيات..؟

ويلاحظ ان جميع الهوائيات ذات التوجيه العالى تتجه ناحية الجنوب في محاولة لالتقاط الاشارات الضعيفة التي تبثها محطات الارسال التليفزيونية القصيرة المدى المتمركزة في الهند على بعد ٢٥٠ كيلومترا على الاقل.

ويفضل استخدام مضخمات التردد اللاسلكى اليابانية البعيدة المدى فان الاشارات الضعيفة تقوى لتظهر على شاشات التليفزيون صورا غير واضحة نسبيا.

ويبدو ان انتشار ظاهرة الهوائيات قد حفز الحكومة النيبالية على اتخاذ قرار نهائى بأدخال التليفزيون في المملكة الجبلية خلال الاشهر الثمانية القادمة.

لقد انشأت الحكومة مشروع التليفزيون النيبالى برئاسة نيرشاه نائب مدير عام مؤسسة السينما الملكية.

وقد اثار هذا المشروع جدلا في الصحف النيبالية وبين اوساط المثقفين الذين يشعرون ان الوقت لم يحن بعد لكى تقيم نيبال نظاما للارسال التليفزيونى لن يستفيد منه رغم تكاليفه الباهظة سوى قطاع صغير من سكان العاصمة.

ويفضل منتقدو مشروع البث التليفزيونى ان توجه الاموال لتطوير الارسال الاذاعي الذى يمكن ان يصل الى قطاع عريض من الشعب وبتكاليف زهيدة نسبيا.

ويعلق احد الصحفيين النيباليين على ذلك بقوله: ان التليفزيون ماهو الا لعبة رجل غنى بالمفهوم النيبالى.

ووفقا للخطط الحالية فانه سيتم انشاء مراكز مشاهدة جماعية في ضواحي العاصمة يستطيع فيها القرويون مشاهدة برامج التليفزيون ويتعلمون منها الاساليب التكنولوجية الحديثة ويتابعون الاحداث والاخبار.

وتشير التقديرات الى ان هناك خمسة آلاف جهاز تليفزيوني في وادي العاصمة كاتماندو يستخدم معظمها لمشاهدة شرائط الفيديو او استقبال التليفزيون الهندى.

قد كانت هناك توقعات كبيرة بأن تفرض الحكومة رسوما جمركية عالية على اجهزة التليفزيون تزيد عن ١٠٠ في المائة هذا العام تمهيدا لادخال البث التليفزيونى في وقت لاحق. الا ان الحكومة لم تمس الرسوم المفروضة على واردات اجهزة التليفزيون.

وكان هذا بمثابة اشعال للوقود بالنسبة لمنتقدى أدخال الارسال التليفزيونى الذين يرون انه لن يفيد الا الاغنياء.

ويرى آخرون انه في الوقت الذى سيكون فيه عدد المشاهدين محدودا في بداية الامر فان مزيدا من الناس سيصبحون تدريجيا في وضع يمكنهم من شراء اجهزة التليفزيون.

وقد اعرب. نير شاه عن ثقته بأن البث التليفزيوني سيغطى جميع انحاء المملكة في تاريخ لاحق ومع ذلك فان شاه يعترف بأن الحكومة لم تخصص للمشروع الاموال اللازمة التي تكفى لبدء الارسال خلال الوقت المحدد الا انه قال ان ثمة تدابير اخرى قد اتخذت للحصول على قروض لضمان دخول التليفزيون الى نيبال خلال الاشهر الثمانية القادمة.

لقد بدأ المشروع بالفعل في تدريب الافراد في المجالات الفنية على اساس ان يستغرق هيكل البرامج المحلية لتليفزيون نيبال مدة ساعتين بالاضافة الى ساعة من البرامج المستوردة.

ويقول شاه ان النظم المالية ستكون تجارية منذ البداية. واضاف: ينبغى علينا ان نلجأ الى هذا الشكل حيث اننا سنكون من البداية مؤسسة تجارية تضع في اعتبارها مسألة القروض.

ويتساءل الجميع هنا عن نوع البرامج التي سيقدمها تليفزيون نيبال حيث انهم يعلمون علم اليقين انه اذا لم تكن تلك البرامج مرضية فان المشاهدين يمكن ان يتحولوا الى التليفزيون الهندى وذلك بالرغم من مضايقات الاستقبال الضعيف لبرامجه.

برقيات قصيرة

● كثيرا ما يبدو الضعف والنحول على مرضى السرطان بعد تشخيصه وتطوره، وكثيرا ما يفقد هؤلاء المرضى شهيتهم للاكل ويتعرضون لنقص كبير في الوزن.

ويفارق بعضهم الحياة ليس بسبب عدم توقف نمو السرطان ولكن نظرا لان السرطان يستهلك اجسامهم فيما يبدو.

ويبدو ان هذا النحول والضعف ناتج عن خاصية ملازمة لتطور مرض السرطان.

وقد بدأ العلماء الان يتفهمون هذه الظاهرة واعربوا عن ثقتهم في ايجاد سبل لعلاجها.

● امضى احد الطيارين حوالي ١٢ ساعة في مياه المحيط الهادي امس بعد ان سقطت طائرته الخفيفة على مسافة ٤٥٠ كيلومترا من جزيرة هاواي.

وقال وليام فيل ان طائرته تعرضت لمشكلات في خط الوقود مما اضطره الى التخلي عنها فوق المحيط في منتصف الليل.

وقال ان احدى اسماك القرش ظلت تضايقه لمدة ثلاث ساعات قبل انقاذه.

● اصبح الان بوسع المسافرين على الطرق السريعة في انحاء فرنسا الاستفادة من اجهزة الكمبيوتر الموجودة بجانب الطرق التي تقوم بتحديد اماكن اختناقات حركة السير والمساعدة على ايجاد الفنادق المناسبة.

ويمكن الان بمجرد الضغط على احد الازرار الحصول على المعلومات اللازمة وذلك بفضل هذه الخدمات التى بدأت بحيث تتصادف مع حركة السفر عبر المدن الفرنسية خلال فصل الصيف.

واصبحت هذه الخدمات متوفرة الان بصورة مبدئية في ١١٥ مركزا للمعلومات في انحاء فرنسا.

ومن اهداف هذا المشروع تقليل حوادث الطرق في فرنسا حتى بلغ معدلها ٢٢٥ حالة وفاة في مليون حادثة.

● زادت شعبية المزمار كاداة للعزف المنفرد خلال العقد الماضي ولذا قررت عازفة المزمار الاولى في الولايات المتحدة كارول وينسنك تنظيم مهرجان دولي خاص بالمزمار الذي يعتبر اقدم آلة عزف في العالم. وسيقام المهرجان في ولاية مينيسوتا في الفترة من ١٥ حتى ١٧ اغسطس الحالي.

● ضبط البوليس المكسيكي امس شحنة من الكوكايين زنتها حوالي ٦٨٠ كيلوجراما وتعتبر هذه هي اكبر كمية يتم ضبطها في تاريخ المكسيك.

وتقدر قيمة هذه الكمية بحوالي ١٩١ مليون دولار.

وقد تم اعتقال اربعة اشخاص فيما يتعلق بهذه الحادثة.

● يقول احد العلماء انه حصل على دليل في شمال الاسكا يفيد بان حيوان الديناصور لم ينقرض في اعقاب سقوط احد المذنبات مثلما يعتقد بعض العلماء.

والدليل الذي يتحدث عنه هذا العالم هو عبارة عن ١٧٥ قطعة متحجرة من عظام واسنان الديناصور يصل طولها الى ١٥ قدما.

وسيتم نقلها الى جامعة كاليفورنيا لاجراء الدراسات اللازمة لها.

● بعض الآباء يتجنبون اللجوء الى الصراخ والضرب ولكن تبقى الحقيقة الواضحة وهي ان الكثير من الآباء يلجأون الى الضرب والصراخ او السخرية لحمل ابنائهم على طاعة اوامرهم.

ويقول احد الاطباء النفسيين ان هذه الطريقة لا تصلح لتربية الاطفال.

ويوصي البروفيسور كينث كاي بعدم اللجوء الى الاسلوب الفظ في تربية الاطفال ويقول ان ذلك في مصلحة الابوين والابناء وربما الاحفاد.

● تم العثور على ناب احد الافيال المنقرضة التي عاشت قبل ٦٠,٠٠٠ سنة وذلك بالقرب من مدينة مونتيليارد في شرقي فرنسا. ويبلغ طوله ٢,٥ متر ووزن ٢٠٠ كيلوجرام.

وكان العلماء قد عثروا في نفس الموضع في عام ١٩٨٣ على هيكل عظمي لوحيد قرن عاش في المنطقة قبل فترة تتراوح بين ٤٠,٠٠٠ الى ٦٠,٠٠٠ سنة.

● اخذ اقتصاد تايوان يتباطأ بينما استمرت الصادرات في الانخفاض.

وافادت الاحصاءات ان تجارة تايوان الخارجية في الاشهر السبعة الاولى من عام ١٩٨٥ بلغت ٢٩,٧٩ بليون دولار امريكي اى بانخفاض بنسبة ٢,٥٪ بالمقارنة مع الفترة ذاتها من العام الماضي.

● ارتفع الانتاج الصناعي في الولايات المتحدة بنسبة ٢,٠٪ في يوليو الماضي.

اعلن ذلك مجلس الاحتياطي الفدرالي الذي عدل كذلك ارقام نمو الانتاج في شهري مايو ويونيو الماضيين الى ٢,٠٪ و٣,٠٪ على التوالي.

وكان المجلس قد ذكر في وقت سابق بان النمو في الشهرين المذكورين زاد بنسبة ١,٠٪.

● قال السيد هيروشي فوجيوارا نائب رئيس فريق الخبراء الذي يقوم بالتحقيق في حادث تحطم الطائرة الجامبو التابعة لشركة الخطوط الجوية اليابانية ان الفريق لا يعرف سبب الحادث لكنه يركز بحثه على حاجز في مؤخرة الطائرة.

وقال السيد فوجيوارا بعد قضاء يوم ثان على التوالي في فحص حطام الطائرة على سطح احد الجبال ان فريق التحقيق ليس لديه فكرة في هذه اللحظة عن السبب الحقيقي للتحطم.

وصرح في مؤتمر صحفي ان الخبراء سيحاولون ان يجدوا السبب في عدد من الشروخ في حاجز المؤخرة لان بعض الناس يعتقدون انها السبب في التحطم.

● اعلن مجلس الامن القومي الماليزى ان احكاما بالاعدام قد صدرت بحق (٨٣) شخصا منذ عام (١٩٧٥)م وذلك بموجب القوانين الصارمة الخاصة بالمخدرات وقال المجلس انه حتى هذا التاريخ تم تنفيذ حكم الاعدام في (٣١) من الذين ادينوا بالمتاجرة بالمخدرات بموجب القوانين التى تقضى بفرض عقوبة الاعدام على كل من يدان بامتلاك مايزيد على خمسة عشر غراما من الهيروين او المورفين. وهناك الآن (٥٢) شخصا ينتظرون تنفيذ حكم الاعدام او تخفيف الاحكام عنهم.

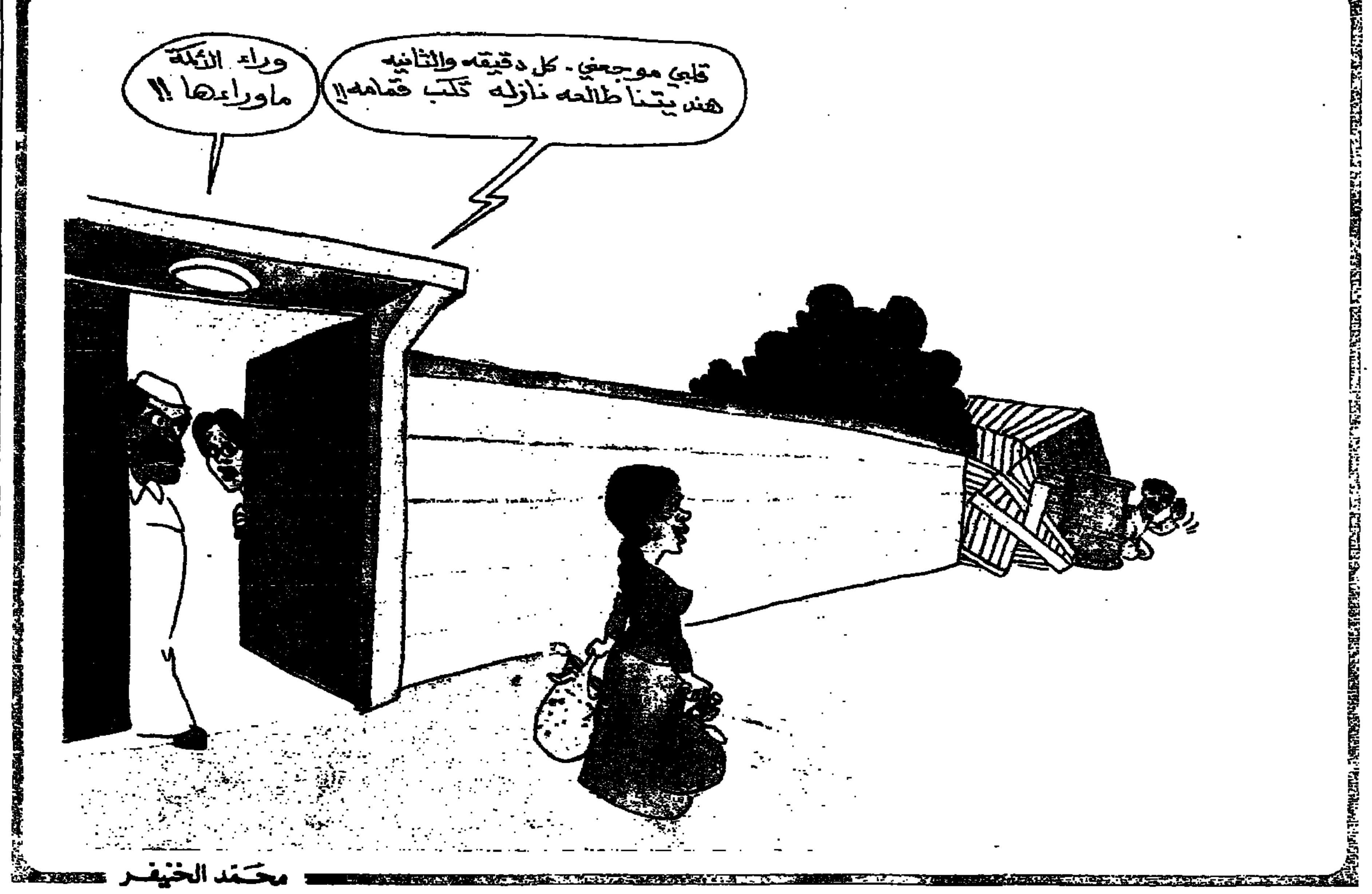
● تمكنت احدى الشركات الامريكية من انتاج فرشاة عريضة ولكنها صغيرة الحجم لتنظيف اباجورات النوافذ. وتمتاز الفرشاة الجديدة بان لها شعرا طويلا معالجا بطريقة كيميائية بحيث تلتصق به ذرات التراب. وكل ما يجب على سيدة المنزل فعله هو ان تمرر تلك الفرشاة بين الواح الاباجورات لتنظيفها.

والفرشاة الجديدة خفيفة الوزن وسهلة الاستعمال بالاضافة الى كونها رخيصة.



للشاعر: محمد حسن فقي

تُحبُّ وتَقْسو.. ثُمَّ إنْ رَاحَ أَجْهَشَتْ
وقالتْ بدَلٍّ. ما أَرَدْتُكَ أنْ تَشْقى!
وتَعْرِفُ أنِّي لا أُطِيقُ تَجَافِياً..
ولا أشْتَهي إلاَّ التلطُّفَ والرفْقا..!
ولكنَّ طَبْعي يَسْتَبِدُّ فأَلْتَوي
فأَلْقى من الأشْجَانِ أَصْنَافَ ما تَلْقى!
فهلْ لكلينا أنْ يَرِقَّ فَنَسْتَوي
على منهجٍ يَهْدي.. ولا يَغْمطُ الحَقّا!؟



محمد الخيفر

خرابيل

ساطور..!!

● الاسم؟
ساطي..
● .. واللقب؟
ساطور!
● السكن؟..
ـ سلطانة..
● والمهنة؟
سواق دركتر..
● العمر..؟
«ست بعد الثلاثين».
● مسقط راسك؟
شر من راى..
● والراتب؟
سبعمائة وثلاثة الاف ريال..
● والطول؟!
ستة وستون سنتيمترا بعد المترين..
● وشهادتك الدراسية؟
السادسة الابتدائية..
● والاولاد؟
ساعد، وسويعد، وسليّم..
● والبنات؟
سعداء، وساعده.
● والسيارة..
سيدان.
● وحياتك العامة؟
سوق.. ساقي.. شعبة!!

● ● ●

ابتسم محاوره قال: يبدو ان بينك وبين حرف السين عشرة او رحما؟!!
رد مطقا..
«لان: س-ع-س.. شرق عنواني في الرياض واذا عرفته تعال اعطيك سبعة آلاف ريال».

يوسف الكويليت

ربط قناة السويس بالقاهرة ملاحيا

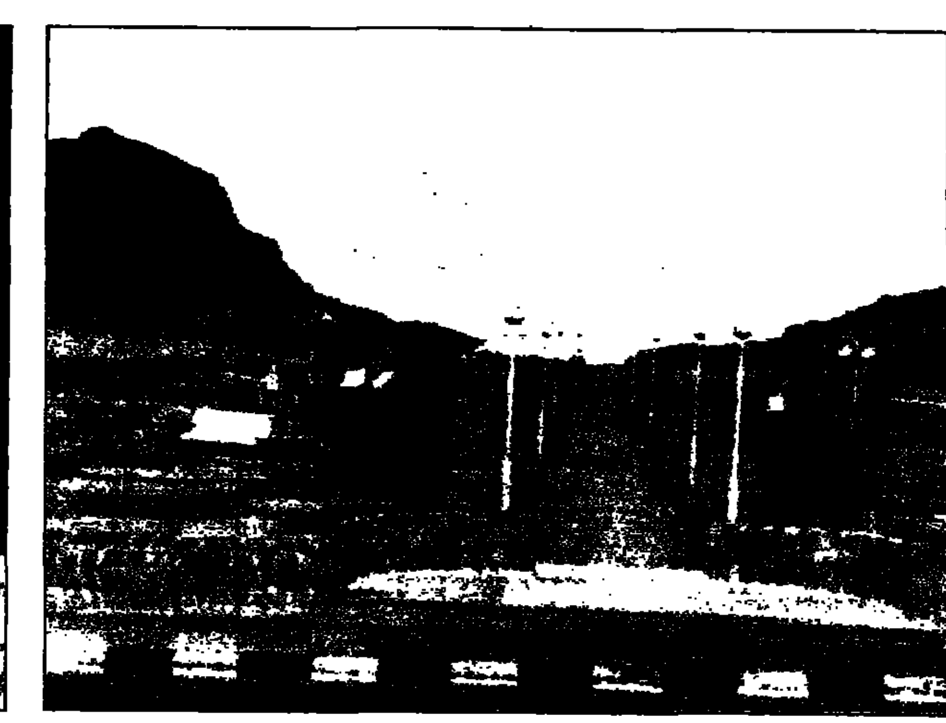
تقرر في مصر ربط قناة السويس بالقاهرة ملاحيا عن طريق تحويل ترعة الاسماعيلية الى ترعة ملاحية من الدرجة الاولى.. وذلك لتسهيل نقل البضائع من قناة السويس الى القاهرة راسا بدلا من نقلها برا للتقليل من الانفاق على السلع المنقولة هذا فضلا عن استغلال ترعة الاسماعيلية بعد ان تنتهي عمليات توسيعها التي تكلفت ١٤٠ مليون جنيه لري ٨٠٠ الف فدان حولها.

انخفاض الانتاج الصناعي الامريكي

ذكر ان الانتاج الصناعي الامريكي انخفض بنسبة ٪١ في شهر مايو الماضي وذلك للشهر الثاني على التوالي بينما استمر القطاع الصناعي من الاقتصاد يقاوم المنافسة الاجنبية.

وكان مؤشر الانتاج قد ارتفع لستة اشهر متوالية حتى ابريل الماضي عندما انخفض بنسبة ٠.٢٪ وعلى الرغم من الانخفاض الذي حدث في الشهرين الماضيين فان اجمالي الانتاج في شهر مايو كان اعلى بنسبة ٥ر١٪ بالمقارنة مع شهر مايو من عام ١٩٨٤م.

حائل.. اصالة وتاريخ ونمو حضاري كبير..



□ كتب/ سعود المسيعيد:ـ

الحديث عن ملاذ امرئ القيس حين قُتل أبوه.. ويرد ويصوت عالي كلمته المشهورة (اليوم خمر وغدا امر..) او عن مدينة حاتم الطائي حيث مسقط رأسه.. وتوارث عنه الاجيال صفة الكرم واصبح (الكرم الحاتمي) مضرب المثل للكرم العربي.

فحائل تاريخها حافل بالكثير من الشخصيات التاريخية ذات الشأن العظيم .. فهناك زيد الخيل (زيد الخير) كما لقبه الرسول صلى الله عليه وسلم، وهناك الطرماح بن عدي الطائي وابوزبيد الطائي. كما تكون كتابتي عن بهية بنت اوس الطائي التي لها الفضل بعدالله تعالى في ايقاف حرب داحس والغبراء.. ان مدينة حائل تقع في شمال المملكة وهي تمتد من الشرق الى الغرب وتبلغ مساحتها نحو ٣٥٠ الف كيلومتر مربع.. وهناك الكثير الكثير حول تسميتها ويقول امرؤ القيس:

تبيت لبوني بالقرية أمنا

واتبعها غبا باكناف حائل

حائل يرتبط بها اكثر من اربعمائة بلدة وقرية وهجرة اشهرها واكبرها.. بقعاء والروضة والحائط وجبه وموقق.. وهي بذاتها امارات تتبع الامارة المركزية.

وسكان مدينة حائل يتجاوز عددهم سبعين الف نسمة اليوم.. اما سكان المنطقة فانهم قد يتجاوزون نصف مليون نسمة..

ولقد تطورت مدينة حائل خلال السنوات الاخيرة الى حد كبير، فاتسع نطاق العمران فاصبح اكثر المواطنين يمتلكون افضل المساكن واجملها وسوف يتعداها الى قراها وهجرها.

تمتاز مدينة حائل باعتدال جوها صيفا.. وبرودته في الشتاء من غير ضرر.. واذا نظرنا الى التعليم بشقيه البنين والبنات فان عدد مدارس البنات يقفز الى اكثر من ١٤٠ مدرسة بالاضافة الى مدارس ثانوية ومدارس متوسطة ومعاهد للمعلمات ومراكز للتفصيل والخياطة بالاضافة الى كلية متوسطة تقوم باعداد وتهيئة المدرسة الوطنية.. لتقوم بدورها الريادي..

اما تعليم البنين فانه يتجاوز ثلاثمائة مدرسة ابتدائية واكثر من خمسين مدرسة متوسطة وثلاث مدارس لتحفيظ القرآن الكريم بالاضافة الى متوسطة وثانوية للتحفيظ.. بالاضافة الى اكثر من عشرين مدرسة ثانوية.. بالاضافة الى كلية متوسطة للبنين.. هذه ارقام.

لكن مدينة حائل لها ميزة ذكرها الكثيرون.. وهي حسن جمال شوارعها ونظافتها.. وليس ادل على ذلك ما ذكره المستشرقون الذين زاروا مدينة حائل قديما ومنهم الرحالة «والان» الذي زارها عام ١٨٤٥م وكذا (بلجريف) والانجليزية الليدي (ان بلنت) (وموتل) و(جون فلبي) .. هؤلاء كتبوا عنها كثيرا..

حائل رائعة رائعة بكل ما فيها من تجسيد لاصالة الماضي.. وهي فوق ذلك ترنو الى الطموح في شتى المجالات.. فهاهو النشاط الزراعي اصبح يضرب به المثل.. شركة حائل للتنمية الزراعية اصبحت علامة حضارية لنماء وعطاء هذا البلد..

هذه رؤوس اقلام مما قيل ويقال عن حائل المدينة وحائل المنطقة.. ودعوة صادقة لكل القراء الكرم بزيارة واحدة للمنطقة.

لاول مرة في العالم العربي

مواطنة اردنية تقود طائرة تجارية!!

عمان/ رويتر:

اصبحت الاردنية تغريد عكاشة اول قائدة طائرة تجارية في العالم العربي عندما تسلمت شارة قيادة الطائرة في حفل اقيم بمطار الملكة عالية في عمان.

وقالت وكالة الانباء الاردنية ان الطيارة تغريد تعمل لدى شركة الخطوط الجوية الملكية الاردنية (عالية) منذ تخرجها من الاكاديمية الجوية في بريطانيا علم ١٩٧٥ وستقود طائرة من طراز بوينج ـ ٧٠٧.

واضافت الوكالة قولها ان سيدة اردنية اخرى هي سمر العوران تعمل كضابط اول لدى شركة الخطوط الجوية الملكية الاردنية.

عصابة دولية تسطو على صناديق حفظ الودائع في بنك ببرشلونة..

برشلونة اسبانيا/ د.ب.ا:

صرحت الشرطة بان عصابة دولية للسطو على البنوك شقت نفقا يمتد تحت ثلاث بلوكات خلال خمسة اشهر وابطلت جهاز انذار متقدم لتسطو على كميات غير معلومة من الاشياء النفيسة من حوالي الف صندوق لحفظ الودائع باحد بنوك برشلونة.

وذكرت الشرطة ان العصابة كانت قد استأجرت مخزنا يبعد ثلاثمائة متر عن البنك منذ خمسة اشهر تمهيدا للقيام بعملية السطو المثيرة والتي تمت بالفعل يوم الخميس الماضي حين كان البنك الاسباني الامريكي الذي يقع في وسط برشلونة مغلقا بسبب عطلة.

وكانت العصابة قد قامت بشق نفق يمر تحت ثلاثة شوارع حتى يصل الى بدروم البنك حيث استخدموا ادوات حديثة لفتح فجوة في جدار البدروم المقوى بالصلب الذي يبلغ سمكه مائة وعشرين سنتميترا.

وباستخدام شعلات حرارية تستخدم في شق فجوات ومعدات لامتصاص الدخان ومبردات المياه تمكنت العصابة من اختراق باب سرداب يبلغ سمكه ثمانين سنتميترا.

ومازالت السلطات تحاول تقدير قيمة محتويات الصناديق المسروقة.

وتتهم الشرطة عصابة ايطالية ـ فرنسية يعتقد انها مسئولة عن عمليات مثيرة للسطو على البنوك في (الكوستا دل سول والكوت دازوار).

حريق يلتهم ٢١ من خيول السباق في امريكا!!

نورث سنتر/ الولايات المتحدة/ ا.ف.ب:

نفق ٢١ من خيول السباق يبلغ ثمنها الاجمالي مليون دولار يوم الجمعة الماضي في حريق شب في اسطبل في بنسلفانيا شمال شرقي الولايات المتحدة.. اعلن ذلك البوليس.

وقد شبت النيران في بالات العلف ثم انتشرت بسرعة داخل اسطبل ستراليدج هورس فارمز في نورث سنتر. وقد نفق في هذا الحريق حوالي ١٧ مهرا واربعة خيول كان من المفترض ان يتم بيعها الاسبوع القادم.

ولم يعرف البوليس حتى مساء الجمعة اسباب هذا الحريق.

الدفعة الاولى من العمال المصريين المطرودين من ليبيا تصل الاسكندرية!!

الاسكندرية/ ا.ف.ب:

وصلت دفعة اولى من العمال المصريين المطرودين من ليبيا الى ميناء الاسكندرية عن طريق البحر صباح (السبت) علم ذلك من مصدر في الميناء.

فقد وصلت السفينة (ميد سي) التي ترفع العلم القبرصي وعلى ظهرها ٨٢٠ راكبا من بينهم ثلاثمائة طفل ابحروا من طرابلس عائدين الى مصر بصفة نهائية.. وقد اصدرت السلطات تعليماتها لتسهيل اجراءات الدخول بالنسبة لهؤلاء الركاب ونقلهم الى حيث يقيمون في مصر.

وكان العقيد معمر القذافي قد اعلن رسميا في حديث نشرته صحيفة (الاهالي) المصرية اليسارية منذ عشرة ايام عن طرد نحو مائة الف عامل مصري من ليبيا. وبرر هذا الاجراء بالصعوبات التي تواجهها ليبيا في الوقت الراهن لتدبير ما تحتاجه من نقد اجنبي على اثر انخفاض عوائدها من البترول.

كما ينطبق هذا الاجراء على العمال الجزائريين والتونسيين الذين يرفضون الجنسية العربية (الليبية) وفقا للمعلومات الواردة من ليبيا.

ويذكر ان العلاقات بين مصر وليبيا مقطوعة منذ ١٩٧٩ على اثر توقيع المعاهدة المصرية الاسرائيلية.

هذا وقد بلغ عدد العمال التونسيين المطرودين من ليبيا حوالي ١٥ الف عامل خلال الايام القليلة الماضية.

٤ ملايين جنيه ايراد جمرك نويبع

القاهرة/ مكتب الرياض:

حقق جمرك نويبع المصري ايرادا بلغ ٤ ملايين جنيه في مدة ثلاثة شهور منذ افتتاحه.. كما بلغ عدد السيارات التي تم التخليص عليها جمركيا من نفس المنفذ ٦ الاف سيارة ملاكي بخلاف سيارات النقل.

الامير سلطان يصدر توجيهاته للعاملين بمطار الملك عبدالعزيز بجدة لتوفير كافة التسهيلات لضيوف الرحمن

كتب/ فهد السليماني:

اصدر صاحب السمو الملكي الامير/ سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام توجيهاته الكريمة الى جميع المسئولين بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة وعلى رأسهم مدير عام المطار المهندس/ زهير سندي.



وذلك بتوفير كافة الخدمات وتحقيق اكبر قدر من الراحة والاستقرار في جميع مرافق المطار لضيوف الرحمن.

وبناء على توجيهاته تم اعداد خطة متكاملة متوافرة العناصر هدفها تحقيق برنامج متكامل لراحة وصول وسفر حجاج بيت الله الحرام.

استمرار السماح بازدواج الجنسية للمصريين

القاهرة/ مكتب الرياض:

اعلن وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد استمرار السماح للمصريين بالتمتع بالجنسية المصرية مع اكتساب المواطن لجنسية اخرى.

كما اعلن عن اعفاء زوجات المصريين الاجنبيات من الحصول على تأشيرة الدخول.

جاء ذلك في كلمة الوزير امام مؤتمر المصريين في الخارج والذي عقد بالقاهرة في الاسبوع.

الرياض — جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

رئيس مجلس الإدارة: محمد بن صالح بن سلطان

المدير العام: أحمد محمد الهوشان — تلفون ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري — تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير: محمد ابا حسين - محمد الجحلان — تلفون: ٤٧٨٦٤٤٤ تلفون: ٤٧٨١٧٥٥

إدارة التحرير: ناصر القرعاوي - خيرية السقاف — سلطان العصيمي ~ ٤٧٧٢٤٢٢

مقر المؤسسة: شارع الخليج العربي — ص.ب ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١ — الإدارة العامة ص.ب ٢٥٨٤٨ — الرمز البريدي: ١١٤٧٦ — برقيا: الجريدة

الإدارة العامة: ٤٧٦٤٥٧١ ● التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ ● الإعلانات: ٤٧٧٨٤٤٠ ● السنترال: ٤٧٧٤٦١٠/٤٧٧٤٧١٠ / ٤٧٩١١١١ ● الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣ ● الاشتراكات: ٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية / ٤٥٠ ريالاً للأفراد لمدة عام كامل

طبعت بشركة مطابع اليمامة ت ٤٧٦١٣٢٣